

Принята
на Педагогическом совете № 1
Протокол № 1 от «30» августа 2024 г

Утверждено
Заведующий МБДОУ «Детский сад № 90»
Мельникова А. В.
Приказ № 122 от «30» августа 2024 г

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка – детский сад № 90»
округ Муром Владимирская область

Образовательная программа дошкольного образования

(в соответствии с ФОП ДО)

Срок освоения – 6 лет

*Авторы – составители:
Матвеева Лидия Валентиновна, старший воспитатель,
Щербакова Ольга Юрьевна, воспитатель,
Мысина Анна Александровна, воспитатель,
Стовбун Елена Александровна, педагог – психолог.*

2024 г

Содержание

	Общие положения4
1	Целевой раздел4
1.1	Пояснительная записка4
1.1.1	Цели и задачи Программы5
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы7
1.1.3	Характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов8
1.2	Планируемые результаты освоения Программы12
1.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов20
2	Содержательный раздел	
2.1	Федеральная рабочая программа образования	
2.1.1	Задачи, содержание и планируемые результаты по каждой образовательной области для всех возрастных групп обучающихся.23
2.1.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы.24
2.1.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.28
2.1.4	Способы и направления поддержки детской инициативы34
2.1.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.36
2.1.6	Направления и задачи коррекционно – развивающей работы.40
2.2	Федеральная рабочая программа воспитания. Пояснительная записка47
2.2.1	Целевой раздел48
2.2.1.1	Цели и задачи программы48
2.2.1.2	Направления воспитания48
2.2.1.3	Целевые ориентиры воспитания50
2.2.2	Содержательный раздел	
2.2.2.1	Уклад образовательной организации53
2.2.2.2	Воспитывающая среда образовательной организации55
2.2.2.3	Общности образовательной организации56
2.2.2.4	Задачи воспитания в образовательных областях58
2.2.2.5	Формы совместной деятельности в образовательной организации	
2.2.2.5.1	Работа с родителями59
2.2.2.5.2	События образовательной организации60
2.2.2.5.3	Совместная деятельность в образовательных ситуациях60
2.2.2.6	Организация предметно – пространственной среды64
2.2.2.7	Социальное партнерство65
2.2.3	Организационный раздел	
2.2.3.1	Кадровое обеспечение66
2.2.3.2	Нормативно – методическое обеспечение68
2.2.3.3	Требования к условиям работы с особыми категориями детей69
3	Организационный раздел	
3.1	Психолого – педагогические условия реализации программы.71
3.2	Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды.72
3.3	Материально – техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.74
3.4	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы.76
3.5	Кадровые условия реализации программы76
3.6	Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах.77
3.7	Федеральный календарный план воспитательной работы80
4	Краткая презентация Программы	
4.1	Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа Организации, в том числе категории детей с ограниченными возможностями здоровья, особенности ее реализации для этой категории детей.80
4.2	Используемые примерные Программы.81
4.3	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.81
Приложения		

Приложение № 1 «Содержание диагностик, используемых в работе с детьми от 1 года до 7 лет»83
Приложение № 2 «Примерное тематическое планирование»130
Приложение № 3 «Список методических пособий, используемых в рамках образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями»135
Приложение № 4 «Кадровые условия реализации Программы»144
Приложение № 5 «Финансовые условия для реализации Программы»150
Приложение № 6 «Циклограмма праздников, традиционных событий, мероприятий»155
Приложение № 7 «Примерный распорядок (режим) дня»161
Приложение № 8 «Примерный перечень центров активности и материалов для центров активности»180
Приложение № 9 «Примерный перечень оборудования кабинетов»187
Приложение № 10 Учебный план.194
Приложение № 11 Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений.197

Общие положения

Образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка - детский сад № 90» разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования и Федеральный государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Содержание образования должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, формированию и развитию личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

Федеральная образовательная программа дошкольного образования – нормативный документ, позволяющий реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1. Воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как Гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами.

2. Создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины.

3. Создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

Федеральная образовательная программа дошкольного образования (далее – Федеральная программа) определяет единые для Российской Федерации (далее – РФ) базовые объем и содержание ДО, осваиваемые обучающимися в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (далее – Организации), и планируемые результаты освоения образовательной программы. Федеральная программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

ФГОС ДО и Федеральная программа являются основой для самостоятельной разработки и утверждения Организацией образовательных программ дошкольного образования (далее – Программа), обязательная часть которых должна соответствовать Федеральной программе и оформляется в виде ссылки на нее. Федеральная программа определяет объем обязательной части этих Программ, который в соответствии со ФГОС ДО составляет не менее 60% от общего объема программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40%. Содержание и планируемые результаты разрабатываемых в Организации Программ должны быть не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной программы. Федеральная программа ДО представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой федеральная рабочая программа образования, федеральная рабочая программа воспитания (далее – Программа воспитания), федеральный календарный план воспитательной работы (далее – План).

Целевой раздел

Пояснительная записка

Образовательная программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка – детский сад № 90» город Муром Владимирская область и

обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Обязательная часть Программы разработана с учетом Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Образование является всеобщей формой детского развития. Образовательная программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации. Срок реализации Программы - 6 лет, она разработана для детей в возрасте от 1 года до 7 лет в группах общеразвивающей направленности.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом:

- Парциальной программы художественно – эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» И.А. Лыковой
- Авторской программы физкультурно – оздоровительной направленности по степ – аэробике «Спортивная карусель» для детей 6-7 лет Р. Г. Низовой, инструктора по физической культуре МБДОУ «Детский сад № 90».
- Парциальной программой «Лесенка РОСТА» Г. Б. Мониной.

Цель и задачи программы

Целью образовательной программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России .

Цель программы достигается через решение следующих **задач**:

1. обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
2. приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа — жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
3. построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
4. создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
5. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

6. обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
7. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
8. достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, программы дополнительного образования (на бесплатной основе) направлены на решение следующих целей и задач:

Парциальная программа «Цветные ладошки» Лыкова И. А.:

Цель – эстетическое отношение к окружающему миру, формируемое в дошкольном детстве как универсальный способ гармонизации личностного самоосуществления в процессе создания эстетической картины мира.

Основная задача:

1. спроектировать новое содержание художественного образования, вбирающего в себя целостный образ культуры.

Основополагающая идея программы состоит в том, что художественная деятельность на всех ее уровнях – восприятие, исполнительство, творчество – организуется как вхождение ребенка в общечеловеческую культуру. Эту идею раскрывает ряд принципиальных положений¹.

Парциальная программа «Лесенка РОСТА» Г. Б. Монины:

Цель – создание условий для формирования у детей самостоятельности, ответственности и инициативности.

Задачи:

1. Знакомство детей с понятиями «инициативность», «самостоятельность», «ответственность» для осознанного формирования данных качеств.
2. Создание условий для развития предпосылок самоанализа, выявление собственной формулы успеха каждым ребенком.
3. Формирование основ навыка саморегуляции эмоциональных состояний и поведения детей.
4. Повышение самооценки.
5. Отработка навыка уверенного поведения при взаимодействии со сверстниками и взрослыми.
6. Развитие креативности детей.
7. Формирование навыков конструктивного сотрудничества на основе инициативности, самостоятельности, ответственности детей.

Программа «Лесенка РОСТА» направлена на развитие познавательной, речевой, социально – коммуникативной, физической, художественно – эстетической областей развития ребенка.

Авторская программа по степ – аэробике «Спортивная карусель», автор Низова Р. Г.:

Цель – создание условий для полноценного развития двигательных навыков и умений, физических качеств, положительного отношения к здоровому образу жизни.

Задачи:

¹ Лыкова И. А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно – эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2018. – 144с. 15-е издание, перераб. и доп. [с 4]

1. повышать двигательную активность детей,
2. осуществлять профилактику нарушений опорно – двигательного аппарата,
3. способствовать развитию функциональных систем организма,
4. способствовать развитию двигательных качеств,
5. развивать чувство ритма, музыкальный слух, память, внимание.

Принципы и подходы к формированию программы

Образовательная программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников³ (далее вместе — взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьёй;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, используемые дополнительные программы дошкольного образования опираются на ряд следующих принципов:

Принципы, на которые опираются дополнительные программы.

Работа по формированию гармонично развитой личности посредством дополнительной образовательной деятельности в рамках кружковой работы построена на основе следующих принципов:

1. Принцип доступности и индивидуализации, предусматривающий учет возрастных и индивидуальных особенностей и возможностей ребенка и определение посильных для него заданий. Содержание программ обеспечивает преемственность и постепенность усложнения заданий.
2. Принцип постепенного повышения требований, заключается в постановке перед ребенком и выполнении им все более трудных новых заданий, в постепенном увеличении объема и интенсивности нагрузок.
3. Учет имеющегося у ребенка жизненного опыта, знаний по изучаемому материалу.
4. Принцип систематичности – непрерывность и регулярность занятий. Систематические занятия способствуют не только достижению эффективности обучения, но и дисциплинируют детей, приучают их к методичной регулярной работе и доведению до конца начатого дела.
5. Принцип сознательности и активности, предполагает обучение, опирающееся на сознательное и заинтересованное отношение воспитанника к своим действиям.

6. Принцип гуманности выражается в безусловной вере в доброе начало, заложенное в природе каждого ребенка, отсутствие давления на волю ребенка; глубокое знание и понимание физических, эмоциональных и интеллектуальных потребностей детей; создание условий для максимального раскрытия индивидуальности каждого ребенка, его самореализации и самоутверждения.
7. Принцип наглядности. На начальной стадии разучивания упражнения, музыкального репертуара главенствует зрительный анализатор, поэтому очень важен высококачественный практический показ движений педагогом в сочетании с образным словом.
8. Принцип интеграции: интегративный характер всех аспектов развития личности ребёнка дошкольного возраста: общекультурных, социально-нравственных, интеллектуальных.
9. Последовательность в предъявлении требований.
10. Единые требования членов семьи и работников ДОО (для создания единого воспитательного пространства).
11. Контроль выполнения ребенком требований.
12. Демонстрация волевого поведения самим взрослым.

Данные принципы удачно реализуются и способствуют эффективности образовательного процесса только во взаимосвязи. При организации занятий используются методические приемы, активизирующие у детей желание творчества: метод показа, словесный метод, музыкальное сопровождение, импровизационный метод, игровой метод.

Характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возраста

➤ Возрастные особенности развития детей младенческого возраста

Для него характерно наиболее бурное развитие. К его завершению из беспомощного малыша ребенок превращается в самостоятельного исследователя. В течение первого года жизни с детьми происходят различные физические изменения: формируется моторика (общая, мелкая); нормализуется координация движений; совершенствуется механизм тонуса мышц; развивается зрение и слух. К концу периода активно формируется речь, ходьба. К психологическим особенностям развития детей младенческого возраста относят процессы формирования памяти, мыслительной функции. К проявлению мимических функций можно отнести часть условных рефлексов. Например, когда малыш перестает плакать при появлении заботящегося о нем взрослого. Следующий этап узнавание предметов. После четырех месяцев малыши начинают воспринимать мелодичные звуки. Затем ребенок отличает маму от посторонних. Чем старше он становится, тем шире круг запоминаемых предметов и ассоциаций. Ближе к году (9–11 месяцев) малыши по просьбе родителей приносят или указывают на определенную вещь, игрушку. К концу младенчества развивается ассоциативная память. Психическое развитие в первый год жизни считается многоканальным. Формируются индивидуальные, социальные, поведенческие особенности. Участие взрослого, развивающая среда обеспечивают ребенку полноценное развитие.

Ведущая деятельность первой половины младенчества — эмоциональное общение со взрослым. Уже с трех месяцев малыш ищет его, привлекает внимание матери. Первый год жизни ребенок полностью зависит от окружающих взрослых. Его базовая потребность — чувство защищенности. Именно это ощущение дает малышу понять, что с ним все в порядке, нет угроз. Если эта потребность удовлетворена полностью, он открыт к миру, готов к полноценному контакту с ним. Именно полноценное общение с младенцем позволяет ему успешно развиваться физически, психически, умственно.

Во второй половине ребенок становится более мобильным. Он может переворачиваться самостоятельно, учится хватать, сидеть, ползать. Он все более нацелен на изучение окружающего мира. Манипуляции с предметами ближе к 9 месяцам становятся основой его деятельности. Он еще не может использовать их по назначению, но находит собственное применение. Для перехода к предметной деятельности (использованию вещей по

назначению) ему нужна помощь взрослых. Смена вида деятельности ближе к году означает окончание периода младенчества и начало этапа раннего детства.

Главные приобретения младенчества — способность ходить и первые, осознанно произнесенные, слова. Способность передвигаться без помощи взрослого выводит ребенка на новый этап познавательной деятельности. В психологии он рассматривается как субъект, способный совершать самостоятельные действия. Это связано с появлением мотивирующих потребностей. Под ними понимают, возникающие в памяти малыша, эмоционально окрашенные образы предметов, с которыми ассоциируется часть потребностей. К завершению периода младенчества, дети осваивают произвольные действия с предметами. От манипулирования они постепенно переходят к предметной деятельности.

Ребенок в возрасте около года эмоционально отделяется от матери или другого значимого взрослого. Благодаря появлению речи меняется социальная ситуация, появляются новые возможности для общения.

Новообразование в развитии малышей в возрасте около года — переход от пассивной речи через фазу автономной к активной. Если раньше ребенок только понимал интонации, часть слов, то теперь у него формируется свой «птичий» язык. Он понятен только самым близким людям ежедневно контактирующих с ним.

➤ Возрастные особенности развития детей раннего возраста

Ранний возраст характеризуют высокие темпы психического развития. Нервные процессы характеризуются недостаточной силой, уравновешенностью и подвижностью, недостаточно сформированы процессы внутреннего торможения. Это отражается на поведении детей. Они легко утомляются, эмоциональное состояние их неустойчиво.

В ведущей предметной и других видах деятельности развиваются все сенсорные процессы, наглядно-действенное мышление, память. Идет процесс активного освоения предметных действий. Формируется представления о предметах, интенсивно развивается речь. В структуре сознания ведущую роль играет восприятие.

Основным и практически единственным видом мышления до конца раннего возраста является наглядно-действенное, предполагающее непосредственный контакт ребенка с предметами и поиск правильного решения задачи путем проб и ошибок. В раннем возрасте в связи с появлением ходьбы изменяется отношение ребенка к миру, расширяется возможность познания окружающих его предметов. Постепенно доминирующий интерес ребенка смещается со взрослого на мир предметов и действия с ними. *Предметная деятельность становится ведущей.* Поскольку способы действия с предметами неизвестны, он по-прежнему нуждается во взрослых. Речь становится средством и обобщения, и более активного общения. Общение становится средством взаимодействия со взрослыми в разных видах деятельности и формирования личностных качеств: элементарной самостоятельности, активности, инициативности, коммуникативности.

➤ Особенности развития ребенка третьего года жизни

Наглядно-действенное познание окружающего способствует развитию памяти, воображения и других психических процессов, важнейших умственных действий: анализа, синтеза, сравнения. Содержание предметной деятельности обогащает пассивный и активный словарь. У ребенка развивается самостоятельность в познании предметов быта, природных, дидактических материалов, продолжается сенсорное развитие малыша. В условиях моделирующих видов деятельности (игре, изобразительной деятельности) ребенок активно репродуцирует и преобразует знания, проявляет предпосылки творчества. Общение становится средством взаимодействия со взрослыми и детьми в разных видах и сферах деятельности. Под влиянием оценки взрослого возникает недифференцированная самооценка («Я хороший», «Я плохой»), изменяется отношение ребенка к взрослому как образцу для подражания, интенсивно развивается стремление к самостоятельности, оформляется позиция «я сам».

Формируются первые целостные представления об окружающем мире, связях в нем (наглядно проявляемых). Освоены основные способы общения (в основном вербальные) со

взрослыми и сверстниками, ребенок проявляет при этом доброжелательность и предпочтение отдельных сверстников и взрослых. Речь становится средством общения и с детьми. Ребенок по своей инициативе вступает в диалог, может составить небольшой рассказ-описание с помощью педагога.

Формируются предпосылки позиции субъекта деятельности (инициативное целеполагание, целенаправленность действий, получение результата, установление первоначальных связей между результатом и способами действий).

Потребность реализовать свои новые возможности через «я сам» превалирует и должна быть удовлетворена. Основным способом разрешения возникшего противоречия является удовлетворение потребности ребенка быть активным и самостоятельным там, где он может быть таковым (не делать за малыша то, что он может делать сам, не запрещать осваивать ему предметный мир, если это не вредит здоровью ребенка и здравому смыслу). Идет перестройка мотивационной сферы, перестройка самосознания.

На смену одному виду ведущей деятельности – предметной, приходит другой – игра.

➤ Особенности развития ребенка четвертого года жизни

В три года или чуть раньше любимым выражением ребенка становится «я сам». Ребенок хочет стать «как взрослый», но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого – характерная черта кризиса трех лет. Стремление ребенка быть независимым от взрослого и действовать как взрослый может провоцировать небезопасные способы поведения. 3–4-летние дети усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения.

В три года ребенок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Внимание детей четвертого года жизни произвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10–15 минут, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребенок не переключается и не отвлекается от него. Память трехлеток непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Мышление 3-летнего ребенка является наглядно-действенным.

Игра ребенка первой половины 4-го года жизни - скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие 1-2 роли. Постепенно (к 4 годам) ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использует речевые формы вежливого общения. В 3-4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности.

➤ Особенности развития ребенка пятого года жизни

4–5-летними детьми социальные нормы и правила поведения все еще не осознаются, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, «как надо (не надо) себя вести». Для этого возраста характерно появление групповых традиций: кто где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днем рождения, элементы группового жаргона и т.п.). В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. К 4-5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

4-5-летние дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков.

Дети 4–5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствуют реальной действительности. В игре ребята называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий. В процессе игры роли могут меняться. В 4–5 лет

сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый.

Мышление детей 4–5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети могут понять, что такое план комнаты. Если ребенку предложить план части групповой комнаты, то он поймет, что на нем изображено. К 5 годам внимание становится все более устойчивым.

Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами. В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. В 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о ее содержании. Цепкая память позволяет ребенку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

➤ Особенности развития ребенка шестого года жизни.

Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. Качественные изменения в этом возрасте происходят в поведении дошкольников – формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Однако соблюдение норм, как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями. Игровые действия становятся разнообразными.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым. Объем памяти изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения. Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия действий и поступков собственных и других людей. В старшем дошкольном возрасте активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

➤ Особенности развития ребенка седьмого года жизни

В целом ребенок 6-7 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям. К 6-7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приема пищи; одевается в соответствии с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно.

Расширяется мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет за счет развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции

глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержаны и избирательны в эмоциональных проявлениях.

Развитие общения детей со взрослыми к концу 7-го года жизни создает отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребенок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой, очень зависим от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать все правильно и быть хорошим в глазах взрослого. Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной, к другой. К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Действия наглядно-образного мышления ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений.

К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода она становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

Планируемые результаты освоения программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Федеральной программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой *возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО*.

Реализация образовательных целей и задач Федеральной программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты в младенческом возрасте

К одному году

ребёнок проявляет двигательную активность в освоении пространственной среды, используя движения ползания, лазанья, хватания, бросания; манипулирует предметами, начинает осваивать самостоятельную ходьбу;

ребёнок положительно реагирует на прием пищи и гигиенические процедуры; ребёнок эмоционально реагирует на внимание взрослого, проявляет радость в ответ на общение со взрослым;

ребёнок понимает речь взрослого, откликается на свое имя, положительно реагирует на знакомых людей, имена близких родственников;

ребёнок выполняет простые просьбы взрослого, понимает и адекватно реагирует на слова, регулирующие поведение (можно, нельзя и другие);

ребёнок произносит несколько простых, облегченных слов (мама, папа, баба, деда, дай, бах, на), которые несут смысловую нагрузку;

ребёнок проявляет интерес к животным, птицам, рыбам, растениям; ребёнок обнаруживает поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению;

ребёнок узнает и называет объекты живой природы ближайшего окружения, выделяет их характерные особенности, положительно реагирует на них;

ребёнок эмоционально реагирует на музыку, пение, игры-забавы, прислушивается к звучанию разных музыкальных инструментов;

ребёнок ориентируется в знакомой обстановке, активно изучает окружающие предметы, выполняет действия, направленные на получение результата (накладывает кирпичик на кирпичик, собирает и разбирает пирамидку, вкладывает в отверстия втулки, открывает и закрывает дверцы шкафа, рассматривает картинки и находит на них знакомые предметы и тому подобное);

ребёнок активно действует с игрушками, подражая действиям взрослых (катает машинку, кормит собачку, качает куклу и тому подобное).

Планируемые результаты в раннем возрасте

К трем годам

у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;

ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки {гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, коленки, лепешки;

ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

Планируемые результаты в дошкольном возрасте

К четырем годам

ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее — педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, напоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

ребёнок с интересом вслушивается в музыку, напоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

К пяти годам

ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость,

гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному,

интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребёнок самостоятелен в самообслуживании;

ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность

«вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их

«действия» в режиссерских играх.

К шести годам

ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется

обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Планируемые результаты к концу дошкольного возраста

у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и

дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;

ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

у ребёнка выражено стремление заниматься значимой деятельностью;

ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислить и тому подобное;

ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- 1) планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- 2) целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей⁵;
- 3) освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для

решения следующих образовательных Задач:

индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
оптимизации работы с группой детей.

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных

представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Содержание используемых педагогом диагностик представлено в Приложении № 1.

График проведения диагностических мероприятий в ДОО

С 1 года до 3 лет	С 3 до 4 лет	С 4 до 5 лет	С 5 до 6 лет	С 6 до 7 лет
По эпикризным срокам, при достижении детьми возраста 1г, 1г3м, 1г6м, 1г9м, 2г, 2г6м, 3г	Ежегодно сентябрь, май	Ежегодно сентябрь, май	Ежегодно сентябрь, май	Ежегодно сентябрь, май

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены образовательные результаты на этапе завершения освоения программ дополнительного образования:

Образовательные результаты² на этапе освоения детьми авторской парциальной программы «Цветные ладошки» И. А. Лыковой представлены в Программе в виде задач, которые ставятся и решаются в учебном году на каждом возрастном этапе дошкольного возраста. *Рекомендации и форма проведения диагностических мероприятий³* по итогам реализации Программы представлены в Программе.

Образовательные результаты на этапе освоения детьми парциальной программы «Спортивная карусель». Систематические занятия степ – аэробикой:

- помогут естественному развитию организма ребёнка и привитию потребности заботиться о своём здоровье;
- будут способствовать формированию опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистой, дыхательной и нервной системы детей;
- увеличат жизненную ёмкость лёгких, улучшат физическую, интеллектуальную работоспособность;
- укрепят осанку и свод стопы;
- сформируют у дошкольников навыки самостоятельного выражения движений под музыку, разовьют инициативу, трудолюбие.

Дети:

- Ребенок правильно выполняет упражнения комплекса степ – аэробики, способен следить за своей осанкой, дыханием.
- Ребенок проявляет выдержку и сосредоточенность при выполнении упражнений.
- Ребенок ориентируется на поставленную педагогом задачу и стремиться добиваться положительных результатов в ее реализации. В случаях затруднения обращается за помощью к взрослому.
- Ребенок использует приобретенные знания в свободной деятельности.
- Ребенок проявляет творчество и фантазию, готов к индивидуальному самовыражению.

² Лыкова И. А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно – эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2018. – 144с. 15-е издание, перераб. и доп. [с 48, 62, 76, 90, 104]

³ Лыкова И. А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно – эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2018. – 144с. 15-е издание, перераб. и доп. [с 51,65,79,93,107]

- Родители:
- Родители готовы и способны активно взаимодействовать с педагогом по проблемам развития ребенка.
- Принимают живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.
- Проявляют интерес к результатам достижений ребенка.

Формами подведения итогов реализации Программы являются:

выступление на спортивных праздниках в детском саду,
выступление перед родителями на собраниях.

Ожидаемые результаты по итогам освоения программы «Лесенка РОСТА»:

- повышение уровня сформированности инициативности, самостоятельности, ответственности участников.

Данная программа способствует становлению гармоничной личности ребенка в условиях современного общества.

Варианты проведения диагностических мероприятий⁴ по итогам реализации программы представлены в программе.

Содержательный раздел

Задачи, содержание и планируемые результаты по каждой образовательной области для всех возрастных групп

Задачи, содержание и планируемые результаты по каждой образовательной области для всех возрастных групп представлены в Федеральной образовательной программе дошкольного образования. Здесь представлены соответствующие ссылки на разделы программы.

1. раздел «Социально – коммуникативное развитие»⁵

- задачи,
- содержание образовательной деятельности,
- планируемые результаты.

2. раздел «Познавательное развитие»⁶

- задачи,
- содержание образовательной деятельности,
- планируемые результаты.

3. раздел «Речевое развитие»⁷

- задачи,
- содержание образовательной деятельности,
- планируемые результаты.

4. раздел «Художественно – эстетическое развитие»⁸

- задачи,
- содержание образовательной деятельности,
- планируемые результаты.

⁴ Моница Г. Б. Технология формирования у детей 6-7 лет инициативности, самостоятельности, ответственности и парциальная программа «Лесенка РОСТА». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 175 с. [122, 128]

⁵ Федеральная образовательная программа дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2023. – 208 с.: табл. (Правовая библиотека образования). [22, 23, 40]

⁶ Федеральная образовательная программа дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2023. – 208 с.: табл. (Правовая библиотека образования). [40, 53]

⁷ Федеральная образовательная программа дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2023. – 208 с.: табл. (Правовая библиотека образования). [53, 54, 69]

⁸ Федеральная образовательная программа дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2023. – 208 с.: табл. (Правовая библиотека образования). [69, 70, 108]

5. раздел «Физическое развитие»⁹

- задачи,
- содержание образовательной деятельности
- планируемые результаты.

Примерное планирование видов непосредственной образовательной деятельности по возрастам и образовательным областям, а так же расписание представлены в Приложении № 10.

Содержание Программы в Части, формируемой участниками образовательных следующие отношений, охватывает образовательные области:

Образовательные области	Программа	Интеграция образовательных областей
Художественно – эстетическое развитие	Лыкова И. А. «Цветные ладошки»	Познавательное развитие Социально – коммуникативное развитие Речевое развитие Физическое развитие
Социально – коммуникативное развитие	Монина Г. Б. «Лесенка РОСТА»	Познавательное развитие Художественно – эстетическое развитие Речевое развитие Физическое развитие
Физическое развитие	Низова Р. Г. «Спортивная карусель»	Познавательное развитие Социально – коммуникативное развитие Речевое развитие

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы образования

Дошкольное образование может быть получено в ДОО, а также вне её — в форме семейного образования. Форма получения ДО определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребёнка.

Образовательная организация может использовать сетевую форму реализации образовательных программ ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ ДО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.

При реализации образовательных программ дошкольного образования педагоги используют

⁹ Федеральная образовательная программа дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2023. – 208 с.: табл. (Правовая библиотека образования). [108, 109,131]

различные образовательные технологии, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Работа с электронными средствами обучения при реализации образовательной программы осуществляются в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Педагог использует следующие формы реализации Программы образования в соответствии с видами детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В младенческом возрасте (2 месяца - 1 год)

1. непосредственное эмоциональное общение со взрослым;
2. двигательная деятельность (пространственно-предметные перемещения, хватание, ползание, ходьба, тактильно-двигательные игры);
3. предметно-манипулятивная деятельность (орудийные и соотносящие действия с предметами);
4. речевая (слушание и понимание речи взрослого, гуление, лепет и первые слова);
5. элементарная музыкальная деятельность (слушание музыки, танцевальные движения на основе подражания, музыкальные игры);

В раннем возрасте (1 год - 3 года)

1. предметная деятельность (орудийно-предметные действия — ест ложкой, пьет из кружки и другое);
2. экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);
3. ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
4. двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
5. игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);
6. речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
7. изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
8. самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поживает цветы из лейки и другое);
9. музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально- ритмические движения).

В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)

1. игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
2. общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно- деловое);
3. речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
4. познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
5. изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и
6. конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
7. двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно – бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
8. музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач *воспитания* в ходе реализации Программы образования педагог использует следующие *методы*:

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации *обучения* целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

⇒ при использовании информационно-рецептивного метода предъясняется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

⇒ репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

⇒ метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

⇒ при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части — проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

⇒ исследовательский метод включает составление и предъясвление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

⇒ метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы образования педагог использует различные *средства*, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов: демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудиальные, аудиовизуальные; естественные и искусственные; реальные и виртуальные.

Данные средства используются для развития следующих видов детской деятельности:

⇒ двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

⇒ предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы)

⇒ игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

⇒ коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

⇒ познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

⇒ чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

⇒ трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

⇒ продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

⇒ музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы образования зависит не только от учета возрастных особенностей воспитанников, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей.

Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Формы организации детских видов деятельности	
Физическое развитие	НОД по физическому развитию, утренняя гимнастика и гимнастика пробуждения, подвижные игры с правилами, физические упражнения, физкультминутки, соревнования, праздники, эстафеты.

Формы организации детских видов деятельности	
Социально коммуникативное развитие	Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, развивающие игры, настольно – печатные, подвижные, народные). Творческие игры (сюжетные, сюжетно – ролевые, театрализованные, конструктивные). Беседы, речевые ситуации, составление рассказов и сказок, разгадывание загадок, ситуации морального выбора, речевые тренинги, совместные со взрослыми проекты. Индивидуальные и подгрупповые поручения и дежурства, совместный (общий, коллективный) труд. Работа в Рабочих альбомах, разработанных с учетом регионального компонента.

Формы организации детских видов деятельности	
Познавательное развитие	НОД по познавательному развитию, наблюдения, экскурсии, целевые прогулки, решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно – исследовательские проекты, дидактические и конструктивные игры Работа в Рабочих альбомах, разработанных с учетом регионального компонента (со средней группы).

Формы организации детских видов деятельности	
Речевое развитие	НОД по речевому развитию, рассказы, беседы, пересказы, загадывание и разгадывание загадок, настольно – печатные речевые игры, ситуативные разговоры, заучивания, игры – драматизации, театрализованные игры, различные виды театра. Работа в Рабочих альбомах, разработанных с учетом

	<i>регионального компонента (со средней группы).</i>
	Формы организации детских видов деятельности
Художественно – эстетическое развитие	НОД по изобразительной и музыкальной деятельности, мастерские детского творчества, выставки, вернисажи, рассказы, беседы, творческие проекты эстетического содержания. Слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально – ритмические движения, музыкальные игры, импровизации, инсценировки, драматизации, детский оркестр. Конструирование, строительные игры, моделирование. Работа в Рабочих альбомах, разработанных с учетом регионального компонента (со средней группы)

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- ⇒ образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- ⇒ образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов; самостоятельную деятельность детей;
- ⇒ взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому.

совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог — равноправные партнеры;

совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Длительность организованных занятий в разных группах регламентируется требованиями СанПиН 1.2.3685-21 и составляет:

- От 1 года до 3 лет – до 10 минут
- От 3 до 4 лет (2 младшая группа) – 15 минут
- От 4 до 5 лет (средняя группа) – 20 минут
- От 5 до 6 лет (старшая группа) – 25 минут
- От 6 до 7 лет (подготовительная к школе) – 30 минут.

В теплое время года (летом - июнь, июль, август, а так же в мае и в сентябре при соответствующей теплой погоде) занятия, если это предусматривают формы проведения занятий и погодные условия, можно проводить на улице.

В обязательном порядке летом во время прогулки проводятся физкультурные занятия и музыка.

В летний период возможно объединение детей из разных групп в одну, так как количество детей в группах сокращается, дети уходят в отпуска с родителями. Поэтому, длительность занятий в разновозрастной группе зависит от следующих факторов:

-при условии двух возрастов длительность занятия определяется большинством детей одного возраста.

-при условии трех возрастов, длительность занятия определяется «средним» из имеющихся в группе возрастов.

Основу организации образовательного процесса и реализацию всех образовательных областей предусматривает самостоятельно разработанное педагогами МБДОУ «Детский сад № 90» тематическое планирование работы с детьми дошкольного возраста.

Темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы – развитие способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Все ситуации, с которыми ребенок сталкивается в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке, в режимных моментах ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учиться быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

Примерное тематическое планирование образовательной деятельности с детьми в течение учебного года (с 01.09. по 31.08. ежегодно) представлено в Приложении № 2.

Свободные недели могут варьироваться в зависимости от календаря. Свободная тема - это значит, что педагог вместе с детьми сами решают, какую им тему взять дополнительно, на свое усмотрение, наиболее актуальную для них на данный момент и которая не предусмотрена планом (хотя, тема может и повториться).

Кроме этого, при необходимости темы могут меняться местами в зависимости от погодных условий (например, затяжной зимы и т.д.), происходящих событий в стране (например, пандемия и уход на карантин групп детей и т.д.) и других причин.

Решение образовательных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в игровой и самостоятельной деятельности детей. Игра является одновременно ведущей деятельностью детей и основной формой образовательной работы с дошкольниками.

С 01 сентября по 31 мая ежегодно в группах среднего, старшего и подготовительного к школе возраста педагогами используются в работе с детьми Рабочие альбомы, разработанные творческой группой педагогов МБДОУ «Детский сад № 90» с учетом примерного тематического планирования образовательной деятельности с детьми и с учетом регионального компонента.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни детского сада, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);

беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций,

практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и др.);

наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и др.);

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и др.);

оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и др.).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий. Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. В отечественной науке занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и др. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, дидактических игр, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и др. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс творчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении непосредственной образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются Гигиеническими нормативами.

Введение термина «занятие» не означает возвращение к регламентированному процессу обучения, не побуждает педагогов отказаться от сложившихся в последние годы подходов к организации образовательной деятельности детей. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и форму проведения занятий педагог определяет самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

экспериментирование с объектами неживой природы;

сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

свободное общение воспитателя с детьми, индивидуальную работу; проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать: элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг,

настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги, слушание аудиокассет и др.);

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);

опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и др.;

чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и др.;

слушание исполнения музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

выставки детского творчества, изобразительного искусства, мастерские, просмотр репродукций картин классиков и современных художников и др.;

индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; работу с родителями (законными представителями).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно- исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что в свою очередь способствует становлению разных видов детских инициатив:

в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

в продуктивной - создающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

коммуникативной практике - как партнера по взаимодействию и собеседника (коммуникативная инициатива);

чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и др.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей. Представленные культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды образовательной деятельности ребенка и взрослого, группы детей.

<i>№</i>	<i>Виды культурных практик</i>	<i>Формы работы</i>	<i>Сроки реализации</i>
1	Культура поведения	1. Разработка правил поведения в группе и на прогулке самими детьми. 2. «Минутки тишины». 3. Забота старших о младших в группе.	В начале учебного года. Ежедневно Ежедневно
2	Культура общения	1. Общение взрослых к детям по именам. 2. Обращение детей к взрослым по имени и отчеству. 3. Спокойная и «чистая» речь педагога.	Ежедневно Ежедневно Ежедневно
3	Культура познания	1. Начало нового дня «Я хочу вам рассказать о чем-то интересном...» 2. Поисково – познавательная деятельность детей. 3. Совместные проекты детей и взрослых в рамках комплексно – тематического планирования. 4. Принятие педагогом точки зрения ребенка по любому	Ежедневно (дети должны постоянно удивляться). Еженедельно со средней группы. Еженедельно. Всегда (если нет угрозы безопасности)

		вопросу (субъект – субъектное общение)	
4	Культура труда	1. Уборка игрового материала после игр. 2. Уход за комнатными растениями. 3. Ежедневный труд на участке во время прогулки. 4. Труд в цветниках и в огороде.	Ежедневно По установленному графику. По необходимости. 1 раз в неделю (май - сентябрь)
5	Культура приема пищи	1. Дежурство по группе. 2. Правильная сервировка стола. 3. Разработка правил приема пищи самими детьми.	Со средней группы. Ежедневно. В начале учебного года.
6	Культура игры	1. Грамотная подборка игрового материала для игровых центров. 2. Оказание косвенной помощи педагогом в развертывании игровой деятельности детей. 3. Участие детей в создании атрибутов для сюжетно – ролевых игр. 4. Не вмешательство педагога в игру детей.	В начале учебного года (изменения и дополнения в течение учебного года по необходимости) При необходимости. Со старшей группы по мере необходимости. Всегда, если нет угрозы безопасности или не попросят сами участники игры.
7	Культура встречи гостей группы	1. Приветственные слова. 2. Угощение пришедших гостей. 3. Встреча с интересными людьми	Всегда. По возможности. Один раз в месяц.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным. Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей. Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

В Части, формируемой участниками образовательных отношений, формы и способы реализации парциальных авторских Программ следующие

<i>Программа</i>	<i>Формы организации детских видов деятельности</i>
Программа «Спортивная карусель»	НОД по степ - аэробике, физические упражнения на степ – платформе.

<i>Программа</i>	<i>Формы организации детских видов деятельности</i>
Программа «Цветные ладошки»	НОД по изобразительной деятельности, мастерские детского творчества, выставки, вернисажи, рассказы, беседы, творческие проекты эстетического содержания.

<i>Программа</i>	<i>Формы организации детских видов деятельности</i>
Программа РОСТА» «Лесенка	НОД по познавательному развитию, ситуативные беседы, проблемные ситуации, игры, игровые упражнения, рисование..

Как показывает опыт, культурные практики являются интеграционным педагогическим явлением, обеспечивающим развитие ребенка в различных образовательных областях. При этом каждая образовательная область может определять особенность содержания конкретной культурной практики.

В рамках социально-коммуникативного развития разрабатываются и реализуются культурные практики:

- презентации и публичного выступления;
- безопасного поведения и правовой культуры;
- этикета.

В рамках познавательного развития разрабатываются и реализуются культурные практики:

- измерений: знакомство с различными мерами длины и историей их появления; измерение предметов с помощью различных мер;
- экологического образа жизни: освоение принципов сортировки мусора и применение их в быту;
- знакомства с малой родиной.

В рамках речевого развития разрабатываются и реализуются культурные практики:

- сочинительства;
- чтения художественной литературы;
- книгоиздательства.

В рамках художественно-эстетического развития разрабатываются и реализуются культурные практики:

- коллекционирования;
- перевоплощения;

В рамках физического развития разрабатываются и реализуются культурные практики:

- здорового образа жизни;
- спорта;
- подвижной игры.

В Части, формируемой участниками образовательных отношений, по результатам реализации:

- авторской парциальной программы «Цветные ладошки» в группах с 2 лет до 7 лет дети осваивают культурные практики детского дизайна.
- программы «Спортивная карусель», дети осваивают культурные практики здорового образа жизни, организации спортивного досуга.
- авторской программы «Лесенка РОСТА» дети осваивают культурные практики ведения диалога с детьми и взрослыми.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

⇒ самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование; свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; игры — импровизации и музыкальные игры;

⇒ речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

⇒ логические игры, развивающие игры математического содержания; самостоятельная деятельность в книжном уголке;

⇒ самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование; самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение

⇒ ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого

ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок

стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком.

В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе.

Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

⇒ Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

⇒ У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

⇒ Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

⇒ Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

⇒ Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

⇒ Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключённые в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с

родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношении к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РПГС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьёй.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

- 1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;
- 2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- 3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
- 4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
- 5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

- 1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
- 2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму — совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО

является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Примерные направления и формы взаимодействия с семьей

1. Взаимопознание и взаимоинформирование
Информационные стенды
Дни открытых дверей
Родительские собрания
Анкетирование (экспресс - опросы)
2. Непрерывное образование воспитывающих взрослых
Родительский всеобуч
Мастер – классы
Тренинги
3. Совместная деятельность педагогов, родителей и детей
Семейные клубы
Вечера вопросов и ответов
Семейные праздники
Семейный театр
Проектная деятельность

В Части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуются разнообразные интерактивные формы взаимодействия с семьями воспитанников.

1. Авторская парциальная программа «Цветные ладошки» И. А. Лыковой:
 - Выставки семейного творчества,
 - Смотры – конкурсы семейных творческих проектов, поделок,
 - Совместные семейные мастерские
2. Программа «Спортивная карусель» Р. Г. Низовой:
 - Совместные семейные спортивные досуги.
 - День здоровья
3. Авторская программа «Лесенка РОСТА» Г. Б. Мониной
 - Совместные семейные праздничные мероприятия
 - Проектная деятельность

Направления и задачи коррекционно – развивающей работы

Коррекционно-развивающая работа и\или инклюзивное образование в Организации направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей

(целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в Организации осуществляют педагоги, педагоги-психологи, дефектологи, логопеды и другие квалифицированные специалисты.

Организация имеет право и возможность разработать *программу коррекционно-развивающей работы* (далее – Программа КРР) в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать:

план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;

рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.

методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач Программы КРР.

Задачи КРР на уровне дошкольного образования:

определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;

своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;

осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППК);

оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

Коррекционно-развивающая работа в Организации реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется Организацией самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК Организации.

Согласно ФЗ № 273 «Об образовании» и Распоряжения от 28 декабря 2020 г. N Р-193 «Система функционирования психологических служб в общеобразовательных организациях (Методические рекомендации)» определяются нижеследующие категории *целевых групп* обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1. Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития.
2. Обучающиеся с особыми образовательными потребностями: с ОВЗ и/или инвалидностью, получившие статус в установленном порядке; обучающиеся по индивидуальному учебному плану/учебному расписанию на основании медицинского заключения (ЧБД);

3. обучающиеся, испытывающие трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии, социальной адаптации;
одаренные обучающиеся.

3. Дети и/или семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке.

4. Дети и/или семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке.

5. Обучающиеся «группы риска»:

проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая/завышенная самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в Организации осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий.

КРР строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание коррекционно-развивающей работы на уровне дошкольного образования

Диагностическая работа включает:

своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в образовательной организации) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ; с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка; изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;

изучение направленности детской одаренности;

изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности; мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;

выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющих трудности;

всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка;

выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;

системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

Коррекционно-развивающая работа включает:

выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

коррекцию и развитие высших психических функций;

развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;

создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности;

формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\ происхождения;

оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

Консультативная работа включает:

разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми - инвалидами согласно нозологических групп осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО). КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использования ассистивных технологий.

КРР с часто болеющими детьми (далее - ЧБД) имеет выраженную специфику. ЧБД характеризуются повышенной заболеваемостью вирусными и вирусно-бактериальными респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными, наследственными или приобретенными патологическими состояниями, приводящие к большому количеству пропусков ребенком. ЧБД свойственны выраженная тревожность, боязливость, неуверенность в себе, быстрая утомляемость. Специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности ЧБД: ограниченность круга общения больного ребенка, объективная зависимость от взрослых (родителей, педагогов), стремление постоянно получать от них помощь. Для ЧБД старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности

– сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребенка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность коррекционно-развивающей работы с ЧБД на дошкольном уровне образования:

коррекция/развитие развития коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;

снижение тревожности;

помощь в разрешении поведенческих проблем;

создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение ЧБД в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность коррекционно-развивающей работы с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.

вовлечение родителей в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка как в Организации, так и в условиях семейного воспитания;

создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости; организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого- педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ на дошкольном уровне образования:

развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;

формирование уверенного поведения и социальной успешности;

коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);

создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку. Таким образом, работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан,

обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

⇒ коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;

⇒ помощь в решении поведенческих проблем;

⇒ формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; развитие рефлексивных способностей;

⇒ совершенствование способов саморегуляции.

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

коррекция / развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;

помощь в решении поведенческих проблем;

формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; развитие рефлексивных способностей;

совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей). Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и детским садом является диалог педагога и

родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности и пути их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу оптимальной стратегии и тактики образования конкретного ребенка, а также согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи.

Алгоритм выявления детей с трудностями в освоении Программы ДО:

1. В начале года педагоги всех групп в ДОО в рамках подготовки к рассмотрению на ППк № 1 выявляют детей с трудностями в освоении Программы ДО.
2. По итогам выявления детей с трудностями в освоении Программы ДО педагогом – психологом даются рекомендации педагогам по разработке индивидуального образовательного маршрута (ИОМ).
3. Далее, в течение года идет реализация ИОМ с ребенком и наблюдение за его развитием.
4. В течение года проводится три ППк, на втором подводятся промежуточные итоги работы, на третьем подводится итог годовой работы специалистов детского сада.

Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей на базе МБДОУ «Детский сад № 90» осуществляется в рамках работы педагога – психолога и учителя - логопеда.

Цель коррекционной работы педагога-психолога - оказание своевременной психологической помощи в процессе психического, психофизиологического и личностного развития детей на всех возрастных ступенях дошкольного детства.

Коррекционная работа педагога-психолога направлена на психические процессы, на эмоционально-волевую сферу, на смягчение адаптационного периода.

Прежде чем приступить к коррекционной работе педагог-психолог проводит диагностику по основным направлениям:

- выявление уровня готовности детей к началу школьного обучения;
- индивидуальная диагностика по запросам родителей;
- индивидуальная и групповая диагностика по запросам воспитателей;
- диагностика познавательных процессов и эмоционально-волевой сферы дошкольников.

В результате диагностики выявляются дети с нарушениями в эмоциональной сфере, отклонениями в поведении и познавательном развитии. В последнее время большинство выявляемых отклонений у детей связаны с особенностями и типами семей, в которых они проживают. Из-за нарушений в семейной системе снижается потенциал ребенка, снижаются возможности его полноценной коммуникации, деформируется его личностное развитие. Данные отклонения препятствуют также развитию интеллектуальных функций ребенка. Поэтому необходима коррекционная работа с этими детьми, которая включает психологическое консультирование их родителей, проведение совместных клубов и мастер-классов.

Занятия педагога - психолога с детьми строятся индивидуально или в малых подгруппах (по направлению коррекции) в утренние часы по индивидуальному плану и графику.

По итогам работы за учебный год педагог – психолог делает заключение о целесообразности направления ребенка, испытывающего трудности в усвоении ООП ДО, на городскую ПМПк для определения соответствующей Программы для осуществления образовательной деятельности.

Ежегодно весной учителем – логопедом проходит обследование речи детей 4,5 лет. Выявленные дети с нарушением в речевом развитии выносятся на ППк № 3 в апреле месяце. Решением данного консилиума дети направляются на городскую ПМПк, которая распределяет детей в либо в коррекционный детский сад (группы речевой направленности) либо дети зачисляются для занятий на логопункт.

Образовательная деятельность по профессиональной коррекции речевых нарушений осуществляется в рамках работы логопункта, который посещают дети с фонетико –

фонематическим недоразвитием речи. Занятия учителя – логопеда с детьми, требующими коррекцию речи, строится сугубо индивидуально в утренние или вечерние часы по индивидуальному плану и графику.

Цель коррекционной работы учителя – логопеда – устранение речевых нарушений, формирование устной речевой базы.

Задачи коррекционной работы учителя - логопеда:

1. Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка,
2. Формирование правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры и фонематического восприятия),
3. Подготовка к обучению грамоте,
4. Развитие навыков связной речи,
5. Формирование полноценных речевых навыков,
6. Усвоение форм звукового анализа и синтеза

Сопровождение детей, требующих профессиональную коррекцию развития

№	Содержание	Сроки	Ответственный
Логопедическое сопровождение			
1	У детей, посещающих логопункт формирование самостоятельной правильной активной речи развитие грамматического строя речи, звуковой культуры речи, лексической стороны речи развитие слухового внимания и фонематического слуха развитие связной речи	В течение учебного года	Учитель – логопед
Психологическое сопровождение			
2	У всех детей, которым это необходимо сопровождение ребенка и семьи в период адаптации, коррекция развития межличностных отношений, коммуникативных навыков коррекция формирования и развитие психологической готовности ребенка к школьному обучению	В течение учебного года	Педагог - психолог
Медицинское сопровождение			
3	У всех детей плановые медицинские осмотры детей, своевременные прививки, измерение антропометрических показателей, определение уровня физического развития	В течение календарного года	Медицинские работники

Если в детский сад поступают дети - инвалиды, то по медицинским показаниям, а так же по рекомендациям, данным в ИПРа, а так же после проведения обследования специалистами дошкольного учреждения, на каждого ребенка составляется индивидуальный образовательный маршрут, согласованный со всеми специалистами (медицинская сестра, воспитатель, педагог – психолог, инструктор по физической культуре, учитель – логопед, музыкальный руководитель). Он предполагает индивидуальную работу специалистов с детьми, постепенное включение ребенка в коллектив детей, тесное сотрудничество с родителями по организации образовательной деятельности.

Рабочая программа воспитания

Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности — это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества — жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России”.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

- 1) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
- 2) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания
- 3) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- 4) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 5) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- 6) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- 7) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества. С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Целевой раздел

Общая цель воспитания в ДОО — личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания

Патриотическое направление воспитания.

Цель патриотического направления воспитания содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности — Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу. Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма соиздателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем — на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

Цель духовно-нравственного направления воспитания — формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности — жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно- нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно- смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием

которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

Цель социального направления воспитания — формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности — семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство — уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

Цель познавательного направления воспитания — формирование ценности познания.

Ценность — познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неперенным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель физического и оздоровительного воспитания — формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности — жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

Цель трудового воспитания — формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность — труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

Цель эстетического направления воспитания — способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

Ценности — культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

<i>Направление воспитания</i>	<i>Ценности</i>	<i>Целевые ориентиры</i>
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно - нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Сознание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья — физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к

		сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

<i>Направления воспитания</i>	<i>Ценности</i>	<i>Целевые ориентиры</i>
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.

Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья — занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Содержательный раздел

Уклад образовательной организации

Цель и смысл деятельности ДОО, ее миссия

Деятельность ДОО направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, а также на воспитание.

Рабочая программа воспитания определяет Уклад образовательной организации как общественный договор участников образовательных отношений, который опирается на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

В основе уклада лежат базовые инвариантные ценности, заявленные Рабочей программой воспитания. При разработке уклада ДОО определяются собственные (инструментальные) ценности, которые нужны для реализации базовых (профессионализм, сотрудничество, сохранение традиций детского сада, поселка, развитие творческих способностей и др. Они, как и базовые, находят свое отражение во всей жизнедеятельности ДОО:

- ⇒ в правилах и нормах;
- ⇒ в традициях и ритуалах ДОО;
- ⇒ в системе отношений в разных типах общностей;
- ⇒ в характере воспитательных процессов;
- ⇒ в РППС.

Базовые и инструментальные ценности проявляются в формальных и неформальных правилах и нормах ДОО.

Со временем они переходят в традиции и ритуалы ДОО. Правила, нормы и традиции ДОО задают характер и систему отношений в общностях — профессиональных, профессионально-родительских, детских и детско-взрослых. Система существующих отношений, в свою очередь, определяет характер воспитательных процессов, РППС, которые напрямую влияют на эффективность воспитания.

Правила и нормы определяют культуру поведения в сообществах, являются одной из значимых составляющих уклада детского сада.

Для регламентации межличностных отношений в у нас разработаны нормативные локальные акты основные из них: Положение о нормах профессиональной этики, коллективный договор, Устав, Правила внутреннего трудового распорядка, Договор с родителями.

В профессиональной общности в качестве уклада отношений мы рассматриваем коллектив как команду, которая принимает совместные решения, обеспечивает профессиональную взаимопомощь, идет к единой цели.

Кроме того, педагогами приняты правила общения с родителями. Они направлены на создание доброжелательной обстановки и атмосферы сотрудничества. Это есть направленность уклада в профессионально-родительской общности.

Для детской общности разработаны правила и нормы поведения в группах в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.

Формирование навыков правильного поведения осуществляется через игры, игровые упражнения, просмотр видеопрезентаций о дружбе, взаимопомощи, о правилах поведения.

Педагоги создают условия, при которых воспитанники должны чувствовать себя комфортно, спокойно и защищено. Содержащиеся запреты разумные и понятные детям при этом их не должно быть много.

Традиции и ритуалы

Мероприятия в рамках календарного плана воспитательной работы. Событийные общесадовские мероприятия в рамках итоговых тематических проектов по темам недель, в которых участвуют дети всех возрастных групп, совместные детско-взрослые проекты, годовой круг государственных праздников, тематические недели. Традицией стало совместное оформление стен к различным датам.

Утренний круг — это форма организации образовательной деятельности взрослых и детей в режимный момент. Не только приветствие детей, создание доброжелательной атмосферы, но и эффективное знакомство детей с государственной символикой, учим гимн в старших группах. «Вечерний круг» подводим итоги прошедшему дню: что планировали, что получилось, над чем нужно поработать, отмечаем положительные моменты.

Таким образом, составляющие уклада, традиции и ритуалы помогают создавать в группе атмосферу, когда дети и педагоги действительно ощущают себя членами единого сообщества. Все Традиции объединены воспитательным компонентом.

Система отношений разных общностей как элемент уклада у нас отражается в культуре поведения и общения со всеми участниками образовательных отношений. Выше я называла локальные акты, где обозначены нормы и правила, в том числе и о правилах общения с родителями.

Педагоги, выстраивая работу с семьями воспитанников, традиционно используют:

- Фотоотчет на стенде каждой группы (деятельность детей в течение дня) и контакте гр. Лукоморья общую информацию.
- видеопоздравление на праздники публикуем в соц.группах
- оформление газет к праздникам пап, мам, бабушек.(бумажные варианты)

Содержание уклада направлено на открытые и доверительные отношения с родителями. Также к этому элементу уклада относится культура сетевого взаимодействия с учреждениями микрорайона.

Система отношений в профессиональной общности отражается и в наставничестве. Работа выстраивается в соответствии с Положением, программой наставничества.

Характер воспитательных процессов

Данный элемент мы учитываем при организации воспитательной деятельности. Основные принципы:

- учет возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- культуросообразный характер воспитания;
- системный характер воспитания, направленный на формирование целостной картины мира;
- применение системно-деятельностного подхода с детьми;
- непосредственное привлечение родителей к процессу воспитания.

Так реализация детско-взрослых проектов позволяет соблюдать принципы, задействовать родителей и дает возможность деятельному участию детей в процессе воспитания.

Также один из принципов характера воспитательных процессов - поиск инновационных форм процесса воспитания в том числе для детей с ОВЗ.

Принцип - учет региональных особенностей осуществляем в рамках реализации парциальной программы «Маленький гражданин большой страны» (мини – проекты, целевые прогулки, экскурсии).

Таким образом составляющая уклада - характер воспитательных процессов представляет Целостность и системность воспитательного процесса, деятельностную инициативность и сотрудничество.

Предметно-пространственной среда.

Она выстраивается в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. Направлена на создание уголков по направлениям воспитания.

Одна из основных линий воспитывающей среды, которой мы стараемся придерживаться – участие ребенка в создании РППС, когда он сам творит, получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым (уголок патриотического

воспитания, экран настроения, уголки экспериментов, ежедневные выставки самостоятельных рисунков, поделок и пр.).

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей. Воспитатель соблюдает нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. Педагог имеет право следовать за пожеланиями родителей только с точки зрения возрастной психологии и педагогики.

Воспитывающая среда образовательной организации

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее содержательная насыщенность и структурированность.

Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Расширяет представления о государственных символах России – гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Международный женский день, Праздник Весны и Труда, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка), развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с этими событиями.

Общности образовательной организации

Профессиональное сообщество «взрослый-взрослый». Это единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками детского сада № 90. Сами участники сообщества должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- побуждать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети постоянно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности; – содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

– воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

– учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

– воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Сообщество «взрослый-ребёнок» Для данного сообщества характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников сообщества. Детско-взрослое сообщество является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Сообщество строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Сообщество «ребёнок-ребёнок» Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно создавать в детских взаимоотношениях дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели. Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество

Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; учит в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает

бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей, пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

Задачи воспитания в образовательных областях

Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области. Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и Заботы;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на

приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает: воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям — представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, обратном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей

«Красота», «Природа», «Культура»;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-обратного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни,

здоровье и физической культуре;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;

воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Формы совместной деятельности в образовательной организации

Работа с родителями

Союз педагогов и родителей, единство подходов в вопросах воспитания — залог счастливого детства детей и успешной деятельности педагога. Задача воспитателя — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности ребенка.

Педагоги целенаправленно и планомерно выстраивают с родителями доверительные, партнерские отношения, вовлекают семьи воспитанников в образовательный процесс и жизнь детского сада. Это осуществляется при соблюдении определенных условий:

➤ обеспечение открытости дошкольного образования — открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;

➤ обеспечение реального заинтересованного участия родителей в совместных с детьми мероприятиях, в решении организационных вопросов в образовательном процессе;

- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- стремление к единству подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Информационно-аналитические формы взаимодействия	-анкетирование; -экспресс - опрос; -интервью; - беседа;
Познавательные формы	-практикум; -дискуссия; -Круглый стол; -педагогический совет с участием родителей; -общие и групповые родительские собрания; -вечера вопросов и ответов; -семейная гостиная; -клубы для родителей; -дни открытых дверей; -проектная деятельность;
Досуговые формы	-праздники, утренники, концерты, соревнования; -выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи; -совместные походы и экскурсии
Письменные формы	-стендовые консультации; -буклеты, памятки; -письменные отчеты о развитии ребенка;

Циклограмма¹⁰ обязательных и вариативных праздничных мероприятий с участием семей воспитанников представлена в Приложении № 6 к ООП ДО.

События образовательной организации

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Примерный план¹¹ событий образовательной организации, в которых участвуют педагоги, дети и родители представлены в Приложении № 2.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

¹⁰ Приложение № 6 к ОП ДО

¹¹ Приложение № 2 к ОП ДО.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

Режимные моменты — это не только присмотр и уход за детьми, но и отличная возможность для их обучения и воспитания. Развивающее общение при проведении режимных моментов, даже во время таких обыденных процедур, как умывание, одевание, прием пищи и т. п., позволяет детям много узнать и многому научиться.

Таким образом, в ходе режимных моментов у детей не только развиваются соответствующие навыки самообслуживания, но и расширяются представления об окружающем мире, обогащается словарный запас, развиваются социально-коммуникативные навыки.

К инновационным режимным моментам, в которых осуществляется совместная деятельность, относятся утренний и вечерний круги.

Утренний круг

Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т. д.

Задачи педагога

Планирование: организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).

Информирование: сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т. д.).

Проблемная ситуация: предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т. д.).

Развивающий диалог: вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию недирективными методами, стараться задавать открытые вопросы (т. е. вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу.

Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.

Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).

Равноправие и инициатива: поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т. д.).

Ожидаемый образовательный результат

Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение).

Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.

Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.

Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи.

Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу.

Обеспечение эмоционального комфорта: создание положительного настроения на день, положительного отношения к детскому саду.

Вечерний круг

Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице.

Задачи педагога

Рефлексия. Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом.

Обсуждение проблем. Обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).

Развивающий диалог: предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы.

Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.

Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).

Ожидаемый образовательный результат

Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности.

Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.

Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.

Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи.

Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу, положительного отношения к детскому саду.

Эмоциональный комфорт: обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день.

Возможные виды и формы деятельности при реализации Программы воспитания в специально организованной деятельности

Образовательные области	Вид деятельности	Возможные формы работы
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	Сюжетные игры. Игры с правилами. Дидактические игры
	Трудовая	Совместные действия. Поручение Задание. Наблюдение за трудом взрослых
Познавательное развитие	Коммуникативная	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок. Сюжетные игры, игры с правилами. Свободное общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми
	Познавательно-исследовательская	Наблюдение. Экскурсия. Рассматривание. Решение проблемных ситуаций или элементы поисковой деятельности. Экспериментирование. Коллекционирование

		Моделирование. Реализация проекта. Игры с правилами. Путешествие по карте, во времени
	Восприятие художественной литературы	Чтение. Обсуждение. Разучивание
	Конструирование	Совместное конструирование из различного материала: бумага, бросовый материал, природный материал. Использование образца при конструировании из крупного и мелкого строителя
Речевое развитие	Коммуникативная	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок. Сюжетные игры, игры с правилами. Свободное общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми
Физическое развитие	Двигательная	Подвижные дидактические игры. Подвижные игры с правилами. Игровые упражнения. Соревнования. Развлечения
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная	Слушание. Исполнение. Импровизация. Экспериментирование. Подвижные игры (с музыкальным сопровождением). Музыкально-дидактические игры, танцы, праздники
	Изобразительная	Изготовление продуктов детского творчества (рисование, лепка, аппликация, конструирование).

Возможные виды и формы деятельности при реализации Программы воспитания при проведении режимных моментов

Виды детской деятельности	Формы
Игровая деятельность Коммуникативная деятельность	Использование различных дидактических игр, песенок, потешек, отрывков из сказок при проведении режимных моментов в т.ч. игровые упражнения, пальчиковые игры, психологические, музыкальные и т.д. ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы
Познавательное и речевое развитие	Создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур)
Самообслуживание элементарный труд	формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов тренировка культурно-гигиенических навыков в режимных моментах, дежурства, выполнение поручений, труд на групповом участке, наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
Музыкальная деятельность	использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики,

	привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.
Двигательная деятельность	комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, воздушные ванны, контрастные ножные ванны), упражнения и подвижные игры во второй половине дня;

Организация предметно – пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию,

использованию в воспитательном процессе (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО; компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие

особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;

компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;

компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда ДОО гармоничная и эстетически привлекательная.

При выборе материалов и игрушек для ППС педагоги ориентируются на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Примерный перечень¹² центров детской активности, посредством которых осуществляется воспитательная работа, представлен в Приложении № 8.

ДОО имеет в наличии следующее ИКТ оборудование

№ п\п	Наименование оборудования	Кол-во единиц, шт.
1.	Интерактивная доска	2
2.	Интерактивные настенные планшеты	3
3.	Интерактивный пол	1
4.	Интерактивный стол	3

¹² Приложение № 8 к ОП ДО.

5.	Ноутбук	6
6.	Принтер	3
7.	Документ-камера	3
8.	Мультимедийный проектор	10
9.	Экран	10
10.	Интерактивные девайсы	10
11.	Интерактивный авиатор	1

Социальное партнерство

Социальный партнер	Результаты сотрудничества
Управление образования округа Муром	Нормативно-правовое обеспечение, финансирование, комплектование групп и содействие в развитии ДОУ, профессиональные конкурсы, консультирование, управленческий аудит, контрольно – инспекционная деятельность
МБОУ «Лицей № 1» МБОУ СОШ № 8	В течение учебного года дети имеют возможность познакомиться со школой и будущим учителем, что способствует снижению уровня дезадаптации. Взаимосвязь психологической службы школы с детским садом позволяет вносить своевременные коррективы в программу подготовки детей к школьному обучению. Совместные родительские собрания детского сада и школы. Дважды в год доводятся до родителей результаты диагностики детей подготовительной к школе группы с рекомендациями. Благодаря этому родители имеют возможность выбрать соответствующую индивидуальным особенностям своего ребенка программу обучения. Наиболее интересные формы работы: взаимопосещения уроков и занятий, экскурсии, совместные праздники и развлечения
МБУДО «ДШИ №1 им. А.А.Епанчиной»	Организация мероприятий, которые будут способствовать приобщению детей к миру музыкальной культуры. Просветительская деятельность среди родителей, педагогов. Организация слушания живого исполнения произведений учениями школы искусств. Организация взаимопосещений, концертной деятельности.
Комитет общественного самоуправления № 1	Активное включение в совместную деятельность, проведение совместных Акции, мероприятий в рамках работы с населением микрорайона (пожилыми людьми, детьми, не посещающими ДОО, инвалидами, многодетными семьями и др. категории населения)
Библиотека – филиал № 8 ЦБС Библиотека – филиал № 1 ЦБС	Использование фонда библиотеки для организации ООД с детьми, воспитателями и родителями. Проведение бесед, викторин с детьми по прочитанным книгам сотрудниками библиотеки. Организация выставок детских рисунков, поделок.
Пожарная часть	Проведение сотрудниками ОГПН занятий с детьми в пожарной части и в детском саду по противопожарной безопасности.
Детская поликлиника	Диспансеризация детей специалистами. Консультации со специалистами. Своевременное выявление отклонений в

	состоянии здоровья ребенка, ведущих к появлению проблем в его обучении и воспитании.
ПМПК	Интеграция деятельности всех участников образовательных отношений. Разработка индивидуальных образовательных маршрутов. Совместная работа позволяет определить посильную для ребенка нагрузку (двигательную, эмоциональную, интеллектуальную), своевременно направить ребенка в специализированное образовательное учреждение. Выбор образовательной программы

Организационный раздел

Кадровое обеспечение

Уровень профессиональной подготовленности воспитателей, их мастерство, умение руководить процессом также оказывают большое влияние на ход и результаты воспитательного процесса. Его течение необычно тем, что идет в двух направлениях: от воспитателя к воспитаннику и от воспитанника к воспитателю. Управление процессом строится главным образом на обратных связях, т. е. на той информации, которая поступает от воспитанников. Чем больше ее в распоряжении воспитателя, тем целесообразнее воспитательное воздействие.

Содержание деятельности педагога на этапе осуществления педагогического процесса может быть представлено взаимосвязанной системой таких педагогических действий, как: - постановка перед воспитанниками целей и разъяснение задач деятельности; - создание условий для принятия задач деятельности коллективом и отдельными воспитанниками; - применение отобранных методов, средств и приемов осуществления педагогического процесса; - обеспечение взаимодействия субъектов педагогического процесса и создание условий для его эффективного протекания; - использование необходимых приемов стимулирования активности обучающихся; - установление обратной связи и своевременная корректировка хода педагогического процесса.

Воспитательная деятельность педагога проявляется, прежде всего, в ее целях. Она не имеет конкретного предметного результата, который можно было бы воспринимать с помощью органов чувств, поскольку направлена на обеспечение эффективности других видов деятельности (познавательной, трудовой и др.). Содержание, формы и методы воспитательной деятельности педагога всегда подчинены тому или иному виду деятельности детей. О ее эффективности можно судить и по таким критериям: - как уровень развития коллектива, - обученность и воспитанность обучающихся, - характер сложившихся взаимоотношений, - сплоченность группы дошкольников. Однако основной продукт воспитательной деятельности всегда носит психологический характер. Деятельность педагога-психолога, как и любая другая, строится на основе переработки поступающей информации. Важнейшей является психологическая информация о свойствах и состояниях коллектива и его отдельных членов. Отсюда воспитательная деятельность представляет собой различные методы, средства и приемы психологического и педагогического воздействия и взаимодействия.

Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов ДОУ направленная на развитие личности ребенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой. При организации воспитательных отношений необходимо использовать потенциал основных и дополнительных образовательных программ и включать обучающихся

в разнообразную, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям, деятельность, направленную на:

- формирование у детей гражданственности и патриотизма;
- опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- приобщение к системе культурных ценностей;
- готовности к осознанному выбору профессии;
- экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе, людям, собственному здоровью;
- эстетическое отношение к окружающему миру;
- потребности самовыражения в творческой деятельности, организационной культуры, активной жизненной позиции.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка. Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации

Наименование должности в соответствии со штатным расписанием	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий детским садом	<ul style="list-style-type: none"> - управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ; - создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; - формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; - организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий; - регулирование воспитательной деятельности в ДОУ; - контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОУ) - стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов
Старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> - проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОУ за учебный год; - планирует воспитательную деятельность в ДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на уч. год; - информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; - наполнение сайта ДОУ информацией о воспитательной деятельности; - организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей; - участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.; - организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; - создание необходимой для осуществления воспитательной

	<p>деятельности инфраструктуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие сотрудничества с социальными партнерами;
Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> - оказание психолого-педагогической помощи; - осуществление социологических исследований обучающихся; - организация и проведение различных видов воспитательной работы; - подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.
Воспитатель Музыкальный руководитель Учитель-логопед	<ul style="list-style-type: none"> - обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой; - формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОУ; - организация работы по формированию общей культуры будущего школьника; - внедрение здорового образа жизни; - внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; - организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности;
Младший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> - совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; - участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника;

Кадровые условия¹³ реализации программы воспитания представлены в Приложении № 4 к Основной образовательной программе ДО.

Нормативно – методическое обеспечение

Перечень локальных правовых документов ДОО, в которые вносятся изменения в соответствии с ФОП ДО:

- Программа развития МБДОУ «Детский сад № 90» на 2023-2026 гг.
- Годовой план работы «МБДОУ «Детский сад № 90»
- Основная образовательная программа «МБДОУ «Детский сад № 9»
- Календарный образовательный график

Перечень нормативных документов, которые нашли свое отражение в Программе воспитания:

Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи ООН от 20 ноября 1989 г.

Конституция РФ. Принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 г. с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 1 июля 2020 г.

Национальные проекты: Целевые показатели и основные результаты. На основе паспортов национальных проектов, утвержденных президиумом Совета при Президенте

¹³ Приложение № 4 к ОП ДО.

Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам 24 декабря 2018 г. — Москва, 2019 г.

Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

Указ Президента РФ от 29 мая 2017 г. № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства на 2018–2027 годы».

Федеральный закон РФ от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации». С изменениями от 11 июня 2021 г. № 170-ФЗ.

Федеральный закон РФ от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию». С изменениями от 1 июня 2021 г. № 264-ФЗ.

Федеральный закон РФ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Федеральный закон РФ от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

Перечень¹⁴ методических пособий, используемых в рамках воспитательной работы в представлен в Приложении № 3 к Образовательной программе ДО.

Требования к условиям работы с особыми категориями детей

Основными условиями реализации Программы воспитания для детей - инвалидов в МБДОУ «Детский сад № 90» являются: - полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;

- активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей - инвалидов в детском саду являются:

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;

- формирование доброжелательного отношения к детям - инвалидам и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

- расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;

- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей - инвалидов;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

¹⁴ Приложение № 3 к ООП ДО.

-объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Принципы инклюзивного образования

- Ценность человека не зависит от его способностей и достижений;
- Каждый человек способен чувствовать и думать;
- Каждый человек имеет право на общение и на то, чтобы быть услышанным;
- Все люди нуждаются друг в друге;
- Подлинное образование может осуществляться только в контексте реальных взаимоотношений;
- Все люди нуждаются в поддержке и дружбе ровесников;
- Для всех детей достижение прогресса скорее может быть в том, что они могут делать, чем в том, что не могут;
- Разнообразие усиливает все стороны жизни человека.

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада жизни детского сада и основанием для проектирования воспитывающей среды, деятельностей и событий.

На уровне уклада жизни детского сада инклюзивное образование – это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО. На уровне воспитывающей среды: ППС строится как максимально доступная для детей - инвалидов; событийная воспитывающая среда обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах.

Рабочая программа воспитания предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных,

духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Организационный раздел основной образовательной программы

Психолого-педагогические условия реализации программы

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования — формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально- личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его

- образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- 8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- 9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- 10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- 11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- 12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- 13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- 14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;
- 15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;
- 16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- 17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС Организации выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория Организации), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

ФОП ДО оставляет за Организацией право самостоятельного проектирования РППС. В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

РППС Организации создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС Организации учитывается:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится Организация;
- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников Организации, участников сетевого взаимодействия и пр.).

С учетом возможности реализации образовательной программы Организации в различных организационных моделях и формах РППС соответствует: требованиям ФГОС ДО; образовательной программе Организации; материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО; возрастным особенностям детей; воспитывающему характеру образования детей в Организации; требованиям безопасности и надежности.

РППС Организации обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС: содержательно-насыщенная; трансформируемая; полифункциональная; доступная; безопасная.

Предметно-пространственная среда в Организации обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В Организации созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях Организации имелось оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

При наличии возможности может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений Организации к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

В оснащении РППС могут быть использованы элементы цифровой образовательной среды: интерактивные площадки как - пространство сотрудничества и творческой самореализации ребенка и взрослого.

Примерный перечень¹⁵ центров активности и материалов для центров активности представлен в Приложении № 8.

В Части, формируемой участниками образовательных отношений, примерный перечень¹⁶ материалов и оборудования для создания развивающей предметно – пространственной среды по реализации программ «Цветные ладошки» (продуктивная деятельность) и «Лесенка РОСТА» представлен в Программе.

Перечень оборудования для авторской программы «Спортивная карусель» представлен:

- степ – платформы – 15 шт,
- магнитофон – 1 шт.
- мячи – 15 шт.

¹⁵ Приложение № 8 к ОП ДО.

¹⁶ Лыкова И. А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно – эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2018. – 144с. 15-е издание, перераб. и доп. [с 131]

Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;
- 2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», действующим до 1 января 2027 года (далее — СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность; организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала;
- 3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- 4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;
- 5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО учитываются особенности их физического и психического развития.

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией. Имеется необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- 1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;
- 2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;
- 3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- 4) административные помещения, методический кабинет;
- 5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);
- 6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- 7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

Здание МБДОУ «Детский сад № 90» 1987 года постройки, строение кирпичное, двухэтажное. Детский сад имеет все виды благоустройства: водопровод, канализацию, централизованное отопление, электроснабжение.

Территория

В целях безопасности территория детского сада ограждена по периметру забором, оборудована уличным освещением по периметру. На территории детского сада и внутри детского сада установлено видео наблюдение, на центральной калитке забора и на центральной двери при входе в здание детского сада установлены домофоны с видео наблюдением. Комната охраны оборудована металлоискателем.

Территория хорошо озеленена, разбиты цветники и клумбы, огород.

Для прогулок детей на территории детского сада располагаются 16 прогулочных участков для всех групп. На них имеются веранды (12 веранд оборудованы кладовками для хранения выносного игрового оборудования, 4 веранды оборудованы закрывающимися на замок коробами), песочницы, малые игровые формы.

На территории имеются 3 спортивных комплекса для проведения физкультурных занятий, самостоятельной двигательной активности детей. Специальной оборудованной спортивной площадки на территории детского сада нет.

Для самостоятельной игровой деятельности детей с целью развития мелкой моторики рук, познавательно – исследовательской деятельности на территории детского сада совместно с родителями обустроена и функционирует игровая площадка с бизибордами.

На территории детского сада отдельно оборудована прачечная (одноэтажное кирпичное здание).

Здание

В здании детского сада располагаются:

- ✓ Кабинеты заведующего, старшего воспитателя, педагога – психолога, учителя – логопеда, музыкальных руководителей;
 - ✓ групповые помещения -15;
 - ✓ одно групповое помещение переоборудовано в спортивный зал;
 - ✓ музыкальный зал;
 - ✓ комната развивающих игр;
 - ✓ кабинет психологической разгрузки;
 - ✓ оборудована изобразительная студия;
- атак же:
- ✓ медицинский блок (имеется Лицензия);
 - ✓ пищеблок.

Каждая группа имеет групповое помещение, отдельную спальню, приёмную, моечную и туалетную комнаты. Группы оборудованы современной игровой мебелью, мягким инвентарём. В каждой групповой ячейке есть в достаточном количестве (по числу детей) кровати, шкафчики для одежды, современные столы и стулья с регулируемыми ножками под рост детей. Вся мебель промаркирована цветными метками согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21.

Примерный перечень¹⁷ оборудования кабинетов для проведения воспитательно – образовательной деятельности представлен в Приложении № 9.

¹⁷ Приложение № 9 к ОП ДО.

В Части, формируемой участниками образовательных отношений, используются следующие помещения детского сада:

1. Для реализации Программ «Цветные ладошки» И. А. Лыковой и «Лесенка РОСТА» Г. Б. Мониной используются групповые помещения, так как организованная образовательная деятельность по программе проходит в рамках занятий, регламентированных Сеткой организованной образовательной деятельности на учебный год.

2. Для реализации Программы «Спортивная карусель» Е. Г. Потапченко используется музыкальный и спортивные залы.

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы.

В ДОУ нет электронных образовательных ресурсов, самостоятельный доступ к которым обеспечивается обучающимся. Однако, с помощью педагога дети старшего и подготовительного к школе возраста в комнате интерактивных игр могут пользоваться Игротекой для дошкольников. <http://igradou.blogspot.ru/http://> Это авторские игры для дошкольников, созданные педагогами ДОО Владимирской области.

Примерный перечень¹⁸ литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы представлен в Приложении № 11.

В Части, формируемой участниками образовательных отношений Перечень рекомендуемых пособий предлагается в авторской парциальной программе «Спортивная карусель». Перечень рекомендуемых пособий для реализации Программ И.А. Лыковой «Цветные ладошки» и Г. Б. Мониной «Лесенка РОСТА» представлен в самих программах.

Кадровые условия реализации программы

Реализация Федеральной программ обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых должно соответствовать номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 9, ст. 1341).

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Федеральной программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в ДОО или в дошкольной группе.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров,

¹⁸ Приложение № 11 к ОП ДО.

распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Федеральной программы созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

Кадровые условия¹⁹ реализации программы представлены в Приложении № 4.

Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки ДПя детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Наш детский сад является детским садом полного дня (10,5-часового пребывания).

Распорядок²⁰ (режим) дня на холодный и теплый периоды года представлен в

¹⁹ Приложение № 4 к ОП ДО.

²⁰ Приложение № 7 к ОП ДО

Приложении № 7.

Предлагаемый распорядок (режим) дня является примерным, его следует корректировать с учетом особенностей конкретной возрастной группы.

В летнее время распорядок (режим) дня изменяется, с тем, чтобы дети больше времени проводили на свежем воздухе, имели возможность больше двигаться, получать необходимую им физическую нагрузку, иметь большой выбор занятий по интересу, в общем, чтобы летом они могли хорошо отдохнуть и оздоровиться.

В частности, в теплое время года (летом) прием детей, утреннюю зарядку, организованную образовательную деятельность, вечерний круг лучше проводить на свежем воздухе.

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут

Показатели организации режима дня

Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года 4-7 лет	12 часов 11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года 4-7 лет	3 часа 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

В Части, формируемой участниками образовательных отношений, Авторские парциальные программы реализуются как в первой, так и во второй половине дня.

Программа «Спортивная карусель» реализуются в период с 01 октября по 31 мая ежегодно во второй половине дня.

Федеральный календарный план воспитательной работы

План является единым для ДОО. Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Примерный календарный план²¹ представлен в Приложении № 2 к ООП ДО.

²¹ Приложение № 2 к ОП ДО.

Кратка презентация ОП ДО

Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа Организации, в том числе категории детей с ограниченными возможностями здоровья

Образовательная программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Срок реализации Программы - 6 лет, она разработана для детей в возрасте от 1 года до 7 лет в группах общеразвивающей направленности.

Дошкольные общеразвивающие группы рассчитаны на определенное количество детей согласно нормам СанПиН в зависимости от площади групповой ячейки из расчета нормы на одного ребенка:

- для групп от 1 года до 3-х лет - не менее 2,5 м² на 1 ребёнка;
- для групп с 3-х до 7-ми лет - не менее 2,0 м² на 1 ребёнка, фактически находящегося в группе.

Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы дошкольного образования с детьми, имеющими, в целом, сходные возрастные характеристики, то есть группы формируются по одновозрастному составу.

Если в детский сад поступают дети - инвалиды, то по медицинским показаниям, по рекомендациям, данным в ИПРа, а так же после проведения обследования специалистами дошкольного учреждения, на каждого ребенка составляется индивидуальный образовательный маршрут, согласованный со всеми специалистами (медицинская сестра, воспитатель, педагог – психолог, инструктор по физической культуре, учитель – логопед, музыкальный руководитель). Он предполагает индивидуальную работу специалистов с детьми, постепенное включение ребенка в коллектив детей, тесное сотрудничество с родителями по организации образовательной деятельности.

Используемые Примерные программы

Программа разработана с учетом Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом:

- Парциальной программы художественно – эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» И.А. Лыковой
- Авторской программы физкультурно – оздоровительной направленности по степ – аэробике «Спортивная карусель» для детей 6-7 лет Низовой Р. Г., инструктора по физической культуре МБДОУ «Детский сад № 90».
- Авторской программы по социально – коммуникативному развитию «Лесенка РОСТА» Г. Б. Мониной.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Основная цель взаимодействия детского сада с семьями воспитанников — сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи и повышения компетентности родителей в области воспитания.

«Союз педагогов и родителей — залог счастливого детства» — так определен Программой основной принцип взаимоотношения семьи и детского сада.

Краткий перечень направлений работы в детском саду, чтобы обеспечить эффективное взаимодействие с семьями воспитанников:

- взаимное информирование о ребенке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей. Общение с родителями по поводу детей — важнейшая обязанность педагогического коллектива;
- обеспечение открытости дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;
- обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);
- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Примерные направления и формы взаимодействия с семьей:

4. Взаимопознание и взаимоинформирование
 1. Информационные стенды
 2. Дни открытых дверей
 3. Родительские собрания
 4. Анкетирование (экспресс - опросы)
5. Непрерывное образование воспитывающих взрослых
 1. Родительский всеобуч
 2. Мастер – классы
 3. Тренинги
6. Совместная деятельность педагогов, родителей и детей
 1. Семейные клубы
 2. Вечера вопросов и ответов
 3. Семейные праздники
 4. Семейный театр
 5. Проектная деятельность

Приложение

к

Образовательной

программе

Принято
на Педагогическом совете № 1
Протокол № 1 от «30» августа 2024 г

Утверждено
Заведующий
МБДОУ «Детский сад № 90»
Мельникова А.В.
Приказ № 122 от «30 августа 2024 г»

Приложение № 1
к Образовательной программе дошкольного
образования

«Содержание диагностик, используемых в работе
с детьми с 1 года до 7 лет»

Содержание

1	Содержание педагогической диагностики детей в возрасте от 1 года до 3 лет	...85
2	Содержание педагогической диагностики детей в возрасте от 3 лет до 7 лет	...92
3	Содержание диагностики по авторской парциальной программе «Спортивная карусель» (по степ - аэробике)	...101
4	Примерное содержание диагностики учителя - логопеда	...102
5	Примерное содержание психологической диагностики <i>(выборочно)</i>	...114

Педагогическая диагностика детей в возрасте от 1 года до 3 лет

Карты нервно – психического развития детей, разработанные К. Л. Печорой, Г. В. Пантюхиной, Н. М. Аскариной.

При реализации программы педагогическими работниками проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики. Цель диагностики – оценка эффективности педагогических действий и их дальнейшее планирование на основе полученных результатов.

Педагоги, работающие с детьми в возрасте 1-3 года, используют диагностику – Карты нервно – психического развития детей, разработанные К. Л. Печорой, Г. В. Пантюхиной, Н. М. Аскариной.

Развитие ребенка идет неравномерно: в различные возрастные периоды, определенные умения формируются наиболее интенсивно. Так, возрастной период жизни малыша от 1 года до 2 лет можно условно разделить на 4 периода развития:

1г. 1мес. – 1г. 3мес.

1г. 3мес. – 1г. 6мес.

1г. 6мес. – 1г. 9мес.

1г.10мес. – 2г.

В каждом из них выделяются для анализа следующие линии развития:

1. понимание речи.
2. активная речь.
3. сенсорное развитие
4. игра и действие с предметами.
5. движения.
6. навыки самостоятельности.
7. начальные формы конструктивной и изобразительной деятельности (обычно в 1г. 8мес.)

На третьем году жизни выделяются два периода в развитии ребенка:

2г. 1мес. – 2г. 6мес.

2г. 7мес. – 3г.

В каждом из них контролируется:

1. активная речь.
2. сенсорное развитие.
3. игры и действия с предметами.
4. изобразительная деятельность.
5. конструктивная деятельность.
6. степень развития общих движений.
7. формирование навыков самостоятельности.

Помимо психического развития необходимо контролировать поведенческие реакции, такие как сон, аппетит, настроение, а также индивидуальные особенности, некоторые черты личности ребенка.

Отклонения в поведении малыша могут быть результатом неправильных педагогических мер, применяемых родителями и воспитателями, но могут быть и симптомами заболевания. В этом случае необходимо проконсультироваться с врачом.

Основные моменты поведения ребенка, на которые при проведении контроля следует обратить внимание:

1. Настроение: бодрое, спокойное, раздражительное, подавленное, неустойчивое.

Бодрое – положительно относится к окружающему, реакции эмоционально окрашены, часто улыбается, смеется, охотно контактирует с окружающими.

Спокойное – положительно относится к окружающему, реакции менее эмоционально окрашены, меньше контактирует с окружающими.

Раздражительное, возбужденное состояние – имеют место аффективные вспышки возбуждения, конфликтность, могут наблюдаться озлобленность. Крик.

Подавленное настроение – ребенок вял. Бездеятелен, пассивен, замкнут, грустен, может плакать тихо, долго.

Неустойчивое – быстро переходит из одного состояния в другое, может весело смеяться и тут же заплакать, часто вступает в конфликты или замыкается.

2. Сон: засыпание, характер сна, продолжительность.

Засыпание – быстрое, медленное (более 10 – 15 минут), спокойное, беспокойное, с дополнительными воздействиями.

Характер сна – глубокий, неглубокий, спокойный, беспокойный.

Продолжительность – сон короткий, длительный, соответствующий возрасту.

3. Аппетит: хороший, неустойчивый, избирательное отношение к пище, плохой.

4. Характер бодрствования: ребенок активный, малоактивный, пассивный.

5. Индивидуальные особенности, некоторые черты личности ребенка:

Социальные связи – контактен, доброжелателен, правильно реагирует на оценку взрослых, инициативен в играх и т. п.

Познавательные способности – проявляет интерес к занятиям, окружающему, легко обучаем, внимание достаточно устойчиво.

Обидчив, застенчив, медлителен, чрезмерно подвижен.

Имеются отрицательные привычки – сосет палец, раскачивается, грызет ногти и пр.

В кризисные сроки результаты наблюдения за малышом заносят в карту развития ребенка. Например, настроение бодрое, сон спокойный (2 часа), аппетит неустойчивый, характер бодрствования активный, подвижен, любознателен, контактен, доброжелателен, внимание неустойчивое. Для того, чтобы работа с детьми была более эффективной и проводилась с учетом индивидуальных особенностей каждого необходимо максимально точно установить уровень развития малыша.

К первой группе относят детей с нормальным развитием, когда все показатели соответствуют календарному возрасту или несколько опережают его.

Во вторую группу входят дети с первоначальной задержкой в развитии на один эпикризный срок (на втором году жизни на один квартал, на третьем – на полугодие).

В третью группу включают детей с более глубокой задержкой в развитии – на два эпикризных срока.

В четвертую группу - с еще большей задержкой – на три эпикризных срока.

В пятую группу - с задержкой на четыре эпикризных срока.

Номер группы определяется линией с наибольшей задержкой в развитии.

Степень задержки устанавливается в зависимости от количества линий, по которым происходит отставание.

Развитие отстает от нормы:

По 1 – 2 линиям – 1-я степень задержки;

По 3 – 4 линиям – 2-я степень задержки;

По 5 – 8 линиям – 3-я степень задержки.

В том случае, когда задержка или опережение в развитии по разным линиям не одинаковы (на разные эпикризные сроки), определяется степень негармоничного или дисгармоничного развития.

Разберем пример: ребенку 2 года

Уровень его развития:

1. понимание речи – 2 года
2. активная речь – 1г. 9мес.
3. сенсорное развитие – 1г. 9мес.
4. игра и действие с предметами – 2 года
5. движения – 2 года
6. гигиенические навыки – 2 года
7. конструирование – 2 года
8. изобразительная деятельность – 2 года.

У нашего ребенка задержка двух показателей на один эпикризный срок, то есть мы относим малыша ко 2 группе развития. Два показателя задерживаются на один и тот же эпикризный срок, следовательно. Мы определяем 1 степень задержки.

Разберем еще один пример: ребенку 2 года

Уровень его развития:

9. понимание речи – 2 года
10. активная речь – 1г. 6мес.
11. сенсорное развитие – 1г. 9мес.
12. игра и действие с предметами – 2 года
13. движения – 2 года
14. гигиенические навыки – 2 года
15. конструирование – 2 года
16. изобразительная деятельность – 2 года

у ребенка задерживаются в развитии два показателя. Самая глубокая задержка в активной речи – на два эпикризных срока, то есть показатель говорит нам о 3

группе развития. Второй показатель задерживается на один эпикризный срок. Ставим – дисгармоничное развитие – 3 гр. Д/г.

Если же один из показателей будет выше на один эпикризный срок, а другой (или несколько) – ниже на тот же эпикризный срок, мы ставим – негармоничное развитие. В данном случае кратко – 2 гр. Н/г.

Примечание к карте развития и поведения ребенка

В графе «**поведение**» даются краткие ответы на вопросы, относящиеся к характеристике поведения малыша (настроение, сон, аппетит, характер бодрствования, индивидуальные особенности, индивидуальные черты личности ребенка).

В графу «**заключение**» старший воспитатель (психолог) заносит заключение о поведении ребенка: без отклонений, с отклонениями. Проставляется группа развития.

В графе «**назначение**» указываются конкретные задания для того или иного ребенка на следующий возрастной период.

КАРТА НЕРВНО-ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

Фамилия Имя ребенка _____

Дата рождения _____ Возраст поступления в д/с _____

Социальный анамнез _____

(полная или неполная семья, микроклимат в семье, отношение к ребенку, материальные и жилищно-бытовые условия)

Возраст	Понимание	Активная речь	Сенсорное развитие	Игра и действие с предметами	Движения	Навыки	Конструктивная деятельность	Изобразительная деятельность	Поведение	Заключение	Назначение
1г 3 мес											
1г 6 мес											
1г 9 мес											
2 года											
2 г 6 мес											
3 года											

Возраст	Понимание	Активная речь	Сенсорное развитие	Игра и действие с предметами	Движения	Навыки	Конструктивная деятельность	Изобразительная деятельность
1г 3 мес	Запас понимаемых слов быстро увеличивается	Пользуется лепетом, облегченными словами	Ориентируется в 2 предметах разной величины (2куба)	Воспроизводит в игре разученные действия	Ходит долго, меняя положения	Самостоятельно ест густую пищу	Накладывает один кубик на другой, кирпичик кладет плашмя, воспроизводит действия взрослых	Оставляет карандашом след на бумаге
1г 6 мес	Отыскивает предметы по слову взрослого	Пользуется словом в момент сильной заинтересованности	Ориентируется в 4 контрастных формах предметов (шар, куб, кирпичик, призма)	Отображает отдельные действия, знакомые по собственному опыту	Перешагивает через препятствия приставным шагом	Самостоятельно ест жидкую пищу	Ставит кирпичик на узкую грань	Действуя карандашом, пытается целенаправленно оставить след на бумаге
1г 9 мес	По слову взрослого отыскивает на картинках изображения знакомых действий	Пользуется предложениями из 2 слов. Облегченные слова заменяет правильными	Ориентируется в 3 контрастных величинах предметов	Использует в игре предметы – заместители	Умеет ходить по узкой доске (шириной 15 – 20 см, высота от пола 15 – 20 см)	Умеет частично раздеваться (с помощью взрослого)	Воспроизводит несложные постройки	Оставляет след на бумаге, не выходя за пределы листа
2 года	Понимает короткий рассказ (без показа) о событиях, многократно повторявшихся, имевших место в собственном опыте	Пользуется предложениями из 3 слов	Ориентируется в 3 контрастных цветах, подбирает по образцу парные предметы одного цвета	В игре воспроизводит ряд последовательных действий	Перешагивает через препятствия чередующимся шагом	Умеет частично надевать одежду с помощью взрослого (шапку, ботинки)	Воспроизводит постройки типа: стол, стул, кровать	Подражая взрослому, рисует вертикальные и горизонтальные линии

возраст	Понимание речи	Активная речь		Сенсорное развитие		Игра и действия с предметами	Движения	Навыки		Конструктивная деятельность	Изобразительная деятельность
		грамматика	вопросы	цвет	форма			еда	одевание		
2 г 6 мес	Понимает рассказ (без показа) о событиях, опирающихся на прошлый опыт, но в новой ситуации (Курочка Ряба)	Пользуется многословными предложениями	Где? Куда?	Подбирает по образцу предметы 4 цветов	Ориентируется в 6 контрастных формах предметов	Участвует в сюжетной игре, проявляя элементы воображения	Приставным шагом преодолевает несложные препятствия	Ест довольно хорошо аккуратно	Самостоятельно одевается (не застегивает пуговицы)	Самостоятельно делает постройки и называет их (дом, диван)	Умеет рисовать кривую замкнутую линию
3 года	Понимает содержание рассказов, сказок о событиях, которые сам не видел, но отдельные элементы ему знакомы.	Пользуется сложными конструкциями с придаточными предложениями	Почему? Когда?	Называет 4 – 6 цветов.	Использует по назначению геометрические тела	Участвует в ролевых играх.	Перешагивает через палку, приподнятую над полом на 30 – 35 см.		Пользуется салфеткой при еде.	Одевается самостоятельно с небольшой помощью взрослого.	Делает сложные постройки (гараж, лестница), называя их.

Педагогическая диагностика детей в возрасте от 3 лет до 7 лет

Нормативные карты развития дошкольника Н. А. Коротковой, П. Г. Нежнова.

Педагоги, работающие с детьми в возрасте 3-7 лет, используют в виде педагогической диагностики Нормативные карты развития дошкольника Н. А. Коротковой, П. Г. Нежнова.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются так же для решения следующих образовательных задач:

1. Индивидуализация образования, в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития,
2. Оптимизации работы с группой детей.

В основу нормативной карты развития положены два момента:

Первый момент - учет интегральных показателей развития ребенка в дошкольном возрасте, а именно интеллектуальных и мотивационно-динамических характеристик деятельности. Здесь мы выделяем крайние нормативные точки - 3 года и 6-7 лет (соответствующие началу и концу возрастного диапазона) и точку качественного сдвига в психическом складе ребенка, когда можно сказать, что он уже не такой, как в 3 года, но еще не такой, как в 6-7 лет. Опираясь на многочисленные научные исследования развития детей, этот сдвиг мы относим к промежутку между 4-5 годами.

Таким образом, в диапазоне дошкольного возраста выстраиваются три целостных «образа» ребенка, последовательная смена которых должна служить самым общим ориентиром для воспитателя в оценивании продвижения детей.

Говоря об изменениях интеллектуальных и мотивационно-динамических характеристик деятельности, мы имеем в виду переход от ситуативной связанности окружающие предметным полем и процессуальной мотивации к появлению замысла-цели (осознанного намерения делать что-то уже вне прямой зависимости от наличной предметной обстановки) с тенденцией к его воплощению, пока еще неустойчивой, и далее - переход к достаточно оформленным замыслам-целям, воплощающимся в соотносимых с ними результатах (т.е. к смене процессуальной мотивации мотивацией достижения результата).

Тогда качественные сдвиги в развитии ребенка в диапазоне дошкольного возраста предстают перед нами в виде трех ступеней (уровней):

- 1) ситуативная связанность наличным предметным полем, процессуальная мотивация;
- 2) появление замысла, не зависящего от наличной предметной обстановки, с частичным сохранением процессуальной мотивации (неустойчивость замысла, нет стремления к достижению определенного результата);
- 3) четко оформленный замысел (цель), воплощающийся в продукте (результате), мотивация достижения определенного результата.

Намечая эти основные вехи в развитии дошкольника, мы опирались на концептуальные положения и фактическую картину сдвигов в интеллектуально-мотивационных

характеристиках деятельности ребенка, обозначенных в работах Л.С. Выготского, К. Левина, А.Н.Леонтьева, Д.Б. Эльконина и др.

Второй момент, положенный в основу нормативной карты развития (с опорой на концепцию Э. Эриксона), - учет возрастающей активности, инициативы ребенка в различных жизненных сферах.

Основанием выделения сфер инициативы послужили мотивационно-содержательные характеристики деятельности. Учитывались основные сферы инициативы ребенка, которые обеспечивают, с одной стороны, развитие наиболее важных психических процессов, а с другой стороны, - эмоциональное благополучие, самореализацию в разных видах деятельности, полноту «проживания» дошкольного детства. К этим сферам инициативы были отнесены:

1) **творческая инициатива** (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление);

2) **инициатива как целеполагание и волевое усилие** (включенность в разные виды продуктивной деятельности - рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи);

3) **коммуникативная инициатива** (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи);

4) **познавательная инициатива** - любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родо-видовые отношения).

В соответствии с качественными сдвигами в интеллектуально-мотивационной структуре деятельности инициатива в каждой сфере может быть представлена на трех качественных уровнях, типичных для того или иного возрастного диапазона.

С учетом обоих моментов (интеллектуально-мотивационных характеристик деятельности и сфер инициативы) мы можем наметить общий «каркас» нормативной карты развития, ее схему-матрицу.

Общая матрица нормативной карты

Группа _____

Дата заполнения _____

Сферы инициативы -характер самореализации в разных видах культурной практики	Интеллектуально- мотивационные характеристики деятельности			Направления развития
	1-й уровень (типично в 3-4 года)	2-й уровень (типично в 4-5 лет)	3-й уровень (типично в 6-7 лет)	
1. Творческая инициатива (в сюжетной игре)				Воображение - образное мышление
2. Инициатива как целеполагание и волевое усилие (в продуктивной деятельности)				Произвольность, планирующая функция речи
3. Коммуникативная инициатива (в совместной игровой и продуктивной деятельности)				Эмпатия, коммуникативная функция речи
4. Познавательная инициатива - любопытность (в познавательно- исследовательской и продуктивной деятельности)				Пространственно- временные, причинно- следственные и родовидовые отношения

Качественные уровни инициативы ребенка о той или иной сфере могут быть описаны следующим образом

1. Творческая инициатива: наблюдение за сюжетной игрой. 1-й уровень.

Активно развертывает несколько связанных по смыслу условных действий (роль в действии), содержание которых зависит от наличной игровой обстановки; активно использует предметы-заместители, наделяя один и тот же предмет разными игровыми значениями; с энтузиазмом многократно воспроизводит понравившееся условное игровое действие (цепочку действий) с незначительными вариациями.

Ключевые признаки: в рамках наличной предметно-игровой обстановки активно развертывает несколько связанных по смыслу игровых действий (роль в действии); вариативно использует предметы-заместители в условном игровом значении.

2-й уровень.

Имеет первоначальный замысел («Хочу играть в больницу», «Я - шофер» и т.п.); активно ищет или видоизменяет имеющуюся игровую обстановку; принимает и обозначает в речи игровые роли; развертывает отдельные сюжетные эпизоды (в рамках привычных последовательностей событий), активно используя не только условные действия, но и ролевую речь, разнообразные ролевые диалоги; в процессе игры может переходить от одного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой), не заботясь об их связности.

Ключевые признаки: имеет первоначальный замысел, легко меняющийся в процессе игры; принимает разнообразные роли; при развертывании отдельных сюжетных эпизодов подкрепляет условные действия ролевой речью (вариативные диалоги с игрушками или сверстниками).

3-й уровень.

Имеет разнообразные игровые замыслы; активно создает предметную обстановку «под замысел»; комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет; может при этом осознанно использовать смену ролей; замысел также имеет тенденцию воплощаться преимущественно в речи (словесное придумывание историй) или в предметном макете воображаемого «мира» (с мелкими игрушками-персонажами), может фиксироваться в сюжетных композициях в рисовании, лепке, конструировании.

Ключевые признаки: комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; использует развернутое словесное комментирование игры через события и пространство (что-где происходит с персонажами); частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном - история, предметном - макет, сюжетный рисунок).

2. Инициатива как целеполагание и волевое усилие: наблюдение за продуктивной деятельностью.

1-й уровень.

Обнаруживает стремление включиться в процесс деятельности («Хочу лепить, рисовать, строить») без отчетливой цели, поглощен процессом (манипулирует материалом, изрисовывает много листов и т.п.); завершение процесса определяется исчерпанием материала или времени; на вопрос: «Что ты делаешь?» отвечает, обозначая процесс

(«Рисую, строю»); название продукта может появиться после окончания процесса (предварительно конкретная цель не формулируется).

Ключевые признаки: поглощен процессом; конкретная цель не фиксируется; бросает работу, как только появляются отвлекающие моменты, и не возвращается к ней.

2-й уровень.

Обнаруживает конкретное намерение-цель («Хочу нарисовать домик.., построить домик.., слепить домик») - работает над ограниченным материалом, его трансформациями; результат фиксируется, но удовлетворяет любой (в процессе работы цель может изменяться в зависимости от того, что получается).

Ключевые признаки: формулирует конкретную цель («Нарисую домик»); в процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат («Получилась машина»).

3-й уровень.

Имеет конкретное намерение-цель; работает над материалом в соответствии с целью; конечный результат фиксируется, демонстрируется (если удовлетворяет) или уничтожается (если не удовлетворяет); самостоятельно подбирает вещные или графические образцы для копирования («Хочу сделать такое же») в разных материалах (лепка, рисование, конструирование).

Ключевые признаки: обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы; фиксирует конечный результат; стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца.

3. Коммуникативная инициатива: наблюдение за совместной деятельностью - игровой и продуктивной.

1-й уровень.

Привлекает внимание сверстника к своим действиям, комментирует их в речи, но не старается, чтобы сверстник понял; также выступает как активный наблюдатель - пристраивается к уже действующему сверстнику, комментирует и подправляет наблюдаемые действия; старается быть (играть, делать) рядом со сверстниками; ситуативен в выборе, довольствуется обществом и вниманием любого.

Ключевые признаки: обращает внимание сверстника на интересующие самого ребенка действия («Смотри...»), комментирует их в речи, но не старается быть понятым; довольствуется обществом любого. 2-й уровень.

Намеренно привлекает определенного сверстника к совместной деятельности с опорой на предмет и одновременным кратким словесным пояснением замысла, цели («Давай играть, делать...»); направляет парное взаимодействие в игре, используя речевое пошаговое предложение-побуждение партнера к конкретным действиям («Ты говори...», «Ты делай...»); поддерживает диалог в конкретной деятельности; может найти аналогичные или дополняющие игровые материалы, роли, не вступая в конфликт со сверстником.

Ключевые признаки: инициирует парное взаимодействие со сверстником через краткое речевое предложение-побуждение («Давай играть, делать...»); поддерживает диалог в конкретной деятельности; начинает проявлять избирательность в выборе партнера.

3-й уровень.

Иницирует и организует действия двух-трех сверстников, словесно развертывая исходные замыслы, цели, спланировав несколько начальных действий («Давайте *так* играть., рисовать...»); и с пользует простой договор («Я буду., а вы будете...»), не ущемляя интересы и желания других; может встроиться в совместную деятельность других детей, подобрав подходящие по смыслу игровые роли, материалы; легко поддерживает диалог в конкретной деятельности; может инициировать и поддержать простой диалог со сверстником на отвлеченную тему; избирателен в выборе партнеров; осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к взаимопониманию, к поддержанию слаженного взаимодействия с партнерами.

Ключевые признаки: в развернутой словесной форме предлагает партнерам исходные замыслы, цели; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе партнеров, осознанно стремится к взаимопониманию и поддержанию слаженного взаимодействия.

4. *Познавательная инициатива - любознательность: наблюдение за познавательно-исследовательской и продуктивной деятельностью,*

1-й уровень.

Замечает новые предметы в окружении и проявляет интерес к ним; активно обследует вещи, практически обнаруживая их возможности (манипулирует, разбирает - собирает, без попыток достичь точного исходного состояния); многократно повторяет действия; поглощен процессом.

Ключевые признаки: проявляет интерес к новым предметам, манипулирует ими, практически обнаруживая их возможности; многократно воспроизводит действия.

2-й уровень.

Предвосхищает или сопровождает вопросами практическое исследование новых предметов («Что это? Для чего?»); обнаруживает осознанное намерение узнать что-то относительно конкретных вещей и явлений («Как это получается? Как бы это сделать? Почему это так?»); высказывает простые предположения о связи действия и возможного эффекта при исследовании новых предметов, стремится достичь определенного эффекта («Если сделать так... или так...»), не ограничиваясь простым манипулированием; встраивает свои новые представления в сюжеты игры, темы рисования, конструирования.

Ключевые признаки: задает вопросы относительно конкретных вещей и явлений (что? как? зачем?); высказывает простые предположения, осуществляет вариативные действия по отношению к исследуемому объекту, добиваясь нужного результата.

3-й уровень.

Задаёт вопросы, касающиеся предметов и явлений, лежащих за кругом непосредственно данного (как? почему? зачем?); обнаруживает стремление объяснить связь фактов, использует простое причинное рассуждение (потому что...); стремится к упорядочиванию, систематизации конкретных материалов (и виде коллекции); проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам; самостоятельно берется делать что-то по графическим схемам (лепить, конструировать), составлять карты, схемы, пиктограммы, записывать истории, наблюдение (осваивает письмо как средство систематизации и коммуникации).

Ключевые признаки: задает вопросы об отвлеченных вещах; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к символическим языкам (графические схемы, письмо).

Нормативная карта развития

Сферы инициативы	1-й уровень (типично в 3-4 года)	2-й уровень (типично в 4-5 лет)	3-й уровень (типично в 6-7 лет)
1. Творческая инициатива	В рамках наличной предметно-игровой обстановки активно развертывает несколько связанных по смыслу игровых действий (роль в действии); вариативно использует предметы-заместители в условном игровом значении	Имеет первоначальный замысел, легко меняющийся в процессе игры; принимает разнообразные роли; при развертывании отдельных сюжетных эпизодов подкрепляет условные действия ролевой речью (вариативные диалоги с игрушками или сверстниками)	Комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность, использует развернутое словесное комментирование игры через события и пространство (что-где происходит с персонажами); частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном - история, предметном - макет, сюжетный рисунок)
2. Инициатива как целеполагание и волевое усилие	Поглощен процессом; конкретная цель не фиксируется; бросает работу, как только появляются отвлекающие моменты, и не возвращается к ней	Формулирует конкретную цель ("Нарисую домик"); в процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат ("Получилась машина")	Обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы; фиксирует конечный результат; стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца
3. Коммуникативная инициатива	Обращает внимание сверстника на интересующие самого ребенка действия ("Смотри..."), комментирует их в речи, но не	Иницирует парное взаимодействие со сверстником через краткое речевое предложение-побуждение	В развернутой словесной форме предлагает партнерам исходные замыслы, цели; договаривается о распределении

	старается быть понятным; довольствуется обществом любого	("Давай играть, делать..."); поддерживает диалог в конкретной деятельности; начинает проявлять избирательность в выборе партнера	действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе партнеров; осознанно стремится к взаимопониманию и поддержанию слаженного взаимодействия
4. Познавательная инициатива - любознательность	Проявляет интерес к новым предметам, манипулирует ими, практически обнаруживая их возможности; многократно воспроизводит действия	Задаёт вопросы относительно конкретных вещей и явлений (что? как? зачем?); высказывает простые предположения, осуществляет вариативные действия по отношению к исследуемому объекту, добиваясь нужного результата	Задаёт вопросы об отвлеченных вещах; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к символическим языкам (графические схемы, письмо)

В части, формируемой участниками образовательных отношений:

**Рекомендации по проведению мониторинга по результатам работы кружка:
«Спортивная карусель»**

Показатели и индикаторы успешности развития детей в рамках посещения кружка по Степ – аэробике «Спортивная карусель» разработаны инструктором по физической культуре Потапченко Е. Г. и представлены в таблице достижений ребенка

<i>Критерии</i>	<i>Шифр ребенка(ФИ или символ)</i>	
	<i>Сентябрь</i>	<i>Май</i>
1. Ребенок правильно выполняет все виды основных движений. 2. Перестраивается в колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги, соблюдает интервалы во время передвижения. 3. Выполняет упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции. 4. Сохраняет правильную осанку. 5. Активно участвует в играх. 6. Проявляет дисциплинированность, выдержку, самостоятельность и творчество в двигательной деятельности, демонстрирует красоту, грациозность, выразительность движений.		
Критерии оценки: 3 балла – проявляет осознанность, активность, самостоятельность, систематичность, целенаправленность. 2 балла – проявляет ситуативный интерес, частично делает с помощью взрослого. 1 балл – проявляет слабый интерес, не обходиться без помощи взрослого.		

Содержание диагностики учителя – логопеда по обследованию речи детей

Мониторинг по результатам работы логопедического пункта проводится с использованием Методики обследования словаря, грамматического строя речи,

звуковой культуры речи, связной речи детей в возрасте 4-5, 5-6, 6-7 лет Стребелевой Е. А.

Методика обследования словаря детей

Средний возраст(4-5 л.)

1.Методика «Покажи картинку».

Цель: диагностика понимания ребенком функционального назначения предметов, изображенных на картинках.

Оборудование: картинки с изображением предметов, знакомых ребенку: шапка, варежки, очки, иголка с ниткой, зонт, ножницы.

Ход обследования: перед ребенком раскладывают картинки, при этом речевая инструкция не соответствует последовательности разложенных картинок. Ребенок должен выбрать картинку среди других ориентируясь на следующие словесные инструкции: Покажи, что люди надевают на голову, когда идут на улицу. - «Что люди надевают на руки зимой?» - «Чем пришивают пуговицу?» - «Что нужно людям, чтобы лучше видеть?» - «Чем режут бумагу?» - «Что нужно взять на улицу, если идет дождь?» Фиксируется: выбор ребенком картинки в соответствии с иней, возможность называть предметы, изображенные на картине.

2.Методика «Назови, что покажу».

Цель: проверка предметного и глагольного словаря.

Оборудование: картинки с изображением предметов, встречающихся в жизни ребенка: яблоко, чашка, кошка, машина, морковь, пальто, часы, конфеты; груша, кастрюля, корова, корабль, лук, шарф, лиса, реши, яйцо, халат, диван, слон, слива, черепаха, аквариум, памятник. Картинки с изображением действий, знакомых детям из их опыта: читает, катается, кормит.

Ход обследования: взрослый последовательно предлагает ребенку рассмотреть картинки с изображением различных предметов действий и назвать их. В случаях затруднения взрослый просит показать определенную картинку, а затем ее назвать.

3.Методика «Будь внимательным».

Цель: проверка предметного и глагольного словаря.

Оборудование: картинки с изображением предметов, встречающихся в жизни ребенка: яблоко, чашка, кошка, машина, морковь, пальто, часы, конфеты, груша, кастрюля, корова, корабль, шарф, лиса, репа, яйцо, халат, диван, слон, слива, черепаха, аквариум. Картинки с изображением действий, знакомых детям из их опыта: читает, катает, кормит.

Ход обследования: взрослый последовательно предлагает ребенку рассмотреть картинки с изображением различных предметов действий и назвать их. В случаях затруднения взрослый просит показать определенную картинку, затем ее назвать.

4. Методика «Назови одним словом».

Цель: проверка умения обобщить одним словом предметы и изображения на картинках, сгруппированные по функциональному признаку. игрушки — машинка, зайка, мишка, пирамидка, матрешка, картинки с изображением нескольких предметов: одежда и овощи.

Ход обследования: ребенку предлагают рассмотреть картинки с изображением одежды и овощей, а также игрушки и назвать их одним словом.

5.Методика «Скажи наоборот».

Цель: диагностика умения употреблять слова, обозначающие признаки предметов.

Оборудование:картинки с изображением предметов, имеющих противоположные признаки: здоровая-больная; чистые - грязные, белый-черный; толстая-тонкая; высокий-низкий.

Ход обследования: ребенку предлагают поиграть, подобрав слова-признаки с противоположным значением. Например: «У одного мальчика чистые руки, а у другого - какие?»

5.Методика «Назови ласково»

Цель: диагностика сформированности умения образовывать имена существительные с уменьшительно-ласкательным суффиксом.

Оборудование: картинки с изображением большого и маленького предметов: цветок - цветочек, шапка - шапочка, кольцо - колечко, скамейка - скамеечка.

Ход обследования: ребенку предлагают рассмотреть и назвать картинки с изображением большого в маленького предметов.

Старший возраст.(5-6 л.)Выявление овладения словарем (точность словоупотребления, использование разных частей речи).

1.Методика «Назови, что это?»

Цель: выявление овладения обобщающими словами.

Оборудование: картинки с изображением: одежды, фруктов, мебели.

Ход обследования: взрослый предлагает ребенку рассмотреть ряд картинок и назвать их одним словом (одежда, мебель). Затем взрослый просит ребенка перечислить цветы, птиц и животных. Далее ребенку предлагают отгадать предмет по описанию: «Круглое, гладкое, сочное, сладкое, фрукт» (яблоко). Оранжевая, длинная, сладкая, растет на грядке, овощ (морковь); зеленый, длинный, вкусный он соленый, вкусный он сырой, кто же он такой? (огурец); красный, круглый, сочный, мягкий, вкусный, овощ (помидор).

2.Методика «Кто как двигается?»

Оборудование: картинки с изображением рыбы, птицы, лошади, собаки, кошки, лягушки, бабочки, змеи.

Ход обследования: взрослый предлагает ребенку ответить на Вопросы: Рыба,.. (плавает) Птица,.. (летает). Лошадь ..(скачет). Собака... (бегает) Кошка .. .(крадется, бегают). Лягушка (как двигается?) - прыгает.

3.Методика «Назови животного и его детеныша».

Цель: выявление уровня сформированности словарного запаса.

Оборудование: картинки с изображением домашних и диких животных и их детенышей.

Ход обследования: ребенку показывают картинку с изображением одного из животных и предлагают назвать его и его детеныша. В случаях затруднения взрослый берет картинки и помогает ребенку ответить: «Это кошка, а у нее детёныш - котенок. А это собака, как называется ее детеныш?»

4.Методика «Подбери слово».

Цель: выявление умения подбирать слова, обозначающие качество действия.

Ход обследования: взрослый предлагает ребенку внимательно выслушать словосочетание и подобрать к нему нужное слово. Н-р: «Конь бежит. Как? Быстро». Предлагаются следующие словосочетания: ветер дует... (сильно); собака лает... (громко); лодка плывет... (медленно); девочка шепчет... (тихо).

Старший возраст (6-7 л)

1.Методика «Объясни действия».

Цель: выявление понимания смысловых оттенков значений глаголов, образованных аффиксальным способом (при помощи приставок, которые придают словам различные оттенки).

Ход обследования: ребенку предлагается выслушать слова и объяснить значения слов:бежать-подбежать-выбежать;писать-подписать-переписать;играть-выигратьпроиграть;смеяться-засмеяться-высмеять;шел-отошел-вошел.

2.Методика «Подбери слово»

Цель: выявление понимания оттенков значений синонимов - прилагательных.

Ход обследования: взрослый предлагает ребенку подобрать слова, близкие по значению к названному слову (прилагательному), Например:умный - рассудительный.; слабый - робкий -. старый.

3.Методика «Объясни»

Цель: выявление понимания переносного значения прилагательных.

Ход обследования: ребенку предлагают объяснить следующие словосочетания: злая зима; золотые руки; золотые волосы; колючий ветер; легкий ветерок.

Обследование звуковой культуры речи

1.Методика «Будь внимательным»

Цель: диагностика умения выделять определенный гласный звук из ряда предложенных звуков.

Ход обследования: ребенку предлагают поднять руку, если он услышит гласный звук «а» («у, и»). Воспитатель произносит ряд звуков, например: а, м, у, с, а, п, и; а, у, о, ы, у и т.д.

2.Методика «Повтори».

Цель: диагностика умения ребенка повторить слова, сохраняя правильность слоговой структуры.

Ход обследования: взрослый последовательно называет ряд слов и просит ребенка отраженно их произнести. Предлагаются следующие слова: машина, полотенце, бабочка, матрешка, пуговица, лягушка, мыльница.

3.Методика «Назови».

Цель: диагностика умения ребенка самостоятельно называть слова со сложной слоговой структурой.

Оборудование: картинки с изображением предметов: кастрюля, черепаха, корабль, памятник.

Ход обследования: взрослый предлагает ребенку последовательно рассмотреть картинки и назвать их.

4.Методика «Покажи картинку».

Цель: диагностика умения ребенка дифференцировать слова, близкие по звучанию.

Оборудование: предметные картинки.

Ход обследования: перед ребенком раскладываются парные картинки, его просят показать, где коса и коза, уточка и удочка, ложки и рожки, мышка и мишка, сабля и цапля.

5.Игра «Эхо».

Цель: диагностика слухового внимания, восприятия и умения воспроизводить слоговые ряды в заданной последовательности.

Ход обследования: ребенку предлагают поиграть в игру «Эхо».

Взрослый произносит следующие слоговые ряды и просит ребенка их повторить: па-ба, та-да, ка-га, па-па-ба, та-да-та, па-бапа, та-та-да.

Старший возраст(5-6 л.)

1.Методика «Назови правильно».

Цель: проверка звукопроизношения.

Оборудование. рисунки.

Ход обследования: ребенку предлагают повторить следующие слова

С: сад, коляска, глобус.

Сь: василек, такси.

З: замок, незнайка.

Зь: земляника, обезьяна.

Ц: цапля, кольцо, индеец.

Ш: шашки, ошейник, карандаш.

Ж: жираф, жук, лыжи.

Щ: щука, щенок, плащ.

Ч: чайник, печенье, мяч.

Л: лампа, волк, стол.

Ль: лимон, плита, соль.

Р: рак, марки, мухомор.

Рь: река, пряники, фонарь.

И: лейка, яблоко, еж, крылья.

К: куртка, скрипка, шкаф.

Г: грядка, грелка, виноград.

Х: хлеб, ткачиха, петух.

2.Методика «Повтори правильно».

Цель: проверка звукопроизношения.

Оборудование: сюжетные рисунки.

Ход обследования: ребенку предлагают повторить следующие, предложения: У сома усы.

У Зины зонт. Кузнец кует цепь. Шапка да шубка - вот и весь Мишутка.У ежа ежата.

Дятел долбил ель. К нам во двор забрался крот. Майя и Юра поют.

3.Методика «Считалки».

Цель: проверка звукопроизношения в процессе проговаривания текста-считалки.

Ход обследования: взрослый предлагает ребенку поиграть в считалки: «Я начинаю считалку, а ты слушай, потом повторишь». Взрослый, ритмично произнося текст считалки, в такт словам указывает рукой то на себя, то на ребенка: «Начинается считалка: На дубу скворец и галка, улетел домой скворец, и считалочке конец».

«Раз, два, три, четыре, пять, вышел зайчик погулять, вдруг охотник выбегает, прямо в зайчика стреляет, но охотник не попал, серый зайчик ускакал».

За стеклянными дверями стоит мишка с пирожками, сколько, мишенька-другок, стоит вкусный пирожок?» (Каждую считалку можно повторить не более 2-3 раз).

4. Методика «Назови»

Цель: проверка сформированности умения ребенка изолированно произносить слова различной слоговой структуры.

Оборудование: картинки со следующими словами - свинья, космонавт, аквариум, мотоцикл, квартира, скворечник, телевизор, вертолет, художница, фотограф, земляника, сковородка, мотоциклист, прямоугольник, стрекоза, снеговик, водопроводчик, милиционер.

Ход обследования: взрослый предлагает ребенку назвать изображения на картинках (предметы, персонажи, растения, насекомые, животные), при затруднениях взрослый просит повторить за ним следующие слова: свинья, космонавт, аквариум, мотоцикл, квартира, скворечник, телевизор, вертолет, художница, фотограф, земляника, сковородка, мотоциклист, прямоугольник, стрекоза, снеговик, водопроводчик, милиционер.

5. Методика «Повтори за мной».

Цель: проверка сформированности умения ребенка произносить слова различной слоговой структуры в предложениях.

Ход обследования:

Взрослый показывает ребенку картинку и предлагает повторить следующие предложения:

Милиционер стоит на перекрестке.

Золотые рыбки плавают в аквариуме.

Фотограф фотографирует детей.

Саша сушила мокрое белье на веревочке.

Часовщик чинит часики,

Птичка вывела птенцов в гнезде.

Мотоциклист едет на мотоцикле.

6. Методика «Эхо»

Цель: проверка слухового внимания, восприятия и умения произнести слоговые ряды в заданной последовательности.

Ход обследования: ребенку предлагают поиграть в игру «Эхо»: логопед произносит следующие слоговые ряды: па-ба, та-да, ка-га, па-па-ба, та-да-та, па-ба-па.

7. Методика «Повторю».

Цель: проверка слухового внимания, восприятия и умения воспроизвести предлагаемые слова в заданной последовательности.

Ход обследования: взрослый предлагает ребенку повторить ряд слов: кот-год-кот; том-дом-ком; удочка-уточка.

8. Методика «Будь внимательным».

Цель: проверка уровня сформированности фонематического слуха.

Ход обследования: взрослый предлагает ребенку поиграть: «Я буду называть слова, если услышишь звук «ш», хлопни в ладоши».

Взрослый называет слова: домик, заяка, шапка, мишка, лиса, шишка, елка, машина. Затем ребенку поочередно предлагают выделить следующие звуки: «к», «л» из предлагаемых слов: обезьяна, зонтик, кошка, стул, халат, мак; кулак, заяка, майка, мыло, ромашка, лампа.

9.Методика «Назови правильно».

Цель: проверка звукопроизношения.

Оборудование: рисунки.

Ход обследования: ребенку предлагают повторить следующие слова:

С: сад, коляска, глобус.

Сь: василек, такси.

З: замок, незнайка.

Зь: земляника, обезьяна.

Ц: цапля, кольцо, индеец.

Ш: шашки, ошейник, карандаш.

Ж: жираф, жук, лыжи.

Щ: щука, щенок, плащ.

Ч: чайник, печенье, мяч.

Л: лампа, волк, стол.

Ль: лимон, плита, соль.

Р: рак, марки, мухомор.

Рь: река, пряники, фонарь.

И: лейка, яблоко, еж, крылья.

К: куртка, скрипка, шкаф.

Г: грядка, грелка, виноград.

Х: хлеб, ткачиха, петух.

10.Методика «Повтори правильно».

Цель: проверка звукопроизношения.

Оборудование: сюжетные рисунки.

Ход обследования: ребенку предлагают повторить следующие, предложения: У сома усы.

У Зины зонт.

Кузнец кует цепь.

Шапка да шубка - вот и весь Мишутка.

У ежа ежата.

Дятел долбил ель.

К нам во двор забрался крот.

Майя и Юра поют.

11.Методика «Считалки».

Цель: проверка звукопроизношения в процессе проговаривания текста-считалки.

Ход обследования: взрослый предлагает ребенку поиграть в считалки: «Я начинаю считалку, а ты слушай, потом повторишь». Взрослый, ритмично произнося текст считалки, в такт словам указывает рукой то на себя, то на ребенка: «Начинается считалка: На дубу скворец и галка, улетел домой скворец, и считалочке конец».

«Раз, два, три, четыре, пять, вышел зайчик погулять, вдруг охотник выбегает, прямо в зайчика стреляет, но охотник не попал, серый зайчик ускакал». За стеклянными дверями стоит мишка с пирожками, сколько, мишенька-дружок, стоит вкусный пирожок?» (Каждую считалку можно повторить не более 2-3 раз).

Старший возраст(6-7 л.)

1.Методика «Назови правильно».

Оборудование: картинки по обследованию звукопроизношения.

С:сад, коляска, глобус.

Сь: василек, такси.

З: замок, Незнайка.

Зь: земляника, обезьяна.

Ц: цапля, кольцо, индеец.

Ш: шашки, ошейник, карандаш.

Ж: жираф, жук, лыжи.

Щ: щука, щенок, плащ.

Ч: чайник. печенье, мяч.

Л: лампа, волк, стол.

Ль: лимон, плита, соль.

Р: рак, марки, мухомор.

Рь: река, пряники, фонарь.

И: лейка. яблоко, еж, крылья.

К: куртка, скрипка, шкаф.

Г: грядка, виноград.

Х: хлеб, ткачиха, петух.

Ход обследования: ребенку предлагают назвать картинки.

2.Методика «Повтори предложения».

Оборудование: сюжетные картинки.

У сома усы. У Зины зонт.

Кузнец кует цепь.

Шапка да шубка - вот в весь Мишутка.

У ежа ежата.Дятел долбил ель.

К нам во двор забрался крот.

Майя и Юра поют.

3. Методика «Повтори за мной»

.Цель: проверка сформированности умения ребенка произносить слова различной слоговой структуры в предложениях.

Ход обследования: взрослый предлагает ребенку повторить следующие предложения:

В магазине продаются полотер, пылесос.

Листья падают - наступает листопад.

Мотоциклист едет на мотоцикле.

Фотограф фотографирует детей.

Бабушка вяжет внучке воротник.

Рыбу ловит рыболов.

Пчел разводит пчеловод.

На стройку приехал самосвал.

3.Методика «Эхо».

Цель: проверка слухового внимания, восприятия и умения воспроизвести слоговые ряды в заданной последовательности.

Ход обследования: ребенку предлагают поиграть в игру «Эхо»: взрослый произносит следующие слоговые ряды: па-па-ба, та-да-та; па-ба-па; па-ба, па-ба, на-ба; ка-ха-ка; са-за, са-за, са-за; са-ша. са-ша, са-ша.

4.Методика «Повтори»

Цель: проверка слухового внимания, восприятия и умения правильно воспроизвести предлагаемые слова в заданной последовательности.

Ход обследования: взрослый предлагает ребенку повторить ряд слов: крыша-крыса; полено-колени;земля-змея: дочка-точка -коч-ка; бабушка-кадушка-подушка мишка-миска-мышка.

5.Методика «Будь внимательным»

Цель: проверка уровня сформированности фонематического слуха.

Ход обследования: взрослый предлагает ребенку поиграть. Я буду называть слова, если услышишь звук «з», хлопни в ладоши», взрослый называет слова: дерево, заяка, василек, речка, корзина, Зина, кустик, звонок.

Затем ребенку предлагают определенные звуки, с которыми он должен придумать слова: «ш», «с», «л». При затруднениях взрослый сам называет несколько слов.

6.Методика «Угадай, сколько звуков».

Цель: проверка уровня сформированности фонематического слуха и умения выполнять звуковой анализ слова.

Ход обследования: взрослый называет ребенку слово и предлагает ответить на вопрос: «Сколько звуков в этом слове? Назови первый звук, третий, второй». Например, «дом». При затруднениях взрослый сам выделяет звуки, объясняя ребенку место каждого звука в этом слове. Затем предлагаются другие слова: ваза, машина, ручка, пенал, книга.

Методика обследование грамматического строя речи

Средний возраст(4-5 л.)

1.Методика «Спрячь игрушку».

Цель: диагностика понимания и активного использования простых и сложных предлогов: в, на, за, под, из, с, со, из-под.

Оборудование: игрушки - заяка, машинка, коробка.

Ход обследования: ребенку предлагают выполнить ряд действий и ответить на вопросы. Например: «Спрячь зайку под машинку. Куда спрятал зайку? достань зайку. Откуда достал зайку? Спрячь зайку в коробку. Куда спрятал зайку? Достань зайку. Откуда достал зайку» и т.д.

2.Методика «Назови много».

Цель: диагностика умения образовывать имена существительные во множественном числе.

Оборудование: картинки с изображением одного и нескольких предметов: белка - белки. кукла - куклы, письмо - письма, охотник -охотники, гнездо - гнезда, петух - петухи, колесо - колеса.

Ход обследования: ребенку предлагают рассмотреть и назвать картинки с изображением одного и нескольких предметов.

3.Методика «Угадай, чего нет».

Цель: диагностика умения ребенка употреблять имена существительные во множественном числе в родительном падеже.

Оборудование: картинки с изображением домов, карандашей, книг, дорог.

Ход обследования: взрослый показывает ребенку картинки и предлагает рассмотреть и запомнить их. Затем просит ребенка закрыть глаза, одну картинку убирает и предлагает ему назвать картинку, которую спрятали.

4.Методика «Подбери слово».

Цель: диагностика умения ребенка правильно согласовывать существительные с прилагательными, учитывая род.

Ход обследования: взрослый предлагает ребенку правильно подобрать слова-признаки к заданным словам. Например, кошка - пушистая и котик у нее - лиса - рыжая и лисенок у нее - (какой)?; зайчиха - серая и зайчонок у нее - (какой)?; щенок - черный и мама собака у него - (какая)?

Старший возраст(5-6 л.)

1.Методика «Прятки».

Цель: диагностика понимания и использования предлогов: между, из-за, из-под.

Оборудование: игрушки - зайка, две машинки.

Ход обследования: ребенку предлагают выполнить ряд действий и ответить на вопросы. Например: «Спрячь зайку между машинками. Куда спрятал зайку? Спрячь зайку за машинку. Куда спрятал зайку? Откуда выглядывает зайка?».

2.Методика «Угадай, чего нет?»

Цель: выявление умения ребенка образовывать имена существительные множественного числа в именительном и родительном падежах.

Оборудование: картинки со следующим изображением: глаз - глаза; ведро - ведра; рот - рты; лев- львы; перо - перья; окно - окна; дом - дома; кресло – кресла; ухо - уши; дерево - деревья ;стол - столы; стул - стулья.

Ход обследования:

Ребенку показывают картинки и просят назвать один предмет и много. Предлагаются следующие картинки: глаз - глаза; ведро - ведра; рот - рты; лев - львы; перо - перья; окно - окна; дом - дома; кресло - кресла; ухо - уши; дерево - деревья; стол - столы; стул-стулья.

Если ребенок справился с первой частью задания, ему предлагают ответить :

У тебя ведра, а у меня нет чего?.. (ведер).

У тебя львы, у меня нет кого?... (львов).

У тебя деревья, у меня нет чего?... (деревьев).

У тебя яблоки, у меня нет чего' (яблок).

3.Методика «Назови ласково».

Цель: выявление сформированности умения образовывать имена существительные с уменьшительно-ласкательным суффиксом. Оборудование: картинки с изображением большого и маленького предметов.

Ход обследования: ребенку предлагают назвать ласково предметы, изображенные на картинках.

Окно-... (окошечко). Зеркало-... дерево-... Ящик-... Кольцо-...Петля - ..Ухо- ...

4.Методика «Назови».

Цель: выявление сформированности правильного употребления падежных форм существительных.

Ход обследования: ребенку предлагают ответить на вопросы: «Чего много в лесу? Откуда осенью падают листья? (Род. пад). К кому ты любишь ходить в гости? Кому нужна удочка? (Дат. пад.) Кого ты видел в зоопарке? цирке? (Вин. пад.) Чем ты смотришь? Чем ты слушаешь? (Тв. пад.) На чем катаются дети зимой? (Пр. пад.)».

Старший возраст(6-7 л.)

1.Методика «Прятки».

Цель: выявление понимания и активного использования сложных предлогов: со, между, около, из-за, из-под. Оборудование: игрушка - зайка.

Ход обследования: ребенку предлагают выполнить ряд действий, например:«Спрячь зайку за спину». Затем ребенку задают вопросы: «Откуда выглядывает зайка?»; «Спрячь зайку под стол». «Откуда выглядывает зайка?»; «Посади зайку на стол. Зайка прыгнул на пол. Откуда прыгнул зайка?» и т.д.

2.Методика «Посчитай»

Цель: проверка уровня согласованности существительных с числительными.

Ход обследования: взрослый предлагает ребенку посчитать до десяти яблоки (пуговицы), при этом каждый раз называя числительные и существительные. Например, одно яблоко, два и т.д.

Фиксируется: понимание задания, умение правильно согласовывать в речи числительное с существительным.

3.Методика «Правильно назови»

Цель: выявление умения согласовывать в речи местоимения и глаголы.

Ход обследования: взрослый предлагает ребенку изменить данные слова (глаголы) в соответствии с местоимениями. Например: «Я иду, мы идем, они идут».

Глаголы: шить, петь, танцевать, красить, лететь.

4.Методика «Назови».

Цель: выявление умения использовать имена существительные в правильной грамматической форме.

Оборудование: картинки с изображением леса летом, зимой, осенью, весной; зоопарка, цирка.

Ход обследования: ребенку предлагают рассмотреть картинки и ответить на вопросы: Чего много в лесу? Откуда осенью падает листья? (Род. пад). К кому ты любишь ходить в гости? Кому нужна удочка? (Дат. пад.) Кого ты видел в зоопарке (цирке)? (Вин. пад.) Чем ты смотришь? Чем ты слушаешь? (Тв. пад.) На чем катаются дети зимой? (Пр. пад.)

Методика обследования связной речи

Средний возраст(4-5 л.)

1.Методика «Расскажи».

Цель: диагностика уровня развития связной речи.

Оборудование: сюжетная картинка «дождик».

Ход обследования: ребенку предлагают рассмотреть картинку и рассказать. При затруднениях ему предлагают ответить на следующие вопросы: «Кого видишь на картинке? Что делает девочка? Что делают мальчики? С кем играла девочка, мальчик? Куда бегут дети? Почему побежали дети?»

1.Методика «Расскажи стихотворение».

Цель: выявление уровня развития связной речи.

Ход обследования: Ребенка просят рассказать стихотворение, при затруднениях взрослый начинает рассказывать сам стихотворение (А. Барто) «Наша Таня» или «Бычок», предоставляя возможность ребенку продолжить стихотворение.

Старший возраст

1.Методика «Расскажи, какой».

Цель: диагностика умений ребенка использовать при описании предметов(игрушек) слова, обозначающие существенные признаки.

Ход обследования: взрослый предлагает ребенку рассказать об игрушке (предмете). Предлагаются для описания следующие слова: елка, зайчик, мячик, яблоко, лимон. При затруднениях взрослый уточняет: «Расскажи, что ты знаешь о елке? Какая она бывает? Где ты ее видел?»

2.Методика «Составь рассказ»

Цель: выявление уровня сформированности связной речи

Оборудование: три картинки с изображением серии последовательных событий

Ход обследования: взрослый непоследовательно раскладывает перед ребенком картинки и предлагает рассмотреть их и разложить по порядку: «Разложи картинки так, чтобы было понятно, что было вначале, что потом случилось и чем завершилось действие? Составь рассказ».

1.Методика «Подумай и скажи».

Цель: выявление умения ребенка устанавливать причинно –следственную зависимость, рассуждать.

Ход обследования: взрослый предлагает ребенку внимательно прослушать и закончить следующие высказывания:

«Мама взяла зонтик, потому что па улице » (идет дождь);

«Таает снег, потому что » (пригревает солнце; наступила весна);

«Цветы засохли, потому что » (их не поливали);

«В лесу появилось много грибов, потому что» (прошел дождь);

«На деревьях появляются молодые листочки, потому что (наступила весна).

Старший возраст (6-7 л.)

1.Методика «Расскажи, какой».

Цель: диагностика умений ребенка использовать при описании предметов(игрушек) слова, обозначающие существенные признаки.

Ход обследования: Взрослый предлагает ребенку рассказать об игрушке (предмете). Предлагаются для описания следующие слова: елка, зайчик, мячик, яблоко, лимон. При затруднениях взрослый уточняет: «Расскажи, что ты знаешь о елке? Какая она бывает? Где ты ее видел?»

1.Методика «Составь рассказ»

Цель: выявление уровня сформированности связной речи.

Оборудование: три картинки с изображением серии последовательных событий: «Кошка ловит мышку».

Ход обследования: взрослый непоследовательно раскладывает перед ребенком картинки и предлагает рассмотреть их и разложить по порядку: «Разложи картинки так, чтобы было понятно, что было вначале, что потом случилось и чем завершилось действие? Составь рассказ».

3. Методика «Подумай и скажи».

Цель: выявление умения ребенка устанавливать причинно–следственную зависимость, рассуждать.

Ход обследования: взрослый предлагает ребенку внимательно прослушать и закончить следующие высказывания: «Мама взяла зонтик, потому что на улице » (идет дождь); «Тает снег, потому что » (пригревает солнце; наступила весна); «Цветы засохли, потому что » (их не поливали); «В лесу появилось много грибов, потому что» (прошел дождь);

Содержание психологической диагностики

Психолого – педагогическая оценка готовности к началу школьного обучения

(Н.Я. Семаго, М.М. Семаго, 2001).

Предъявляемые задания позволяют оценить уровень сформированности предпосылок к учебной деятельности: возможности работать в соответствии с фронтальной инструкцией, умения самостоятельно действовать по образцу и осуществлять контроль, обладать определенным уровнем работоспособности, а также вовремя остановиться в выполнении того или иного задания и переключиться на выполнение следующего. Таким образом оценивается сформированность регуляторного компонента деятельности в целом. Следует отметить, что выделение произвольной регуляции собственной деятельности как первостепенной составляющей готовности ребенка к началу обучения является основой данной программы, принципиальной позицией авторов (Н.Я. Семаго, М.М. Семаго, 2001).

С другой стороны, задания позволяют оценить сформированность операций звукобуквенного анализа, соотнесение числа и количества, сформированность представлений «больше–меньше» — то есть собственно предпосылки к учебной деятельности, формирование которых происходит уже во время пребывания ребенка в старшей и подготовительной группах дошкольного учреждения.

Задания №№ 2, 3 показывают в первую очередь усвоение ребенком программы подготовительной группы или даже специальной подготовки к школе, которая практикуется в большинстве дошкольных образовательных учреждений. И существенно реже — готовность самого ребенка к началу регулярного обучения.

Эти задания создавались исходя из требований стандартной программы дошкольного образования и отражают необходимые умения и навыки счетных операций и звукобуквенного анализа, которые должны быть сформированы у детей этого возрастного диапазона.

Кроме этого, оценивается уровень развития моторных навыков, в частности мелкой моторики, возможность удержания простой моторной программы в графической деятельности (задание № 1), а также появляется возможность сопоставить эти особенности графики и качество графической деятельности в свободном рисунке (задание № 5). Косвенно (в первую очередь, в заданиях №№ 1, 2, 5) учитывается и уровень сформированности пространственных представлений, которые также являются неотъемлемой составляющей когнитивного развития ребенка.

Помимо оценки результатов выполняемых заданий, мы сочли важным и необходимым учесть особенности деятельности и характер поведения ребенка в процессе работы. Это является чрезвычайно важным, поскольку, с одной стороны, более четко выявляется «цена» деятельности ребенка, его эмоциональные, «энергоресурсные» затраты, с другой — появляется возможность прогностической оценки поведенческих особенностей ребенка в условиях групповой работы. Именно эти параметры редко рассматриваются и учитываются при анализе уровня готовности ребенка к началу обучения, кардинальных изменений требований к ребенку в этом возрасте. Сочетание объективной оценки результатов деятельности ребенка и субъективной оценки его поведенческих особенностей специалистом позволяет в достаточной степени, с нашей точки зрения, избежать однобокости в оценке возможностей ребенка..

Общие требования к проведению фронтального обследования

Специалист (педагог или психолог) работает с группой детей, состоящей не более чем из 12–15 человек. Дети рассаживаются за партой по одному. Каждому ребенку дается подписанный бланк с заданиями, два простых карандаша мягкости «М» без ластика и один цветной карандаш. Третье и четвертое задания при объяснении частично рисуются на доске. Инструкция подается короткими предложениями, четко, внятно и не быстро.

Лист наблюдений за поведением детей в процессе группового обследования

Образовательное учреждение _____

Дата обследования _____

Фамилия, имя ребенка	Возраст	№ стола	Нуждается в дополнительной помощи	Работает медленно	Расторможен, мешает другим детям	Другое

Обследование и наблюдение проводил (и) _____

Все задания (кроме дополнительного задания к заданию № 2) выполняются простым карандашом.

По ходу выполнения заданий в заранее подготовленном листе наблюдений специалист отмечает особенности поведения и потребности детей в помощи (дополнительной подаче инструкции, повторении и т.п.) и темп деятельности ребенка. Для заполнения листа наблюдений специалисту необходимо знать фамилию, имя каждого ребенка и место, где он сидит в процессе диагностики (номер стола, парты). В

разделе «Другое» необходимо отметить такие проявления в процессе выполнения заданий, как «заплакал», «стал смеяться» (см. далее).

Каждое следующее задание подается после того, как все дети группы закончили выполнять предыдущее, за исключением задания № 4 (выполнение данного задания ограничено по времени двумя минутами, но детям об этом не говорится). Если ребенок крайне долго выполняет задание, его можно попросить остановиться. Желательно, чтобы особенности выполнения заданий каждым ребенком отмечались в листе наблюдений.

Инструкции даются с интонационными ударениями и паузами (в инструкциях такие смысловые ударения выделены жирным шрифтом). Случай, когда проводящему обследование необходимо обратиться к рисунку на доске или листу с заданиями для уточнения хода работы, указаны в инструкциях.

От специалиста требуется заранее ознакомиться с инструкциями и с заданиями, подготовить все необходимые для работы материалы: размножить бланки заданий, подписать их (фамилия, имя ребенка, возраст — полных лет и месяцев) и заранее (если это возможно) записать фамилии и номера столов, за которыми будут работать дети, в листе наблюдений.

Обычно время работы с заданиями не превышает 15–20 минут на группу детей из 10–12 человек.

Задания:

Предварительная инструкция. *Сейчас мы с вами будем заниматься. Посмотрите на листы перед вами. Работать мы будем все вместе. Пока я не объясню, что надо делать, никто не берет карандаш и не начинает работать. Мы начнем все вместе. Я скажу, когда. Слушайте внимательно.*

Специалист берет бланк заданий и акцентирует внимание детей на первом задании.

Задание № 1. «Продолжи узор»

Цель. Оценка особенностей тонкой моторики и произвольного внимания (удержание как самой инструкции, так и двигательной программы), умения работать самостоятельно в режиме фронтальной инструкции. На бланке приведены образцы двух узоров, которые ребенок должен продолжить до конца листа, не отрывая карандаша от листа бумаги. Специалист ни в коем случае не должен при обращении внимания детей на узоры каким бы то ни было образом называть элементы узоров: «похоже на П, Л», «большое М и маленькое Л» и тому подобное. Такое грубое упрощение задания приводит к невозможности адекватной оценки выполнения поставленных целей задания.

Инструкция. *Здесь нарисованы два узора. (Специалист показывает на бланке пальцем место, где расположены узоры.) Возьмите простой карандаш и продолжите узоры до конца строки. Сначала продолжите первый узор (показывает первый узор), а когда закончите — продолжите второй узор (показывает второй узор). Когда будете рисовать, старайтесь не отрывать карандаш от листа бумаги. Берите карандаш и начинайте работать. Основную часть инструкции можно повторить дважды: Возьмите простой карандаш и продолжите узоры до конца строки.*

Специалист наблюдает, как дети выполняют задание, и отмечает в листе наблюдений особенности выполнения задания и поведения детей. При этом удобно не сидеть за

столом, а прохаживаться между рядами, чтобы видеть, как дети выполняют задание, кто «тормозит», кто спешит, кто отвлекается или мешает другим. Единственное, что возможно при выполнении любого задания, — это успокоить тревожного ребенка, не повторяя ему инструкции. При этом можно сказать: *«Все хорошо, начинай работать и не волнуйся. У тебя все получится, мы тебя подождем»* и т.п.

Когда специалист видит, что кто-то из детей уже закончил работу, имеет смысл сказать: *«Кто закончил, положили карандаши, чтобы я видела, что вы сделали первое задание»*.

Задание № 2. «Сосчитай и сравни»

Цель. Оценка сформированности навыков пересчета в пределах 9, соотнесение цифры (графемы) и количества изображенных фигур. Оценка моторных навыков при изображении цифр. Определение сформированности понятия «больше—меньше» в ситуации «конфликтного» расположения элементов.

Инструкция. *Все нашли задание номер 2? Сосчитайте, сколько кружков нарисовано на листе, и напишите цифру (следует показ — где на бланке следует написать соответствующую цифру, обозначающую количество кружков), сколько квадратов нарисовано (следует показ — где на бланке следует написать соответствующую цифру), и напишите число квадратиков. Поставьте цветным карандашом точку или галочку там, где фигур больше. Берите простой карандаш и начинайте работать.*

Все задание можно спокойно повторить дважды (разумеется, всей группе детей).

По мере выполнения задания № 2 еще более внимательно анализируется самостоятельность выполнения детьми задания, отмечаются на листе наблюдений особенности выполнения и поведения. Так же как и в первом задании, при необходимости можно использовать так называемую стимулирующую помощь: *«Ты молодец, все получится, не торопись»* и т.п.

Когда специалист видит, что кто-то из детей уже закончил работу, имеет смысл повторить: *«Тот, кто закончил работу, положите карандаши, чтобы я видела, что вы сделали второе задание»*.

Задание № 3. «Слова»

Цель. Оценка сформированности у ребенка звукового и звукобуквенного анализа материала, подаваемого на слух, сформированность графической деятельности (в частности, написания графем), произвольная регуляция собственной деятельности.

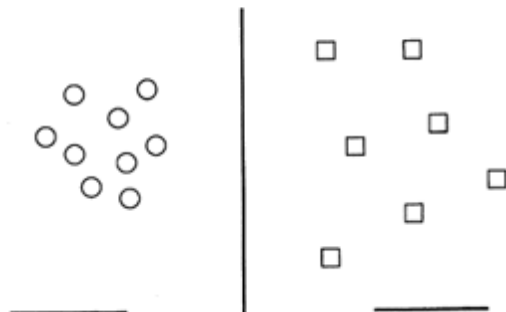
Для выполнения этого задания необходима предварительная ориентировка детей. Специалист на доске рисует четыре квадрата, расположенных рядом по горизонтали. Во время подачи инструкции он проставляет буквы в соответствующие квадраты, показывая детям, как следует ставить буквы (или знаки) в квадраты.

Инструкция. *Посмотрите на лист. Вот задание № 3. (Далее следует показ на бланке, где расположено задание № 3.) А теперь посмотрите на доску.*

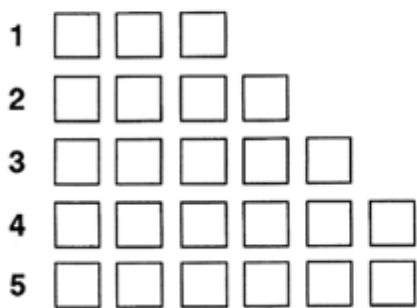
I П П П П П



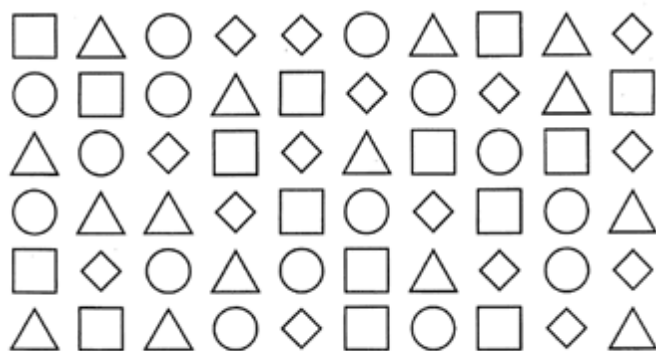
II



III



IV



Сейчас я скажу слово и каждый звук поставлю в свой квадратик. Например, слово ДОМ. В этот момент педагог четко произносит слово ДОМ и демонстрирует детям,

как отмечать звуки в квадратах. В слове ДОМ — три звука: Д, О, М (вписывает буквы в квадраты). Вот видите, здесь один квадратик лишний. В нем мы ничего не будем отмечать, поскольку в слове ДОМ всего три звука. Квадратиков может быть больше, чем звуков в слове. Будьте внимательны!

Если вы не знаете, как писать букву, то просто поставьте вместо буквы галочку — вот так (в квадратах на доске стираются буквы — одна или две, а на их место ставятся галочки).

Теперь возьмите простой карандаш. Я буду говорить слова, а вы — отмечать каждый звук в своем квадратике на листе (в этот момент специалист показывает на бланке, где необходимо проставлять буквы). Начали. Первое слово — ШАР, начинаем отмечать звуки... Специалист смотрит, как дети выполняют задание, и отмечает особенности их работы в листе наблюдений.

Второе слово — СУП. Далее педагог произносит остальные слова. При необходимости слово можно повторить, но не делать этого более двух-трех раз. Слова для анализа: ШАР, СУП, МУХА, РЫБКА, ДЫМОК.

Слова для задания № 3 подбираются специалистом по согласованию с учителем-логопедом и в соответствии с программой образовательного учреждения. Для того чтобы при каждом следующем скрининге (особенно при многоразовом ежегодном проведении подобной работы в данном образовательном учреждении) не происходило «натаскивание» детей педагогами или родителями, можно вместе с логопедом подобрать другие группы слов, но так, чтобы задание представляло для детей одинаковую сложность, в том числе и в написании букв.

Задание № 4. «Шифровка»

Цель. Выявление сформированности произвольной регуляции деятельности (удержание алгоритма деятельности), возможностей распределения и переключения внимания, работоспособности, темпа и целенаправленности деятельности. Время на выполнение данного задания жестко ограничивается 2 минутами. Через 2 минуты, вне зависимости от объема выполненного, все дети должны перейти к заданию № 5 (рисунку). Задача специалиста заключается в том, чтобы отследить этот момент.

На доске рисуются четыре пустые фигуры (квадрат, треугольник, круг, ромб), которые в процессе подачи инструкции специалист заполняет соответствующими знаками, такими же, как в образце задания (первая строчка из четырех фигур, которая подчеркнута).

В данном методическом руководстве приведен один из вариантов заполнения фигур знаками. Таких вариантов может быть много. В соответствии с требованиями методики Пьерона–Рузера фигуры должны быть заполнены знаками, не повторяющими формы самих фигур (например, в кружке не должно быть точки, а в квадрате — просто линии, параллельной одной из сторон). Одна (последняя) фигура всегда должна оставаться пустой.

Перед началом проведения скрининга специалист должен во всех бланках соответствующим образом поставить «метки» в фигуры-образцы данного задания. Это удобно делать перед размножением бланков. Метки должны быть четкими,

достаточно простыми (крестик, галочка, точка и т.п.) и занимать среднюю часть фигуры, не подступая к ее краям.

Инструкция. *А теперь переверните лист. Посмотрите внимательно. Здесь нарисованы фигуры. В каждой из них стоит свой значок. Сейчас вы будете ставить в пустые фигуры знаки. Это надо делать так: в каждом квадрате поставить точку (сопровождается показом и постановкой точки в середине квадрата на доске), в каждом треугольнике — вертикальную палочку (сопровождается показом и постановкой соответствующего знака в треугольник на доске), в кружке вы будете рисовать горизонтальную палочку (сопровождается соответствующим показом), а ромбик останется пустым. В нем вы не рисуете ничего. У вас на листе (специалист показывает на бланке образец заполнения) показано, что нужно рисовать. Найдите это у себя на листе (покажите пальцем, поднимите руку, кто увидел...). Все фигуры нужно заполнять по **очереди**, начиная с самого первого ряда (сопровождается жестом руки по первому ряду фигур слева направо по отношению к сидящим перед специалистом детям). Не спешите, будьте внимательны. А теперь возьмите простой карандаш и начинайте работать. Основную часть инструкции можно повторить дважды: В каждой фигуре ставите свой знак, заполняйте все фигуры по очереди.*

С этого момента отсчитывается время выполнения задания (2 минуты). Инструкция больше не повторяется. Можно лишь сказать: как надо заполнять фигуры — показано на образце у них на бланке.

Специалист фиксирует в листе наблюдений особенности выполнения задания и характер поведения детей. Работа продолжается не более 2 минут. По истечении этого времени педагог просит всех детей остановиться и перестать работать: *А теперь все отложили карандаши и посмотрели на меня.* Важно, чтобы все дети закончили выполнение задания одновременно, вне зависимости от того, сколько они успели сделать.

Задание № 5. «Рисунок человека»

Цель. Общая оценка сформированности графической деятельности, оценка топологических и метрических (соблюдение пропорций) пространственных представлений, общего уровня развития.

Инструкция. *А теперь последнее задание. На оставшемся на листе месте (специалист показывает рукой свободное место на бланке) нарисуйте человека. Возьмите простой карандаш и начинайте рисовать.* Время выполнения последнего задания в целом не ограничивается, но не имеет смысла продолжать выполнение задания более 5–7 минут. В процессе выполнения заданий специалист отмечает характер поведения и работы детей в листе наблюдений.

Анализ результатов выполнения заданий

Вначале проводится оценка каждого задания по пятибалльной шкале. В дальнейшем проводится уровневая оценка.

Задание № 1. «Продолжи узор»

Успешно выполненным считается тот вариант продолжения рисунка, когда ребенок четко удерживает последовательность в первом узоре, не привносит дополнительных

углов при написании «острого» элемента и не делает второй элемент похожим на трапецию (оценка — **5 баллов**) (рис. 1А). При этом допускается увеличение размеров элементов или их уменьшение не более чем в 1,5 раза и единичный отрыв карандаша.

В данном анализе приводится оценка предлагаемого образца программы. В каждом случае изменения того или иного задания требуется дополнительная оценка соотношения уровня выполнения задания с балльной оценкой. Поэтому желательно, чтобы другие задания строились аналогичным образом, с соответствующей данному варианту логикой.

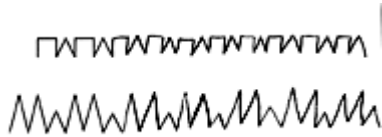


Рис. 1А



Рис. 1В¹

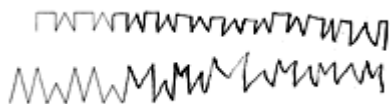


Рис. 1А¹

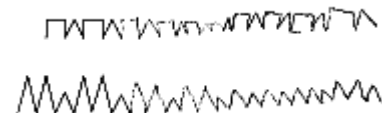


Рис. 1Г

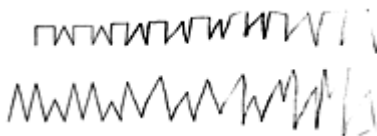


Рис. 1Б



Рис. 1Г¹

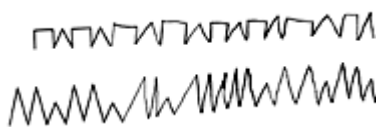


Рис. 1Б¹

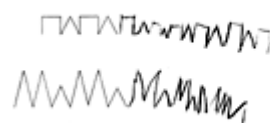


Рис. 1Д

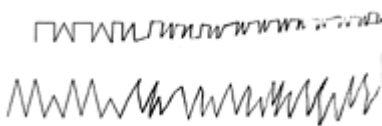


Рис. 1В

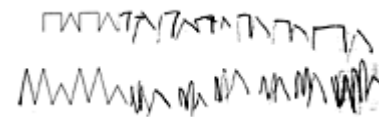


Рис. 1Д¹

Считается допустимым (если нет пропусков, сдвоенных элементов, четко удерживается их последовательность), чтобы второй элемент имел «несколько

трапециевидную» форму (оценка также **5 баллов**).

Допустим также «уход» строки не более чем на 1 см вверх или вниз (рис. 1А¹). При большем «уходе» строки или увеличении масштаба узоров (но удержании программы) дается оценка **4,5 балла** (рис. 1Б). При этом, поскольку второй узор является объективно более трудным для продолжения (копирования), его выполнение может быть менее точным. Допускается отрыв карандаша, изображение двух больших пиков как заглавной печатной буквы М, а маленького пика как Л (оценка — **5 баллов**). Опора на знакомые буквенные элементы, даже если они несколько разного размера и сама строка «опускается» или «поднимается», считается правильным (в том случае, если подобная опора на знакомые буквы является самостоятельной продукцией ребенка, а не «наводкой» специалиста, которая, как мы уже говорили, недопустима). К числу правильного в целом выполнения можно отнести такую графическую деятельность ребенка, при которой элементы узора, похожие на М и Л, остаются различными по величине и рисуются без отрыва карандаша (оценка — **4,5 балла**). При небольшом увеличении количества подобных неточностей дается оценка **4 балла** (рис. 1Б¹).

Средне успешным (при выполнении первого узора) считается выполнение лишь с единичными ошибками (сдвоенные элементы узора, появление лишних углов при переходе от элемента к элементу и т.п.) при удержании в дальнейшем правильной ритмики узора. При выполнении второго узора допустим несколько больший разброс величины элементов и также наличие единичных ошибок выполнения (оценка — **3 балла**) (рис. 1В, 1В¹).

Неуспешным считается вариант, когда ребенок делает ошибки в выполнении первого узора (лишние элементы, нижние прямые углы), а во втором узоре ритмично повторяет сочетание равных по количеству больших и маленьких элементов. Например, маленьких пиков может быть два, а больших один, или это чередование большого и маленького пика — упрощение графической программы и уподобление ее первому узору (оценка — **2,5 балла**) (рис. 1Г). Наличие при этом еще и изолированного написания элементов (разрывов) считается **неуспешным** и оценивается в **2 балла** (рис. 1Г¹). Невозможность удержания программы, в том числе «недоведение» узора до конца строки, или постоянное наличие дополнительных элементов, и/или частый отрыв карандаша и выраженные изменения размера узора, или полное отсутствие какой-либо определенной ритмики (в особенности во втором узоре) считается **неуспешным** (оценивается как **1 балл**) (рис. 1Д, 1Д¹). Если ребенок не выполняет задание или начинает и бросает, занимаясь при этом каким-либо своим делом, — оценка **0 баллов**.

Задание № 2. «Сосчитай и сравни»

Успешным выполнением считается правильный пересчет фигур в пределах «9», верное соотнесение числа и количества, сформированность понятия «больше—меньше». Цифры «9» и «7» должны быть изображены на соответствующих местах и в соответствующей половине листа, а метка, где **больше**, должна быть сделана цветным карандашом. В этом случае присваивается оценка

5 баллов. Если метка сделана простым карандашом, оценка может быть снижена, но не более чем на 0,5 балла (оценка **4,5 балла**). Такая же оценка (**4,5 балла**) дается в том случае, если решение правильное, цифры расположены на нужных местах, но изображены с поворотом на 180° (инвертация в пространстве). Наличие одного-двух самостоятельных исправлений или одна ошибка в выполнении оцениваются в **4 балла**.

Средне успешным выполнением считается наличие до трех ошибок в выполнении задания. Это могут быть:

неправильный пересчет на одной из половин листа;

неправильно выбранное место для написания цифр;

метка простым, а не цветным карандашом и т.п.

При наличии двух ошибок (одна из них в пересчете, а другая — в месте написания цифры и/или инвертация в написании) дается оценка — **3 балла**.

Неуспешным выполнением считается наличие трех ошибок или сочетание двух ошибок и неправильной графики цифр, в том числе и инвертированное написание цифр, что оценивается в

2 балла. В **1 балл** оценивается неправильный пересчет фигур (с обеих сторон от вертикальной черты на листе), неверное соотношение числа и цифры и неумение изобразить соответствующие цифры на бумаге. Если при этом ребенок еще и не отмечает сторону листа, на которой фигур оказалось больше (то есть здесь можно говорить о несформированности понятия «больше–меньше» либо о невозможности удержать задание), оценка выполнения **0 баллов**.

Задание № 3. «Слова»

Успешным выполнением (оценка **5 баллов**) считается безошибочное заполнение квадратов буквами или замещение отдельных «сложных» букв галочками в необходимом количестве и без пропусков. Важно и отсутствие заполнения ребенком тех лишних квадратов, которые (в соответствии со звукобуквенным анализом слова) должны оставаться пустыми. При этом допустимы единичные самостоятельные исправления.

В **4 балла** оценивается такое выполнение, при котором ребенок допускает одну ошибку и/или несколько собственных исправлений, а также если ребенок все выполняет правильно, но вместо всех букв во всех анализируемых словах правильно проставляет значки, оставляя пустыми нужные квадратики.

Средне успешным считается заполнение квадратиков и буквами, и галочками с наличием до трех ошибок, в том числе и пропусков гласных. При этом допустимо одно-два самостоятельных исправления. Такое выполнение оценивается в **3 балла**.

Неуспешным считается неправильное заполнение квадратиков *только* галочками при наличии трех ошибок и одного-двух собственных исправлений (оценка — **2 балла**).

В **1 балл** оценивается неправильное заполнение квадратиков буквами или галочками (три и более ошибок), то есть в том случае, когда наблюдается явно недостаточная сформированность звукобуквенного анализа.

Недоступность выполнения задания в целом (галочки или буквы в отдельных квадратиках, галочки во всех квадратиках вне зависимости от состава слова, рисунки в квадратиках и т.п.) оценивается в **0 баллов**.

Задание № 4. «Шифровка»

Успешным считается безошибочное заполнение геометрических фигур в соответствии с образцом за период до 2 минут (оценка — **5 баллов**). Допустимо собственное единичное исправление или единичный пропуск заполняемой фигуры. При этом графика ребенка не выходит за пределы фигуры и учитывает ее симметричность (графическая деятельность сформирована в зрительно-координационных компонентах).

Одна случайная ошибка (в особенности в конце, когда ребенок перестает обращаться к эталонам заполнения) или наличие двух самостоятельных исправлений оценивается в **4,5 балла**.

При двух пропусках заполняемых фигур, исправлениях или одной-двух ошибках в заполнении качество выполнения задания оценивается в **4 балла**. Если задание выполняется без ошибок, но ребенок не успевает доделать его до конца в отведенное для этого время (остается незаполненной не более одной строчки фигур), оценка также **4 балла**.

Средне успешным является такое выполнение, когда присутствуют не только два пропуска заполняемых фигур, исправления или одна-две ошибки в заполнении, но еще и плохая графика заполнения (выход за пределы фигуры, несимметричность фигуры и т.п.). В этом случае качество выполнения задания оценивается в **3 балла**.

В **3 балла** оценивается также безошибочное (или с единичной ошибкой) заполнение фигур в соответствии с образцом, но пропуск целой строки или части строки. А также одно-два самостоятельных исправления.

Неуспешным считается такое выполнение, когда при одной-двух ошибках в сочетании с плохой графикой заполнения и пропусками ребенок не успел выполнить все задание за отведенное время (остается незаполненной более чем половина последней строки).

Такой вариант выполнения оценивается в **2 балла**.

Оценивается в **1 балл** такой вариант выполнения, когда имеются не соответствующие образцам метки в фигурах, ребенок не способен удержать инструкцию (то есть начинает заполнять вначале все кружочки, потом все квадратики и т.п., и после замечания педагога продолжает выполнять задание в том же стиле). При наличии более двух ошибок (не считая исправлений), даже если все задание выполнено, дается также **1 балл**.

Особое внимание должно уделяться таким результатам выполнения, когда за отведенный срок ребенок не успевает сделать задание целиком. Это может характеризовать как низкий темп деятельности, трудность самого задания, так и утомление ребенка (поскольку это задание идет одним из последних). Темп выполнения этого задания необходимо сравнить (в том числе и по листу наблюдений, где можно отметить, успевает ли ребенок выполнять задания одновременно с другими детьми или каждое задание, даже не нормируемое по времени, он выполняет медленнее других) с темпом выполнения других заданий (в частности задания № 1). Если задание № 4 выполняется существенно медленнее, чем все остальное, — это говорит о высокой «цене» подобной деятельности, то есть о *компенсации* трудностей за счет снижения темпа. Но это-то и является отражением физиологической неготовности ребенка к регулярному обучению.

При невозможности выполнить задание в целом (например, ребенок начал делать, но не смог закончить даже одной строчки, или сделал несколько неправильных заполнений в разных углах и больше ничего не сделал, или допустил множество ошибок) дается оценка **0 баллов**.

Задание № 5. «Рисунок человека»

Данное задание является отражением как сформированности собственно графической деятельности, так и в определенной степени зрелости мотивационно-волевой и познавательной сферы ребенка. Поскольку данное задание — последнее и не является собственно учебным, возможны расхождения между качеством графического выполнения заданий №№ 1, 2, 3 и качеством собственно рисунка.

В целом качество рисунка (степень прорисованности деталей, наличие глаз, рта, ушей, носа, волос, а также не палочкообразные, а объемные руки, ноги и шея) свидетельствует о зрелости графической деятельности, сформированности представлений о пространственных характеристиках и относительных пропорциях человеческого тела. Подобное рисование человека (с наличием вышеперечисленных признаков) считается **успешным и нормативным** (оценивается в **5 баллов**)

При этом в рисунках девочек ноги могут быть закрыты платьем, а обувь «выглядывать». Количество пальцев на руке может не соответствовать пяти, однако важно отметить, чтобы это не были палочки, торчащие из руки, а некоторое подобие кисти, пусть даже «варежкообразное». Для оценки в **5 баллов** должны быть в целом соблюдены пропорции лица и тела. В **4 балла** оценивается менее пропорциональный рисунок, в котором могут быть либо большая голова, либо слишком длинные ноги. Шея при этом, как правило, отсутствует, а изображения кисти может и не быть, хотя тело одето, а руки и ноги объемные. На лице при оценке в **4 балла** должны быть прорисованы основные детали, но могут отсутствовать, например, брови или уши (рис. 5Б).

Средне успешным является более условное выполнение рисунка человека (например, лицо схематичное — только овал, отсутствие выраженных контуров тела). Задание в этом случае оценивается в **3—3,5 балла**. Неестественность прикрепления рук и ног, прорисовка ног или рук в виде прямоугольников без пальцев или ступней оценивается в **3 балла**. Несоблюдение основных пропорций также считается условно допустимым (оценка **3 балла**) (рис. 5В).

Неуспешным считается более грубое нарушение графического изображения человека в целом или отдельных частей, оно оценивается в **2,5 балла** (рис. 5Г). Если дополнительно к этому еще и не прорисованы (не сделана хотя бы попытка изображения) волосы, уши, кисти рук и т.п. — выполнение рисунка оценивается в **2 балла**.

Изображение человека в виде нескольких овалов и нескольких палочек, а также рук и ног в виде палок (линий), сочетание овалов и палочек даже при наличии отдельных черт лица и двух-трех пальцев-палочек — все это считается несоответствующим требованиям выполнения и оценивается в **1 балл**.

Полностью неуспешным и оцениваемым в **0 баллов** является изображение человека в виде «головонога» или «головоногоподобного» человека.

Оценка результатов выполнения ребенком всех заданий определяется суммой баллов по всем выполненным заданиям.

Оценка поведенческих особенностей детей в процессе скрининга

Чрезвычайно важным является то, что, помимо оценки собственно результативности выполнения заданий, в итоговом показателе готовности учитываются и поведенческие особенности ребенка в процессе выполнения работы, которые отражаются в листе наблюдений.

Лист наблюдений представляет собой бланк, в котором приведены индивидуальные данные, включая место, на котором находится ребенок при выполнении заданий, и, кроме того, отмечаются особенности деятельности ребенка.

Они сгруппированы по следующим направлениям оценки.

– В графе *«Нуждается в дополнительной помощи»* специалист отмечает те случаи, когда ребенку неоднократно требуется помощь в процессе выполнения заданий. Ребенок сам подзывает взрослого и просит его помочь или не может начать работу без стимуляции со стороны взрослого — в любом случае, если ребенку *более чем однократно* понадобилась дополнительная помощь взрослого, напротив его фамилии в данной графе проставляется знак «+» или галочка. При этом, если ребенок нуждается в помощи при выполнении каждого задания, дополнительно в графе *«Другое»* отмечается эта особенность (например, *«нуждается в постоянной помощи»*, *«не может работать самостоятельно»* и т.п.).

– В графе *«Работает медленно»* специалист отмечает те случаи, когда ребенок не укладывается в то время выполнения заданий, которое достаточно для всех детей группы. Если ребенка приходится ждать и это наблюдается при работе *более чем с одним* заданием, в этой графе напротив фамилии ребенка ставится знак «+» или галочка. Когда ребенок по каким-либо причинам не начинает выполнять задание и специалисту нужно дополнительно активизировать его, это скорее можно отнести к необходимости дополнительной помощи, чем к медленному темпу выполнения.

– Если *ребенок расторможен, мешает другим детям*, не может сам сосредоточиться, кривляется, отвлекается, громко разговаривает и т.п., это отмечается в соответствующей графе. Если такое поведение отмечается практически на протяжении большей части работы, этот факт должен быть обязательно отмечен и в графе *«Другое»*.

В графе *«Другое»* также должны быть отмечены такие особенности поведения ребенка:

полный отказ или выраженное негативное отношение к самому процессу выполнения заданий;

ребенок расплакался и не может остановиться;

проявил бурную аффективную реакцию или требует какой-то особой дополнительной помощи со стороны взрослого;

демонстрирует полное непонимание происходящего.

В любом случае, если в графе *«Другое»* отмечена хотя бы одна особенность, выделяющая ребенка, то это засчитывается как дополнительный отягощающий момент и отмечается еще одним знаком «+» (см. образец заполнения).

Фамилия, имя ребенка	Возраст	№ стола	Нуждается в дополнительной помощи	Работает медленно	Расторможен, мешает другим детям	Другое
Максим С.	6 л. 1 м.	5			+	Мешает другим детям большую часть времени +

Образец заполнения листа наблюдений для нижеприведенного примера.

Таким образом, в листе наблюдений могут быть отмечены одна, две, три или четыре особенности поведения (знаки «+» или галочки), характеризующие его незрелость. Чем больше таких замечаний, тем более неготовым к началу обучения следует рассматривать ребенка. Количество дополнительных особенностей определяет *корректировочные коэффициенты* при выведении общей итоговой оценки готовности ребенка к началу школьного обучения.

Корректировочные коэффициенты определяются следующим образом:

1. Если в листе наблюдений отмечен *один* знак поведенческих трудностей (неважно какой), то общая балльная оценка, полученная ребенком за выполнение всех заданий, умножается на коэффициент *0,85*.
2. Если в листе наблюдений отмечены *два* знака поведенческих трудностей (неважно какие), то общая балльная оценка, полученная ребенком за выполнение всех заданий, умножается на коэффициент *0,72*.
3. Если в листе наблюдений отмечены *три* знака, отражающие поведенческие трудности, то общая балльная оценка, полученная ребенком за выполнение всех заданий, умножается на коэффициент *0,6*.
4. Если в листе наблюдений отмечены *четыре* знака, отражающие поведенческие трудности, то общая балльная оценка, полученная ребенком за выполнение всех заданий, умножается на коэффициент *0,45*.

Суммарная оценка выполнения заданий

Как уже отмечалось, выполнение всех заданий оценивается по четырем уровням — в зависимости от общего набранного ребенком балла, с учетом корректировочных коэффициентов оценки поведения ребенка в процессе работы.

1-й уровень. Готовность к началу регулярного обучения в школе.

2-й уровень. Условная готовность к началу обучения.

3-й уровень. Условная неготовность к началу регулярного обучения.

4-й уровень. Неготовность на момент обследования к началу регулярного обучения.

Исследования, проведенные на детской популяции г. Москвы и Московской области (458 наблюдений), и ретестирование детей (220 наблюдений) дали возможность выделить следующие диапазоны балльной оценки для каждого из выделяемых

уровней готовности к началу школьного обучения:
Готовность к началу регулярного обучения (1-й уровень): от 17 до 25 баллов.
Условная готовность к началу обучения (2-й уровень): от 14 до 17 баллов.
Условная неготовность к началу регулярного обучения (3-й уровень): от 11 до 14 баллов.

Неготовность к началу регулярного обучения (4-й уровень): суммарная оценка ниже 10 баллов.

Пример балльной оценки полученных результатов

Максим С., 6 лет 1 месяц.

Результаты выполнения тестовых заданий (в баллах):

Задание № 1 «Узоры»: 4 балла.

Задание № 2 «Сосчитай и сравни»: 5 баллов.

Задание № 3 «Слова»: 4 балла.

Задание № 4 «Шифровка»: 4,5 балла.

Задание № 5 «Рисунок человека»: 3,5 балла.

Суммарная оценка выполнения: $4 + 5 + 4 + 4,5 + 3,5 = 21$ балл.

Количество поведенческих трудностей: «+» в графе «Мешает другим детям» и «+» в графе «Другое», так как мешал другим детям большую часть времени.

Корректировочный коэффициент: 0,72.

Суммарный балл оценки готовности Максима: $21 \times 0,72 = 15,12$ балла. Ребенок условно готов к началу обучения.

Анализ данного примера

Следует учитывать, что Максиму С. на момент обследования — в феврале месяце — исполнилось только 6 лет и 1 месяц. Его поведение можно объяснить недостаточной регуляторной зрелостью, что вполне допустимо для данного возраста.

В случае если за оставшееся до начала обучения в школе время (7 месяцев) не произойдет качественного сдвига в формировании произвольной регуляции собственного поведения, ребенок окажется в группе риска по школьной дезадаптации именно по поведенческим аспектам. Этот факт и был зафиксирован в листе наблюдений и косвенно отразился в оценке качества графической деятельности (3,5 балла).

Потенциальные когнитивные возможности ребенка в достаточной степени соответствуют возрасту.

По результатам уровневой оценки (уровень достоверности: $P < 0,05$) можно сказать, что дети, получившие в результате проведенного исследования суммарные баллы в диапазоне от 17 до 25, готовы (вне зависимости от их возраста на момент начала школьного обучения) к обучению в школе.

Конечно, за период между проведением обследования и началом обучения могут возникнуть дополнительные сложности, которые спровоцируют дезадаптивное состояние (травма, серьезное инфекционное заболевание и т.п.), но в целом такие дети при ретестировании показали достаточную адаптацию к школе и образовательному процессу в целом.

Следует отметить, что дети этой группы не нуждаются в дополнительном углубленном психологическом обследовании, ориентированном на какую-то более тщательную оценку отдельных сторон их развития (в том случае, если речь идет о поступлении ребенка в обычную общеобразовательную школу). Анализируя качество выполнения заданий и поведенческие особенности детей, набравших суммарную оценку *от 14 до 17 баллов*, можно отчасти прогнозировать у них не только трудности при начале регулярного обучения (то есть попадание в группу риска по школьной дезадаптации), но и преимущественное направление этой дезадаптации.

В то же время ретестирование детей этой группы в начале школьного обучения (сентябрь-октябрь) показало, что большинство сумели адаптироваться к обучению без дополнительной помощи специалистов, преимущественно за счет грамотно организованного педагогического воздействия. Если есть возможность, желательно провести углубленное психологическое обследование этих детей.

Дети, чей суммарный балл попадает в диапазон *11–14*, нуждаются в помощи специалистов (логопеда, психолога, педагога), и, естественно, они в обязательном порядке должны быть обследованы психологом с целью выявления компенсаторных возможностей и путей помощи. Вполне вероятно, что такого ребенка имеет смысл направить в психологический центр или на ПМПК для решения вопроса о выборе направлений и методов коррекционной работы.

Ребенок, который набирает *менее 11 баллов*, в обязательном порядке должен быть обследован психологом, а при необходимости — логопедом или дефектологом еще в дошкольном учреждении, и ему в срочном порядке необходима коррекционная помощь.

В то же время, как уже отмечалось, если ребенку на момент начала школьного обучения уже исполнилось 6,5 лет, его обязаны принять в общеобразовательное учреждение по месту жительства вне зависимости от результатов какой бы то ни было оценки его возможностей.

На наш взгляд, специалисты дошкольного учреждения должны поставить в известность администрацию школы, куда поступает ребенок, о его возможных трудностях, возможной (подчеркиваем, *возможной*) дезадаптации при начале школьного обучения. Такие дети *в первую очередь* должны быть обследованы школьными специалистами (школьным психологом, логопедом, дефектологом). Для решения вопроса о специализированной помощи дети должны пройти комплексное обследование силами школьного психолого-медико-педагогического консилиума, на котором и принимается решение о направленности, форме и методах помощи ребенку. В сложных случаях именно школьный ПМПК решает вопрос о направлении ребенка на психолого-медико-педагогическую комиссию с целью определения его дальнейшего образовательного маршрута. В отдельных случаях уже на уровне обследования такого ребенка специалистами дошкольного учреждения его родителям может быть рекомендовано обращение на ПМПК.

Итоговые результаты обследования каждого ребенка и группы детей в целом удобно свести в общую таблицу (см. образец бланка). В графе «*Фамилия, имя ребенка*,

возраст» удобно фиксировать возраст ребенка в полных годах и месяцах (на момент обследования), а не приводить дату рождения. Это облегчает анализ результатов.

В графе «*Балльная оценка выполнения заданий*» приводятся соответствующие результаты выполнения отдельных заданий и общий («сырой») суммарный балл.

В графу «*Поведенческие особенности*» из листа наблюдений в первый столбец переносится количество знаков («+» или галочек), во второй столбец проставляется корректировочный коэффициент, соответствующий количеству знаков выраженности поведенческих особенностей: 0,85; 0,72; 0,6; 0,45.

В графу «*Суммарный балл*» заносится скорректированная в соответствии с полученными коэффициентами итоговая балльная оценка.

В графе «*Уровень готовности*» отмечается соответствующий итоговой балльной оценке уровень: Г; УГ; УНГ; НГ.

Итоги фронтальной оценки уровня готовности детей _____ учебный год

№ п/п	Фамилия, имя ребенка, возраст	Балльная оценка выполнения заданий						Поведенческие особенности		Суммарный балл [скорректиров.]	Уровень готовности
		1-е задание	2-е задание	3-е задание	4-е задание	5-е задание	«сырые» баллы	Количество поведенч. особенн. «+»	Корректир. коэфф.		

Образец бланка итоговых результатов оценки уровня готовности детей к началу школьного обучения.

Принято
на Педагогическом совете № 1
Протокол № 1 от «30» августа 2024 г

Утверждено
Заведующий
МБДОУ «Детский сад № 90»
Мельникова А.В.
Приказ № 122 от «30 августа 2024 г»

Приложение № 2
к Образовательной программе дошкольного
образования

«Примерное тематическое планирование»

Содержание

- | | | |
|----------|--|--------|
| 1 | Примерное тематическое планирование на
холодный период года с сентября по май | ...132 |
| 2 | Примерное тематическое планирование на
теплый период года с июня по август | ...134 |

**Примерное тематическое планирование
(холодный период года)**

Месяц	Неделя	с 3 лет до 7 лет	с 1 года до 3 лет
Сентябрь	1 неделя	В науку нет коротких путей (ко Дню знаний)	Наша группа новая, совсем нам не знакомая
	2 неделя	Транспорт, виды (по безопасности дорожного движения)	
	3 неделя	Осень кормит урожаем птиц, зверей и нас с тобой (овощи, фрукты, грибы)	Погремушки убираем, в новые игрушки играем
	4 неделя	Всякий человек по делу узнается (о профессиях)	
Октябрь	1 неделя	Мир диких домашних	Осень золотая
	2 неделя	Мир диких животных	
	3 неделя	Откуда хлеб пришел?	Овощи, фрукты
	4 неделя	От осени к лету поворота нету.	
	5 неделя	Свободная тема	Свободная тема
Ноябрь	1 неделя	Человек без родины, что соловей без песни (ко Дню народного единства)	Птицы
	2 неделя	Искра мала – да пламень велик (по пожарной безопасности и электроприборы)	
	3 неделя	Мир вокруг нас (посуда, мебель)	Посуда
	4 неделя	При солнышке тепло, при матушке добро (ко Дню матери)	
	5 неделя	Свободная тема	
Декабрь	1 неделя	Точка, точка, огуречик – вот и вышел человечек.	Зима пришла
	2 неделя	Зима не лето, в шубу одета.	
	3 неделя	Новый год стучится в дверь – открывай ему скорей	Новый год
	4 неделя		
Я			

	1 неделя	Народные праздники на Руси.	Домашние животные
	2 неделя	Здоровому все здорово (неделя здоровья)	Дикие животные
	3 неделя	Мастерская, народные промыслы	
Февраль	1 неделя	Что из чего (различные материалы, назначение предметов)	Одежда, обувь
	2 неделя	Что такое этикет? Кто-то знает, кто-то нет!	
	3 неделя	Дал присягу, назад ни шагу (ко Дню защитника Отечества)	Транспорт
	4 неделя	Свободная	
Март	1 неделя	8 марта (ко Дню праздника женщин)	Мамин праздник
	2 неделя	Ранняя весна с солнышком пришла	
	3 неделя	Птицы	В гостях у сказки
	4 неделя	Театр – это искусство отражать жизнь!	
Апрель	1 неделя	В здоровом теле здоровый дух (ко Дню здоровья)	Весна красна!
	2 неделя	Загадочный космос	
	3 неделя	Была бы водица, а зелень родится.	Мебель
	4 неделя	Спичка – невеличка, а огонь – великан! (по пожарной безопасности)	
Май	1 неделя	Человек рожден для труда.	Растения
	2 неделя	Этот день Победы порохом пропах...	
	3 неделя	Цветущая весна	Насекомые
	4 неделя	Написано пером – не вырубишь топором	
	5 неделя	Безопасность в природе	Свободная тема

**Примерное тематическое планирование
(теплый период года в период летней оздоровительной работы)**

Месяц	Неделя	с 3 лет до 7 лет	с 1 года до 3 лет
Июнь	1 неделя	В каждом маленьком ребенке	Песенки, стихи, потешки о лете
	2 неделя	Родной край – сердцу рай.	
	3 неделя	Наши шестиногие друзья	Цветы
	4 неделя	Без воды ни туды и ни сюды (безопасность на воде)	
Июль	1 неделя	Где цветок – там и медок	Моя семья
	2 неделя	«Вся семья вместе, так и душа на месте»	
	3 неделя	В стране Светофории	Ягоды
	4 неделя	В гостях у Берендея (окружающий мир - лес)	
	5 неделя	Свободная тема	
Август	1 неделя	Городок старинный Муром	Мой город
	2 неделя	В стране Спортландия	
	3 неделя	Песочные фантазии	Грибы
	4 неделя	Молодец красив, да на душу крив (этикет)	

Свободные недельные темы могут варьироваться в зависимости от календаря. Свободная тема - это значит, что дети вместе с педагогом сами решают, какую им тему взять на текущую неделю, на свое усмотрение, наиболее интересную для них на данный момент, и которая не предусмотрена планом (хотя, тема может и повториться).

Принято
на Педагогическом совете № 1
Протокол № 1 от «30» августа 2024 г

Утверждено
Заведующий
МБДОУ «Детский сад № 90»
Мельникова А.В.
Приказ № 122 от «30 августа 2024 г»

Приложение № 3
к Образовательной программе дошкольного
образования

«Список методических пособий используемых в рамках
образовательной деятельности в соответствии с образовательными
областями»

Содержание

1	Список методических пособий, используемых в рамках образовательной деятельности в соответствии с образовательной областью «Познавательное развитие»	...137
2	Список методических пособий, используемых в рамках образовательной деятельности в соответствии с образовательной областью «Речевое развитие»	...137
3	Список методических пособий, используемых в рамках образовательной деятельности в соответствии с образовательной областью «Социально – коммуникативное развитие»	...138
4	Список методических пособий, используемых в рамках образовательной деятельности в соответствии с образовательной областью «Физическое развитие»	...139
5	Список методических пособий, используемых в рамках образовательной деятельности в соответствии с образовательной областью «Художественно – эстетическое развитие»	...139
6	Список методических пособий, используемых в рамках работы с детьми в возрасте от 1 года до 3 лет	...140
7	Список методических пособий, используемых в рамках работы по «Краеведению»	...140
8	Список методических пособий, используемых в рамках работы с родителями	...141
9	Список методических пособий, используемых в рамках работы по основам безопасности жизнедеятельности	...141
10	Список методических пособий, используемых в рамках игровой деятельности	...142
11	Список методических пособий, используемых в рамках парциальной программы «Цветные ладошки» И. А. Лыковой	...142

Список методических пособий, используемых в рамках образовательной деятельности в соответствии с образовательной областью «Познавательное развитие»

1	Е.А. Румянцева. Проекты в ДОУ :практика обучения детей 3-7лет . Волгоград, 2014 «Учитель»
2	Л.В. Садертинова . Проектная деятельность как средство формирования целостной картины мира; под общ.ред. Л.Я. Прохоровой.- Владимир: «Шерлок- пресс», 2017г
3	Т.В. Вострухина , Л.А. Кондрыхинская . Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет. М,2015г
4	Е.П. Николаева. Развитие навыков самостоятельного мышления у детей дошкольного возраста с 5 до 7 лет- Детство- пресс, СПб, 2016г
5	Л.В. Матвеева. Комплексно- тематическое планирование образовательной деятельности в старшей и подготовительной к школе группах.- СПб: ООО Издательство «Детство- пресс»; «2018г- 352с.- (Из опыта работы по программе «От рождения до школы»
6	Л. В. Матвеева. Комплексно- тематическое планирование образовательной деятельности в первой младшей группе ,второй младшей и средней группах.- СПб: ООО Издательство «Детство пресс», 2018г- 304с.- (Из опыта работы по программе «От рождения до школы»
7	Л.А. Соколова «Экологическая тропа детского сада». Детство-пресс, СПб,2014г
8	О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду . Старшая группа , М., 2015г
9	ФЭМП в средней группе ДОУ И.А. Помораева ,В.И. Позина. М., Мозаика- Синтез, 2014г
10	И.А. Помораева, В. А. Позина. Формирование элементарных математических представлений с детьми 3-4 лет.2015г

Список методических пособий, используемых в рамках образовательной деятельности в соответствии с образовательной областью «Речевое развитие»

1	О.С. Ушакова (программа) «Развитие речи детей 3-5 лет Т.Ц. «Сфера» 2011,2014г
2	Ю.В. Полякевич, Г.Н. Осинина «Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет» (издание 2-е) Волгоград 2014г
3	Н.В. Микляева «Интеграция образовательного процесса в контексте обучения языку» ТЦ «Сфера»,2013г
4	Т.А. Куликовская . Говорим и играем . Картотека упражнений ,игр,

	текстов для автоматизации звуков. Детство пресс,СПБ, 2013г
5	Н.С. Жукова. Уроки логопеда . Исправление нарушений речи. М, ЭКСМО, 2014г
6	В.В. Гербова . Развитие речи в детском саду (4-5 лет).2015г
7	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду с детьми 3-4 лет. 2015г
8	О.М. Ельцова, Л.В. Прокопьева Детское речевое творчество на основе сказочного сюжета .- Санкт – Петербург, 2016г
9	Развитие речи и творчества дошкольников. Под редакцией О.С. Ушаковой .- 2015г
10	Л.В. Лебедева, И. В. Казина. Обучение дошкольников пересказу .- М., Центр пед. Образ., 2015

Список методических пособий, используемых в рамках образовательной деятельности в соответствии с образовательной областью «Социально – коммуникативное развитие»

1	И.В. Довольнова Формирование инициативности у детей 6-8 лет: Метод. Пособия . М.: ТЦ Сфера ,2020-112с.
2	Е.Е. Крашенников, О.Л. Холодова Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей . Сценарий занятий с детьми 4-7 лет.- М.: Мозаика- Синтез, 2020г-88с.
3	Т.А. Шорыгина . Понятные сказки. Беседы с детьми об игрушках, растениях и животных.- М: ТЦ Сфера, 2017г.
4	Т.А. Шорыгина. Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения.- М.: ТЦ Сфера, 2017г
5	Л.В. Свирская . Детский совет. Методические рекомендации для педагогов .- М.: Национальное образование ,2015г
6	Г.Б. Моница . Технология формирования у детей 6-7 лет инициативности , самостоятельности , ответственности и парциальная программа «Лесенка Роста».- СПб: «Детство – пресс»,2017г
7	М.Д. Маханева, О.А. Ушакова- Славолубова. Мы вместе . Социально – коммуникативное развитие дошкольников.-М.: ТЦ Сфера, 2016г
8	Л.В. Коломийченко. Дорогою добра. Концепция и программа социально- коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников .- М.: ТЦ Сфера , 2015г
9	Соц.игровая технология в работе со старшими дошкольниками .- СПб.: ООО Издательство «Детство- пресс»,2017г
10	Л.В. Матвеева, А.С. Дунаева, Л.А. Чернышева ,Е.Г. Потапченко Проектирование тематической недели « Дал присягу – назад ни шагу»,2016г

Список методических пособий, используемых в рамках образовательной деятельности в соответствии с образовательной областью «Физическое развитие»

1	Л.Е. Гребнева, Н. А. Геворкян, Г.Ю. Фомина « Учебно- игровое пособие для детей и взрослых по пропаганде основ ЗОЖ» (для детей 5-7 лет) Владимир,2013
2	М. Борисова. Тематические подвижные игры для дошкольников М.,Обуч 2015г
3	И.М. Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» (для работы с детьми 2-7 лет) мозаика – Синтез Москва 2009г
4	Л.В. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» (старшая группа) «Мозаика- Синтез» Москва,2009г
5	С.С. Прищена «Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет» Образовательная программа . Москва 2009г
6	Н.И. Крылова «Здоровье сберегающее пространства в ДОУ» Проектирование , тренинги ,занятия Изд. «Учитель» Волгоград ,2009г
7	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет» конспектные занятия . Изд. «Мозаика- Синтез» Москва 2009г
8	Л,И. Пнзулаева «Физкультурные занятия в детском саду» средняя группа Мозаика- Синтез. М., 2009г.
9	Т.Е. Харченко . Утренняя гимнастика в детском саду Мозаика- синтез, М.,2007г
10	Е.Н. Борисова «Система организации физкультурно- оздоровительной работы с дошкольниками». «Глобус»,2007г

Список методических пособий, используемых в рамках образовательной деятельности в соответствии с образовательной областью «Художественно - эстетическое развитие»

1	
2	Абажуры из бумаги И.Морас.-М.,Аст-пресс,2013г
3	Фигуры из фетра и молний. 15простых мастер-классов.МФнтюфеева,2015г,М, Аст- пресс
4	П. Захаров . Школа мастеров. Скворечники – кормушки. М-Хоббитека,2016г
5	И.А. Шаляпина Нетрадиционное рисование с дошкольниками. 20 познавательного- игровых занятий.- М.: ЦТ Сфера, 2017г
6	Народное искусство – детям 3-7 лет. Под ред. Т.С. Комаровой - М.,

	Мозаика- синтез 2016г
7	О.В. Дыбина. Творим, изменяем, преобразуем.- 2010г
8	И.А. Лыкова. Дизайн подарков. Мастер – классы для детей и взрослых.- М.,2013
9	И.А. Лыкова. Куколки из сундучка. Любимые игрушки своими руками.- М,2014г
10	Н.М. Коньшева. Мастерим. Размышляем. Растем. М.-2015г

Список методических пособий, используемых в рамках образовательной деятельности с детьми от 1 года до 3 лет

1	Ю.А. Афонькина, Е.М. Омельченко «Организация деятельности центра игровой поддержки ребенка раннего возраста» Волгоград2012г Издательство «Учитель»
2	И.В. Аскерова, Н.В. Ершова, О.А. Чистова «Если малышу уже 2 года» «Детство- пресс» Санкт – Петербург, 2012г
3	Л.В. Рамашевская, Е.Ю. Герц , Е.В. Андриющенко «Интегративные занятия с детьми в период адаптации к детскому саду» «Детство – пресс» Санкт- Петербург 2010г
4	Н.М. Савельева. Программа дополнительного образования (с 1г до 3 л) «Гениальные малыши», Детство – пресс, Спб.- 2014г
5	Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период. О.Е. Белова.,Изд «Учитель» Волгоград, «2015г
6	К.Л. Печора ,Г.В. Пантюхина . Диагностика развития детей раннего возраста., ТЦ «Сфера»- 2016г
7	Т.Г. Филиппова. «Организация совместной деятельности с детьми раннего возраста на прогулке- СПб.- Детство – пресс.,2013г
8	О.П. Власенко. Комплексные занятия (большая) – Волгоград,2011г
9	И.В. Аскерова , Н.В. Ершова ,О.А. Чистова. Если малышу уже 2 года....СПБ, Детство- пресс,2012г
10	Н.А. Карпухина. Реализация содержания образовательной деятельности (ранний возраст 1,5-2 года)- Воронеж, М- книга, 2017г

Список методических пособий, используемых в рамках работы по Краеведению

1	О.А. Сухов «Илья Муромец» Муром ,1998г
2	А.А. Фанкина «Детям -о подвигах святых и героев Земли Муромской» Муром, 2007г
3	Я. Филимонов , Н.М. Перегудова (2шт) « На муромской дорожке» (1-ый год обучения по программе « Люблю тебя ,мой край родной» Муром ,2006г

4	Я. Филимонов , Н.М. Перегудова (3шт) «Преданье старины глубокой» (второй год обучения) Муром ,2006г
5	Я. Филимонов ,Н.М. Перегудова (2шт) (третий год обучения) Муром ,2006г
6	Я. Филимонов, Н.М.Перегурова (4шт) «Кладовая история» (четвертый год обучения) Муром,2006г
7	Н.Паимцев (5шт) «Сказания о граде Муроме» Муром,2007г
8	Ю.Рязанов «Петр и Феврония Муромские чудотворцы» 2016г,М.
9	Этнокалендарь России 2019-20уч.год Владимирская область -2шт

Список методических пособий, используемых в рамках работы с родителями

1	Л.В. Коломийченко. «Я- компетентный родитель» «ТЦ Сфера». Москва 2013г
2	Т.Н. Сергеева. «Тематические недели в детском саду» «Планета». Москва. 2013г
3	Л.Н. Попова , М.Н. Гонтаревская, М.О. Киселева. Детско- родительский клуб «Веселая семейка» «ТЦ Сфера» Москва 2012г
4	Е. И. Фадеева. « Семья и ДОО». Развиваем сотрудничество. М.,2015г
5	Проекты в работе с семьей. И. О. Давыдова, А.А. Майер, Л.Г. Богославец ,2012г
6	Ю.В. Кириллова. Игровое взаимодействие родителей и детей раннего возраста и дошкольного в ДОО.- Самит – Петербург ,2016г
7	Л.Е. Кыласова , Н.В. Ротарь. Родительские собрания .- Волгоград,2012г
8	А.В. Дронь, О.Л. Данилюк «Взаимодействие ДОО с родителями дошкольников. Программа «Ребенок – педагог- родитель». – СПб: 2011г-96с
9	С.Ю. Прохорова, Н.В. Нигматулина , В.И. Евстигнеева. «Нетрадиционные формы проведения родительских собраний в детском саду» «Издательство Скрипторий 2003», Москва 2011г
10	Л. В. Минкевич . «Родительские собрания в детском саду» Младший дошкольный возраст . Москва. «Скрипторий 2003» 2012г

Список методических пособий, используемых в рамках работы по основам безопасности жизнедеятельности

1	И.А. Лыкова, В.А. Шипунова. «Опасные предметы, существа и явления». ИД «Цветной мир». Москва. 2014г
2	И.А. Лыкова, В.А. Шипунова « Азбука безопасного общения и поведения». ИД «Цветной мир». Москва.2013г

3	И.А. Лыкова, В.А. Шипунова. «Огонь – друг, огонь- враг». ИД «Цветной мир» Москва 2013г
4	Центр противопожарной пропаганды и общественных связей. «Ох, уж эти спички» г. Владимир. 2013г ВДПО
5	Е.Я. Хабибулина . «Дорожная азбука в детском саду» «Детство- пресс». С. Петербург.2010г
6	Т.А. Шорыгина. «Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет» ТЦ Сфера , Москва,2010
7	Т.А. Шорыгина. «Беседы о правилах пожарной безопасности» « ТЦ Сфера». Москва 2010г
8	Т. В. Иванова. «Пожарная безопасность». Старшая группа. Разработки занятий . ИТД «Корифей». Волгоград. 2009г
9	К.Ю. Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников. М.,2016г
10	Т.В. Иванова. Пожарная безопасность младшая группа, 2009г

Список методических пособий, используемых в рамках организации игровой деятельности

1	В. А. Дерхунская, А.А. Огикина. « Игровая образовательная деятельность дошкольников». «Центр педагогического образования» Москва. 2013г.
2	Н. Я. Михайленко , Н.А. Короткова. «Как играть с ребенком» Москва «Обруч». 2012г
3	«Энциклопедия развивалок». «Эксмо». Москва. 2012г.
4	Г.П. Шалаева. «Большая книга логических игр» «АСТ- Слово». Москва.2011г.
5	Л.А. Пенькова, З.П. Коннова и др. Развитие игровой активности дошкольников» ООО « ТЦ Сфера». Москва. 2010г.
6	Н.Ф. Губанова. Развитие игровой деятельности детей 2-3 лет. 2014г.
7	Н.Ф. Губанова. Развитие игровой деятельности детей 4-5лет, 2015г
8	Ю.А. Афонькина, Е.М.Омельченко «Центр игровой поддержки ребенка раннего возраста» «Учитель» 2012г
9	Л.Ю. Павлова . Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим. М.,2015г
10	В.В. Воскобович. Развитие игры Воскобовича.- М., 2015г

Список методических пособий, используемых в рамках образовательной деятельности в соответствии с парциальной программой «Цветные ладошки»

1	Лыкова И. А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно – эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2018. – 144с. 15-е издание, перераб. и доп.
2	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст – М.: ИД «Цветной мир», 2018.
3	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младший возраст – М.: ИД «Цветной мир», 2018.
4	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средний возраст – М.: ИД «Цветной мир», 2018.
5	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старший возраст – М.: ИД «Цветной мир», 2018.
6	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительный к школе возраст – М.: ИД «Цветной мир», 2018.

Принято
на Педагогическом совете № 1
Протокол № 1 от «30» августа 2024 г

Утверждено
Заведующий
МБДОУ «Детский сад № 90»
Мельникова А.В.
Приказ № 122 от «30 августа 2024 г»

Приложение № 4
к Образовательной программе дошкольного
образования

«Кадровые условия реализации программы»

Содержание

1	Информация по педагогам (ставки)	...146
2	Информация по педагогам (пед. стаж)	...146
3	Информация по педагогам (образование, квалификация, курсы)	...147

Информация по педагогам
(ставки)

<i>№</i>	<i>категория</i>	<i>количество работников</i>	<i>количество ставок</i>
1	старший воспитатель	1	1,25
2	воспитатель	18	23
3	музыкальный руководитель	2	3,75
4	педагог - психолог	1	1,5
5	учитель - логопед	1	1
6	инструктор по физической культуре	1	1,25

Информация по педагогам
(пед стаж)

<i>До 5 - ти лет</i>	<i>От 5 до 10 лет</i>	<i>от 10 до 15 лет</i>	<i>от 15 до 20 лет</i>	<i>от 20 до 25 лет</i>	<i>свыше 25 лет</i>	<i>пенсионеры</i>
0	1	2	3	2	10	2

Информация по педагогам

№	ФИО дата рождения	Должность	Образование	Повышение квалификации	Квалификационная категория	Поощрения и награждения		
						общ/ пед	ИКТ	
1	Ахметжанова Ольга Львовна	учитель - логопед	Высшее профессиональное , 2008 г, НГПУ, «Логопедия», «учитель - логопед», 2021 г, ООО МУЦД ПО «Образовательный стандарт», «учитель - дефектолог»	2023г, УЦ ЦМКиР «МиноФoКс»	- - -	18/15	2005г свид № П0501701	--/--
2	Веретина Оксана Валерьевна 13.06.1972	восп-ль	Среднее профессиональное , 1991 г, Ленинградское педагогическое училище, «Дошкольное воспитание», воспитатель в дошкольных учреждениях	АНО «СПб ЦДПО» уд 783102116295 от 29.11.21	Высшая 23.07.2020	33/33	ВИРО Уд № 5946 ОТ 25.03.2009	Почетная грамота управления образования 2012 г Благодарственное письмо за участие в конкурсе «Педагог года – 2014г», Грант – 2015 Почетная грамота Департамента – 2018 Почетная грамота Министерства Просвещения - 2023
3	Груздкова Елена Андреевна 29.12.1995	восп-ль	Среднее профессиональное , 2015 г - МПК, «Дошкольное образование» «Воспитатель детей дошкольного возраста» Высшее 2020 г, ФГБОУ ВО «Владимирский государственный университет имени А. Г и Н.Г. Столетовых» по специальности «Психолого – педагогическое образование» с квалификацией «Бакалавр» по специальности «Социальная работа» с квалификацией «Бакалавр».	АНО «СПб ЦДПО» уд 783102116292 от 29.11.21	Первая 24.10.2019	9/9	Уд. № 0038 от 20.02.2014 г	-- --
4	Жарцова Анастасия Михайловна 02.01.1978	восп-ль	Среднее профессиональное , 1998 г, МПУ, Воспитатель в дошкольных учреждениях по специализации «Дошкольное образование»	АНО «СПб ЦДПО» уд 783102229322 от 29.11.21	Первая 20.11.2019 г	23/15		Почетная грамота управления образования - 2018
5	Зубарева Нина Павловна	восп-ль	Среднее профессиональное , 2005 г, Воспитатель детей дошкольного возраста по специальности	АНО «СПб ЦДПО» уд 783102116298	Высшая 24.02.2022	20/19		Почетная грамота управления образования - 2021

	31.12.1979		«Дошкольное образование»	от 29.11.21				
6	Иванова Ольга Владимировна 26.01.1986	восп-ль	<i>Среднее профессиональное</i> 2012 г, МПК, воспитатель детей дошкольного возраста, воспитатель дошкольных учреждений для детей с недостатками умственного и (или) речевого развития по специальности «Дошкольное образование»	АНО «СПб ЦДПО» уд 783102116296 от 29.11.21	Первая 22.06.2023	11/11	Уд. № 0017 от 14.05.2012	-- --
7	Лукина Светлана Владимировна 11.05.1970	восп-ль	<i>Среднее профессиональное,</i> 2005 г, МПК, Воспитатель детей дошкольного возраста по специализации «Дошкольное образование»	АНО «СПб ЦДПО» уд 783102116293 от 29.11.21	Первая 24.10.2019	34/34	ВИРО серт № 10730, ОТ 20.12.2013	Почетная грамота управления образования, 2010, 2013г «Народный воспитатель - 2015»
8	Лукичева Елена Ивановна 28.09.1964	восп-ль	<i>Среднее профессиональное,</i> 2000г, МПК, Воспитатель в дошкольных учреждениях по специализации «Дошкольное образование»	ВИРО, Уд. № 40626-6 от 29.05.2020 г	Первая 22.02.2023	32/32		«Народный воспитатель - 2014» Почетная грамота администрации округа Муром, 2015
9	Матвеева Лидия Валентиновна 05.12.1976	восп-ль	<i>Высшее</i> 2001 г, ВГПУ, Преподаватель дошк педагогики и психологии, методист по дошкольному образованию по специализации «Дошкольная педагогика и психология»	ВИРО уд 332413057545 от 27.11.20 серт 48778 от 08.06.21	Высшая 22.02.2023 г	25/25	ВИРО Уд. № 75 от 25.05.2005	Почетная грамота Управления образования, 2004 г Почетная грамота администрации округа Муром, 2007 г Почетная грамота Департамента образования, 2007 г Почетная грамота Министерства Просвещения -2021 г
10	Морозова Наталья Алексеевна 12.10.1972	восп-ль	<i>Среднее профессиональное,</i> 1992г, МПУ, «дошкольное воспитание», воспитатель	АНО «СПб ЦДПО» уд 783102116290 от 29.11.21	Высшая 23.07.2020	30/30	ВИРО Уд № 5943ОТ 25.03.2009	Почетная грамота управления образования, 2009г Почетная грамота Департамента образования 2020 г
11	Мысина Анна Александровна 03.09.1978	восп-ль	<i>Среднее профессиональное,</i> 1998г, МПК, специализация «Дошкольное образование», Квалификация - воспитатель в дошкольных учреждениях	ВИРО, Серт 45953 от 2021	Высшая 22.06.2023	25/25	ВИРО Уд. №130 от 20.05.2005	Грант Главы, 2014г Почетная грамота Департамента образования, 2016 г
12	Наумова Лидия Ивановна 03.08.1970	восп-ль	<i>Среднее профессиональное,</i> 2000г, МПК, воспитатель в дошкольных учреждениях по специальности «Дошкольное образование»	АНО «СПб ЦДПО» уд 783102116291 от 29.11.21	Высшая 23.07.2020	36/36	ВИРО Уд. № 5945 от 25.03.2009	Почетная грамота управления образования, 2008г Благодарственное письмо управления образования, 2011г Грант Главы, 2013г Почетная грамота Департамента образования - 2020
13	Родина Марина Николаевна	восп-ль	<i>Среднее профессиональное,</i> 1983 г, МПУ, воспитатель в дошкольных учреждениях по специальности «Воспитание в	ВИРО уд. 3478 от 20.06.2019 г	Первая 19.11.2020	39/39	ВИРО Уд № 5944 от 25.03.2009	Грант Главы, 2011 г Почетная грамота Управления образования 2020

	16.12.1961		дошкольных учреждениях»					
14	Романова Светлана Владимировна 02.07.1977	восп-ль	Среднее профессиональное , 1998 г, МПУ, по специальности «Дошкольное образование», квалификация - воспитатель детского сада	АНО «СПб ЦДПО» уд 783102116297 2021 г	Высшая 22.06.2023	14/14	2011г Уд № 37	Почетная грамота управления образования, 2017 г Почетная грамота Министерства образования и молодежной политики Владимирской области - 2023
15	Семенова Татьяна Сергеевна 02.07.1978	восп-ль	Высшее 2020 г, ФГБОУ ВО «Владимирский государственный университет имени А. Г и Н.Г. Столетовых» по специальности «Психолого – педагогическое образование» с квалификацией «Бакалавр». Среднее профессиональное с отличием , 2016 г, МПК, воспитатель детей дошкольного возраста по специальности «Дошкольное образование»	ВИРО уд. 3473 от 20.06.2019 г	Высшая 22.02.2023	16/16	Уд № 0014 от 01.02.2014	-- --
16	Соленкова Татьяна Кирилловна 02.02.1966	муз рук	Среднее профессиональное , 1986 г, МПУ, учитель пения, музыкальный воспитатель по специальности «Музыкальное воспитание»	ВИРО, уд. от _____.2022	Высшая 24.10.2019 г	36/36	ВИРО Уд № 5949 от 25.03.2009	Почетная грамота Департамента образования, 2009г
17	Стовбун Елена Александровна 24.07.1969	педагог - психолог	Высшее , 1998г, НГПУ, специальность «Дошкольная педагогика и психология», квалификация - преподаватель, педагог - психолог	ВИРО серг. _____ от 09.06.2022	Высшая 24.10.2019 г	35/35	ВИРО Уд. № 74 от 20.0.2005	Почетная грамота Министерства образования и науки РФ, 2004г Благодарственное письмо управления образования, 2010г
18	Ткаченко Елизавета Вячеславовна 09.04.1994	восп - ль	Среднее профессиональное , 2014 г, Педагогический колледж № 10, г. Москва	--/--	Первая, 11.04.2023	10/10	--/--	--/--
19	Шикунова Марина Евгеньевна 08.07.1967	восп-ль	Среднее профессиональное , 1987 г., МПУ, по специальности «воспитание в дошкольных учреждениях», квалификация - воспитатель в дошкольных учреждениях	АНО «СПб ЦДПО» уд 105488 от 07.07.2021	Высшая 24.02.2022 г	35/35		Почетная грамота Управления образования, 2016 г Почетная грамота Департамента образования, 2022
20	Щербакова Ольга Юрьевна 14.10.1986	восп-ль	Высшее , 2009 г, МПСИ, квалификация - психолог, преподаватель психологии по специальности «Психология»	АНО «СПб ЦДПО» уд 783102116294 от 06.12.21	Высшая 24.10.2019 г	15/15	ВИРО, Серг. № 16794 от 12.02.2015	Почетная грамота Департамента образования - 2021

Принято
на Педагогическом совете № 1
Протокол № 1 от «30» августа 2024 г

Утверждено
Заведующий
МБДОУ «Детский сад № 90»
Мельникова А.В.
Приказ № 122 от «30 августа 2024 г»

**Приложение № 5
к Образовательной программе дошкольного
образования**

«Финансовые условия для реализации программы»

Содержание

1	План финансово – хозяйственной деятельности на 2024 год (и плановый период на 2025 г и 2026 г)	...152
----------	--	--------

**Мельникова
Алла Викторовна**

Подписано цифровой
подписью: Мельникова Алла
Викторовна
Дата: 2024.07.03 15:28:18 +03'00'

Утверждено
Зондирований
Исполнение должности заместителя (лица)
МБДОУ "Детский сад №90"
(полномочного органа - учреждения (учреждения))
А.В. Мельникова
(подпись)
20 ____ г.

План финансово-хозяйственной деятельности на 20 24
(на 20 24 г. и плановый период 20 25 и 20 26 годов
от " ____ " _____ 20 23 г.

Орган, осуществляющий
функции и полномочия учредителя: Управление образования администрации округа Муром

Учреждение: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение "Центр развития ребенка - детский сад № 90"

Вид документа: 0
(первичный — 01, уточненный — 02, а, в, з, г, и, л)

Единица измерения: руб.

Коды
Дата
по Сводному реестру 17300911
глава по БК 773
по Сводному реестру 173X3392
ИНН 3334000710
КПП 333401001
по ОКЕИ 383

Раздел 1. Поступления и выплаты

Наименование показателя	Код строки	Код по бюджетной классификации Российской Федерации ³	Аналитический код ⁴	Суммы			за представленный плановый период
				на 20 24 г. текущий финансовый год	на 20 25 г. первый год планового периода	на 20 26 г. второй год планового периода	
1	2	3	4	5	6	7	8
Остаток средств на начало текущего финансового года ⁵	0001	x	x				x
Остаток средств на конец текущего финансового года ⁶	0002	x	x				x
Поступления, всего:	1000			40014678,70	40014678,70	40014678,70	x
в том числе:							
доходы от собственности, всего	1100	120		0,00	0,00	0,00	x
в том числе:	1110						x
доходы от оказания услуг, работ, компенсации затрат учреждений, всего	1200	130		40004678,70	40004678,70	40004678,70	x
в том числе:							
субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания за счет средств бюджета публично-правового образования, созданного учреждения	1210	130		31024738,70	31024738,70	31024738,70	x
субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного задания за счет средств бюджета Федерального фонда обязательного медицинского страхования	1220	130					x
доходы от оказания услуг (выполнения работ) на платной основе	1230	130		8979940,00	8979940,00	8979940,00	x
доходы от штрафов, пеней, иных сумм принудительного изъятия, всего	1300	140		0,00	0,00	0,00	x
в том числе:	1310	140					x
безвозмездные денежные поступления, всего	1400	150		10000,00	10000,00	10000,00	x
в том числе:							
целевые субсидии	1410	150		0,00	0,00	0,00	x
субсидии на осуществление капитальных вложений	1420	150					x
иные доходы	1430	150		10000,00	10000,00	10000,00	x
прочие доходы, всего	1500	180		0,00	0,00	0,00	x
доходы от операций с активами, всего	1600	x		0,00	0,00	0,00	x
в том числе:							
доходы от операций с финансовыми активами, всего	1610	400					x
в том числе:							
доходы от выбытия основных средств	1611	410					x
доходы от выбытия нематериальных активов	1612	420					x

Наименование показателя	Код строки	Код по бюджетной классификации Российской Федерации ³	Аналитический код ⁴	Сумма			за пределами планового периода
				на 20 24 г. текущий финансовый год	на 20 25 г. первый год планового периода	на 20 26 г. второй год планового периода	
1	2	3	4	5	6	7	8
доходы от выбытия непригодных активов	1613	430					x
доходы от выбытия материальных запасов	1614	440		0,00	0,00	0,00	x
поступления от операций с финансовыми активами, всего	1620	600					x
в том числе:							x
поступление средств от реализации векселей, облигаций и иных ценных бумаг (кроме акций)	1621	620					x
поступления от продажи акций и иных форм участия в капитале, исходящих в федеральной собственности	1622	630					x
вытрат денежных средств с иных финансовых активов, в том числе со счетов правоохотных компаний	1623	650					x
прочие поступления, всего ⁵	1700	x					x
из них:							x
увеличение остатков денежных средств	1710	510					x
поступление средств в рамках расчетов между государственным учреждением и обособленным подразделением	1720	510					
поступление средств от погашения предоставленных ранее ссуд, кредитов	1730	640					
получение ссуд, кредитов (заемствования)	1740	710					
Выплаты, всего	2000	x		40014678,70	40014678,70	40014678,70	x
в том числе:							x
на выплаты персоналу, всего	2100	x		27253440,40	27253440,40	27253440,40	x
в том числе:							x
оплата труда	2110	111		20931981,90	20931981,90	20931981,90	x
прочие выплаты персоналу, в том числе компенсационного характера	2120	112					x
иные выплаты, за исключением фонда оплаты труда учреждений, для выполнения отдельных полномочий	2130	113					x
выплаты по обязательному социальному страхованию на выплаты по оплате труда работников и иные выплаты работникам учреждений, всего	2140	119		6321458,50	6321458,50	6321458,50	x
в том числе:							x
на выплаты по оплате труда	2141	119					x
на иные выплаты работникам	2142	119					x
денежное довольствие военнослужащих и сотрудников, имеющих специальные звания	2150	131					x
выплаты военнослужащим и сотрудникам, имеющим специальные звания, зависящие от размера денежного довольствия	2160	133					x
иные выплаты военнослужащим и сотрудникам, имеющим специальные звания	2170	134					x
взносом на обязательное социальное страхование в части выплат персоналу, подлежащих обязательному социальному страхованию	2180	139					x
социальные и иные выплаты населению, всего	2200	300					x
в том числе:							x
испорти, компенсации и иные социальные выплаты гражданам, кроме публичных нормативных обязательств	2210	321					x
приобретение товаров, работ, услуг в пользу граждан и иных их социального обеспечения	2220	323					x
выплата стипендий, осуществление иных расходов на социальную поддержку обучающихся за счет средств стипендиального фонда	2230	340					x
на предоставление физических лиц из disadvantaged и области культуры, искусства, парашютизма, науки и техники, а также на предоставление грантов с целью поддержки проектов в области науки, культуры и искусства	2240	350					x
иные выплаты населению	2250	360					x
уплата налогов, сборов и иных платежей, всего	2300	850		417267,00	417267,00	417267,00	x
из них:							x
налог на имущество и земельный налог	2310	851		417267,00	417267,00	417267,00	x
иные налоги (включаемые в состав расходов) в бюджеты бюджетной системы Российской Федерации, а также государственная пошлина	2320	852					x
уплата штрафов (в том числе административных), пеней, иных платежей	2330	853					x
безвозмездные перечисления организациям и физическим лицам, всего	2400	x					x

Наименование показателя	Код строки	Код по бюджетной классификации Российской Федерации ³	Аналитический код ⁴	Сумма			за пределами планового периода
				на 20 24 г. текущий финансовый год	на 20 25 г. первый год планового периода	на 20 26 г. второй год планового периода	
1	2	3	4	5	6	7	8
из них:							x
гранты, предоставляемые бюджетным учреждениям	2410	613					x
гранты, предоставляемые автономным учреждениям	2420	623					x
гранты, предоставляемые иным некоммерческим организациям (за исключением бюджетных и автономных учреждений)	2430	634					x
гранты юридическим лицам (кроме некоммерческих организаций), индивидуальным предпринимателям	2440	814					x
взносы в международные организации	2450	862					x
платежи в целях обеспечения реализации соглашений с правительствами иностранных государств и международными организациями	2460	863					x
прочие выплаты (кроме выплат на закупку товаров, работ, услуг)	2500	x					x
исполнение судебных актов Российской Федерации и мировых соглашений по возмещению вреда, причиненного в результате деятельности учреждения	2510	831					x
исполнение судебных актов судебных органов иностранных государств, международных судов и арбитражей, мировых соглашений, заключенных в рамках судебных процессов в судебных органах иностранных государств, в международных судах и арбитражах	2520	832					x
расходы на закупку товаров, работ, услуг, всего ⁵	2600	x		12343971,30	12343971,30	12343971,30	x
в том числе:							x
закупку научно-исследовательских и опытно-конструкторских работ	2610	241					x
закупку товаров, работ, услуг в целях капитального ремонта государственного (муниципального) имущества	2620	243					x
прочие закупки товаров, работ и услуг, всего	2630	244		12343971,30	12343971,30	12343971,30	x
закупку товаров, работ и услуг для обеспечения государственных (муниципальных) нужд в области геодезии и картографии вне рамок государственного оборонного заказа	2640	245					x
капитальные вложения в объекты государственной (муниципальной) собственности, всего	2650	247					x
капитальные вложения в объекты государственной (муниципальной) собственности, всего приобретение объектов недвижимого имущества государственными (муниципальными) учреждениями	2710	406					x
строительство (реконструкция) объектов недвижимого имущества государственными (муниципальными) учреждениями	2720	407					x
Выплаты, уменьшающие доход, всего ⁶	3000	x					x
в том числе:							x
налог на прибыль ⁷	3010	180					x
налог на добавленную стоимость ⁸	3020	180					x
прочие налоги, уменьшающие доход ⁹	3030	180					x
Прочие выплаты, всего ⁹	4000	x					x
из них:							x
уменьшение остатков денежных средств	4010	610					x
перечисление средств в рамках расчетов между головным учреждением и обособленным подразделением Ю	4010	610					x
вложение денежных средств в векселя, облигации и иные ценные бумаги (кроме акций)	4010	520					x
вложение денежных средств в акции и иные финансовые инструменты	4010	530					x
предоставление ссуд, кредитов (займований)	4010	540					x
возврат ссуд, кредитов (займований)	4010	810					x

Принято
на Педагогическом совете № 1
Протокол № 1 от «30» августа 2024 г

Утверждено
Заведующий
МБДОУ «Детский сад № 90»
Мельникова А.В.
Приказ № 122 от «30 августа 2024 г»

Приложение № 6
к Образовательной программе дошкольного
образования

«Циклограмма праздников, традиционных событий,
мероприятий»

Содержание

1	Циклограмма праздников, традиционных событий, мероприятий в группах с 1 года до 3 лет	...155
2	Циклограмма праздников, традиционных событий, мероприятий в группах с 3 лет до 5 лет	...155
3	Циклограмма праздников, традиционных событий, мероприятий в группах с 3 лет до 5 лет	...156

**Циклограмма праздников, традиционных событий, мероприятий
в группах с 1 года до 3 лет**

<i>№</i>	<i>обязательные праздники</i>	<i>примечание</i>	<i>сроки</i>	<i>ответственный</i>
1	Новый год	<i>без родителей</i>	3 декада декабря	восп-ли, муз. рук

**Циклограмма праздников, традиционных событий, мероприятий
в группах с 3 лет до 5 лет**

<i>№</i>	<i>обязательные праздники</i>	<i>дополнительные праздники</i>	<i>сроки</i>	<i>ответственный</i>
1		Тематическое занятие по теме: «Осень»/ Осенний утренник	3 декада октября	восп-ли, муз. рук
2	Новый год (утренник)		3 декада декабря	восп-ли, муз. рук
3	23 февраля (тематическое занятие)		3 декада февраля	восп-ли, муз. рук
4	8 Марта (утренник)		1 декада марта	восп-ли, муз. рук
5	День Победы (тематическое занятие)		1 декада мая	восп-ли, муз. рук

**Циклограмма праздников, традиционных событий, мероприятий
в группах с 5 лет до 7 лет**

<i>Месяц</i>	<i>Неделя</i>	<i>Тема из Федерального календарного плана воспитательной работы</i>	<i>Дата</i>
сентябрь	1 04.09 – 08.09	«Международный день распространения грамотности»	08.09.23 г
	2 11.09 – 15.09		
	3 18.09 – 22.09		
	4 25.09 – 29.09	«День воспитателя и всех дошкольных работников»	27.09.23 г
октябрь	1 02.10 – 06.10	«Международный день пожилых людей»	01.10.23 г
		«День защиты животных»	04.10.23 г
	2 09.10 – 13.10		
	3 16.10 – 20.10	«День отца»	15.10.23 г
	4 23.10 – 27.10	Осенний утренник (группы № 4, 6, 12, 5, 13, 14, 7, 16)	
	30.10 – 3.11		
ноябрь	1 06.11 – 10.11	«День народного единства»	04.11.23 г
	2 13.11 – 17.11		
	3 20.11 – 24.11		
	4 27.11 – 01.12	«День матери» «День государственного герба РФ»	26.11.23 г 30.11.23 г
декабрь	1 04.12 – 08.12	«Международный день инвалидов» День добровольца (волонтера) в России «Международный день художника»	03.12.23 г 05.12.23 г 08.12.23 г
	2 11.12 – 15.12	«День Конституции РФ»	12.12.23 г
	3 18.12 – 22.12	«Новый год»	
	4 25.12 – 29.12	Новогодний утренник (группы № 1, 3, 11, 4, 6, 12, 5, 13, 14, 7, 16)	31.12.23 г
январь	1 09.01 – 12.01		
	2 15.01 – 19.01		
	3 22.01 – 26.01		
	29.01 – 02.02	«День снятия блокады Ленинграда»	27.01.24 г

февраль	1 05.02 – 09.02	«День российской науки»	08.02.24 г
	2 12.02 – 16.02		
	3 19.02 – 22.02	«Международный день родного языка»	21.02.24 г
		«День защитника отечества»	23.02.24 г
4 26.02 – 01.03			
март	1 04.03 – 07.03	«Международный женский день» Праздничный вечер, посвященный 8 Марта (группы № 4, 6, 12, 5, 13, 14, 7, 16)	08.03.24 г
	2 11.03 – 15.03		
	3 18.03 – 22.03		
	4 25.03 – 29.03	«Всемирный день театра»	27.03.24 г
апрель	1 01.04 – 05.04		
	2 08.04 – 12.04	«День космонавтики»	12.04.24 г
	3 15.04 – 19.04		
	4 22.04 – 27.04		
май	1 02.05 – 03.05	«Праздник Весны и Труда»	01.05.24 г
	2 06.05 – 08.05	«День Победы» тематический праздник (группы № 5, 13, 14, 7, 16)	09.05.24 г
	3 13.05 – 17.05		
	4 20.05 – 24.05	«День славянской письменности и культуры»	24.05.24 г
	5 27.05 – 31.05		
июнь	1 03.06 – 07.06	«День защиты детей»	01.06.24 г
		«День русского языка»	06.06.24 г
	2 10.06 – 14.06	«День России»	12.06.24 г
	3 17.06 – 21.06		
	4 24.06 – 28.06		
июль	1 01.07 – 05.07		
	2 08.07 – 12.07	«День семьи, любви и верности»	08.07.24 г
	3		

	15.07 – 19.07		
	4 22.07 – 26.07		
	5 29.07 – 02.08		
август	1 05.08 – 09.08		
	2 12.08 – 16.08	«День физкультурника»	12.08.24 г
	3 19.08 – 23.08	«День государственного флага РФ»	22.08.23 г
	4 26.08 – 30.08		

Принято
на Педагогическом совете № 1
Протокол № 1 от «30» августа 2024 г

Утверждено
Заведующий
МБДОУ «Детский сад № 90»
Мельникова А.В.
Приказ № 122 от «30 августа 2024 г»

Приложение № 7
к Образовательной программе дошкольного
образования

«Примерный распорядок (режим) дня»

Содержание

1	Примерный распорядок (режим дня) на холодный период года с 1 сентября по 31 мая в группах с 1 года до 2 лет	...163
2	Примерный распорядок (режим дня) на холодный период года с 1 сентября по 31 мая в группах с 2 лет до 3 лет	...164
3	Примерный распорядок (режим дня) на холодный период года с 1 сентября по 31 мая в группах с 3 лет до 4 лет	...166
4	Примерный распорядок (режим дня) на холодный период года с 1 сентября по 31 мая в группах с 4 лет до 5 лет	...167
5	Примерный распорядок (режим дня) на холодный период года с 1 сентября по 31 мая в группах с 5 лет до 6 лет	...169
6	Примерный распорядок (режим дня) на холодный период года с 1 сентября по 31 мая в группах с 6 лет до 7 лет	...171
7	Примерный распорядок (режим дня) на теплый период года с 1 июня по 31 августа в группах с 1 года до 3 лет	...173
8	Примерный распорядок (режим дня) на теплый период года с 1 июня по 31 августа в группах с 3 лет до 4 лет	...174
9	Примерный распорядок (режим дня) на теплый период года с 1 июня по 31 августа в группах с 4 лет до 5 лет	...175
10	Примерный распорядок (режим дня) на теплый период года с 1 июня по 31 августа в группах с 5 лет до 6 лет	...177
11	Примерный распорядок (режим дня) на теплый период года с 1 июня по 31 августа в группах с 6 лет до 7 лет	...178

**Примерный распорядок (режим) дня
на холодный период года с 1 сентября по 31 мая
в группах с 1 года до 2 лет**

«Здравствуйте, мы рады видеть вас!»	6.45 – 7.50	Прием детей. Самостоятельная и совместная деятельность. Индивидуальная работа.
Время взбодриться.	7.50 – 8.00	Утренняя гимнастика (двигательная активность 10 минут).
Приятного аппетита!	8.00 – 8.40	Подготовка к завтраку, формирование культурно – гигиенических навыков. Завтрак. Формирование культурно – гигиенических навыков, формирование культуры еды, формирование умения правильно пользоваться столовыми приборами.
Вместе весело играть.	8.40 – 9.00	Игровая (совместная и самостоятельная) деятельность детей.
Мир познания.	9.00 – 9.30	Организованная образовательная деятельность (индивидуально с каждым ребенком не более 2-3 минут)
Перекусим на дорожку.	9.30 – 9.50	Подготовка ко второму завтраку, формирование культурно – гигиенических навыков. Второй завтрак, формирование культуры еды
Собираться на прогулку – дело не простое.	9.50 – 10.20	Подготовка к прогулке, формирование навыков самообслуживания
На прогулку выходи – свежим воздухом дыши.	10.20 – 11.20	Прогулка, наблюдение в природе, двигательная активность детей, трудовая деятельность, игровая (самостоятельная и совместная) деятельность
Умывайся, не ленись – чистым за обед садись.	11.20 – 11.40	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду. Воспитание культурно – гигиенических навыков, формирование навыков самообслуживания
Это время для обеда – значит нам за стол пора.	11.40 – 12.00	Обед. Формирование навыков культуры еды, формирование умения правильно пользоваться столовыми приборами
Это время тишины – все мы	12.00 – 15.00	Подготовка ко сну, формирование навыков самообслуживания. Дневной сон. Создание

крепко спать должны.		благоприятной обстановки для сна посредством чтения художественной литературы.
Это время для здоровья, закаляйся детвора!	15.00 – 15.10	Закаливающие процедуры. Двигательная активность 10 минут.
Это время простокваши – в это время полдник наш.	15.10– 15.40	Подготовка к полднику, формирование культурно – гигиенических навыков. Полдник. Формирование навыков культуры еды.
Это время для игры!	15.40 – 16.30	Развитие игровых умений, благоприятного общения детей друг с другом.
Ну, а вечером опять мы отправимся гулять.	16.30 – 17.15	Подготовка к прогулке, формирование навыков самообслуживания. Прогулка, двигательная активность детей, трудовая деятельность, наблюдения в природе, самостоятельная игровая деятельность. Уход детей домой.

**Примерный распорядок (режим) дня
на холодный период года с 1 сентября по 31 мая
в группах с 2 лет до 3 лет**

«Здравствуйте, мы рады видеть вас!»	6.45 – 7.50	Прием детей. Самостоятельная и совместная деятельность. Индивидуальная работа.
Время взбодриться.	7.50 – 8.00	Утренняя гимнастика (двигательная активность 10 минут).
Приятного аппетита!	8.00 – 8.40	Подготовка к завтраку, формирование культурно – гигиенических навыков. Завтрак. Формирование культурно – гигиенических навыков, формирование культуры еды, формирование умения правильно пользоваться столовыми приборами.
Вместе весело играть.	8.40 – 9.00	Игровая (совместная и самостоятельная) деятельность детей.
Мир познания.	9.00 – 9.30	Организованная образовательная деятельность (2 занятия) с 10 мин перерывом

		(длительность занятия – 10 мин)
Перекусим на дорожку.	9.30 – 9.50	Подготовка ко второму завтраку, формирование культурно – гигиенических навыков. Второй завтрак, формирование культуры еды
Собираться на прогулку – дело не простое.	9.50 – 10.20	Подготовка к прогулке, формирование навыков самообслуживания
На прогулку выходи – свежим воздухом дыши.	10.20 – 11.20	Прогулка, наблюдение в природе, двигательная активность детей, трудовая деятельность, игровая (самостоятельная и совместная) деятельность
Умывайся, не ленись – чистым за обед садись.	11.20 – 11.40	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду. Воспитание культурно – гигиенических навыков, формирование навыков самообслуживания
Это время для обеда – значит нам за стол пора.	11.40 – 12.00	Обед. Формирование навыков культуры еды, формирование умения правильно пользоваться столовыми приборами
Это время тишины – все мы крепко спать должны.	12.00 – 15.00	Подготовка ко сну, формирование навыков самообслуживания. Дневной сон. Создание благоприятной обстановки для сна посредством чтения художественной литературы.
Это время для здоровья, закаляйся детвора!	15.00 – 15.10	Закаливающие процедуры. Двигательная активность 10 минут.
Это время простокваши – в это время полдник наш.	15.10 – 15.40	Подготовка к полднику, формирование культурно – гигиенических навыков. Полдник. Формирование навыков культуры еды.
Это время для игры!	15.40 – 16.30	Развитие игровых умений, благоприятного общения детей друг с другом.
Ну, а вечером опять мы отправимся гулять.	16.30 – 17.15	Подготовка к прогулке, формирование навыков самообслуживания. Прогулка, двигательная активность детей, трудовая деятельность, наблюдения в природе, самостоятельная игровая деятельность. Уход детей домой.

**Примерный распорядок (режим) дня
на холодный период года с 1 сентября по 31 мая
в группах с 3 лет до 4 лет**

«Здравствуйте, мы рады видеть вас!»	6.45 – 7.50	Прием детей. Самостоятельная и совместная деятельность. Индивидуальная работа.
Время взбодриться.	7.50 – 8.00	Утренняя гимнастика (двигательная активность 10 минут).
Приятного аппетита!	8.00 – 8.40	Подготовка к завтраку, формирование культурно – гигиенических навыков. Завтрак. Формирование культурно – гигиенических навыков, формирование культуры еды, формирование умения правильно пользоваться столовыми приборами.
Утренний круг.	8.40 – 9.00	Создание положительного настроения на весь день, развитие навыков общения, познавательного интереса, умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам всего коллектива, умения планировать свою и совместную деятельность, воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения друг к другу. Формировать умение формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.
Мир познания.	9.00 – 9.40	Организованная образовательная деятельность (2 занятия) с 10 мин перерывом (длительность занятия – 15 мин)
Перекусим на дорожку.	9.40 – 9.50	Подготовка ко второму завтраку, формирование культурно – гигиенических навыков. Второй завтрак, формирование культуры еды.
Собираться на прогулку – дело не простое.	9.50 – 10.20	Подготовка к прогулке, формирование навыков самообслуживания.
На прогулку выходи – свежим воздухом дыши.	10.20 – 11.20	Прогулка, наблюдение в природе, двигательная активность детей, трудовая деятельность, игровая (самостоятельная и совместная) деятельность.
Умывайся, не ленись – чистым за обед садись.	11.20 – 11.40	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду. Воспитание культурно – гигиенических навыков, формирование навыков самообслуживания.
Это время для	11.40 –	Обед. Формирование навыков культуры еды,

обед – значит нам за стол пора.	12.00	формирование умения правильно пользоваться столовыми приборами.
Это время тишины – все мы крепко спать должны.	12.00 – 15.00	Подготовка ко сну, формирование навыков самообслуживания. Дневной сон. Создание благоприятной обстановки для сна посредством чтения художественной литературы.
Это время для здоровья, закаляйся детвора!	15.00 – 15.10	Закаливающие процедуры. Двигательная активность 10 минут.
Это время простокваши – в это время полдник наш.	15.10 – 15.40	Подготовка к полднику, формирование культурно – гигиенических навыков. Полдник. Формирование навыков культуры еды.
Это время для игры!	15.40 – 16.10	Развитие игровых умений, формирование благоприятного общения детей друг с другом.
Вечерний круг	16.10 – 16.30	Подведение итогов прошедшего дня в детском саду. Обеспечение эмоционального комфорта, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день, воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения друг к другу,
Ну, а вечером опять мы отправимся гулять.	16.30 – 17.15	Подготовка к прогулке, формирование навыков самообслуживания. Прогулка, двигательная активность детей, трудовая деятельность, наблюдения в природе, самостоятельная игровая деятельность. Уход детей домой.

**Примерный распорядок (режим) дня
на холодный период года с 1 сентября по 31 мая
в группах с 4 лет до 5 лет**

«Здравствуйте, мы рады видеть вас!»	6.45 – 8.00	Прием детей. Самостоятельная и совместная деятельность. Индивидуальная работа.
Время взбодриться.	8.00-8.10	Утренняя гимнастика (двигательная активность 10 минут).
Приятного аппетита!	8.10 – 8.40	Подготовка к завтраку, формирование культурно – гигиенических навыков. Завтрак. Формирование культурно – гигиенических навыков, формирование

		культуры еды, формирование умения правильно пользоваться столовыми приборами.
Утренний круг.	8.40 – 9.00	Создание положительного настроения на весь день, развитие навыков общения, познавательного интереса, умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам всего коллектива, умения планировать свою и совместную деятельность, воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения друг к другу. Формировать умение формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.
Мир познания.	9.00 – 9.50	Организованная образовательная деятельность (2 занятия) с 10 мин перерывом (длительность занятия – 20 мин)
Время перекусить.	9.50 – 10.10	Подготовка ко второму завтраку, формирование культурно – гигиенических навыков. Второй завтрак, формирование культуры еды.
Собираться на прогулку – дело не простое.	10.10 – 10.30	Подготовка к прогулке, формирование навыков самообслуживания.
На прогулку выходи – свежим воздухом дыши.	10.30 – 11.45	Прогулка, наблюдение в природе, двигательная активность детей, трудовая деятельность, игровая (самостоятельная и совместная) деятельность.
Умывайся, не ленись – чистым за обед садись.	11.45 – 12.15	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду. Воспитание культурно – гигиенических навыков, формирование навыков самообслуживания.
Это время для обеда – значит нам за стол пора.	12.15 – 12.30	Обед. Формирование навыков культуры еды, формирование умения правильно пользоваться столовыми приборами.
Это время тишины – все мы крепко спать должны.	12.30 – 15.00	Подготовка ко сну, формирование навыков самообслуживания. Дневной сон. Создание благоприятной обстановки для сна посредством чтения художественной литературы.
Это время для здоровья, закаляйся детвора!	15.00 – 15.10	Закаливающие процедуры. Двигательная активность 10 минут.
Это время простокваши –	15.10 – 15.40	Подготовка к полднику, формирование культурно – гигиенических навыков.

в это время полдник наш.		Полдник. Формирование навыков культуры еды.
Это время для игры!	15.40 – 16.20	Развитие игровых умений, благоприятного общения детей друг с другом.
Вечерний круг	16.20 – 16.40	Подведение итогов прошедшего дня в детском саду. Обеспечение эмоционального комфорта, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день, воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения друг к другу,
Ну, а вечером опять мы отправимся гулять.	16.40 – 17.15	Подготовка к прогулке, формирование навыков самообслуживания. Прогулка, двигательная активность детей, трудовая деятельность, наблюдения в природе, самостоятельная игровая деятельность. Уход детей домой.

**Примерный распорядок (режим) дня
на холодный период года с 1 сентября по 31 мая
в группах с 5 лет до 6 лет**

«Здравствуйте, мы рады видеть вас!»	6.45 – 8.00	Прием детей. Самостоятельная и совместная деятельность. Индивидуальная работа.
Время взбодриться.	8.00-8.10	Утренняя гимнастика (двигательная активность 10 минут).
Приятного аппетита!	8.10 – 8.40	Подготовка к завтраку, формирование культурно – гигиенических навыков. Завтрак. Формирование культурно – гигиенических навыков, формирование культуры еды, формирование умения правильно пользоваться столовыми приборами.
Утренний круг.	8.40 – 9.00	Создание положительного настроения на весь день, развитие навыков общения, познавательного интереса, умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам всего коллектива, умения планировать свою и совместную деятельность, воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения друг к другу. Формировать умение формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.
Мир познания.	9.00 – 10.00	Организованная образовательная деятельность

		(2 занятия) с 10 мин перерывом (длительность занятия – 25 мин)
Время перекусить.	10.00 – 10.15	Подготовка ко второму завтраку, формирование культурно – гигиенических навыков. Второй завтрак, формирование культуры еды.
Это время для игры!	10.15 – 10.45	Развитие игровых умений, благоприятного общения детей друг с другом.
Собираться на прогулку – дело не простое.	10.45 – 11.00	Подготовка к прогулке, формирование навыков самообслуживания.
На прогулку выходи – свежим воздухом дыши.	11.00 – 12.00	Прогулка, наблюдение в природе, двигательная активность детей, трудовая деятельность, игровая (самостоятельная и совместная) деятельность.
Умывайся, не ленись – чистым за обед садись.	12.00 – 12.15	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду. Воспитание культурно – гигиенических навыков, формирование навыков самообслуживания.
Это время для обеда – значит нам за стол пора.	12.15 – 12.30	Обед. Формирование навыков культуры еды, формирование умения правильно пользоваться столовыми приборами.
Это время тишины – все мы крепко спать должны.	12.30 – 15.00	Подготовка ко сну, формирование навыков самообслуживания. Дневной сон. Создание благоприятной обстановки для сна посредством чтения художественной литературы.
Это время для здоровья, закаляйся детвора!	15.00 – 15.10	Закаливающие процедуры. Двигательная активность 10 минут.
Это время простокваши – в это время полдник наш.	15.10 – 15.40	Подготовка к полднику, формирование культурно – гигиенических навыков. Полдник. Формирование навыков культуры еды.
Это время для занятий и игры!	15.40 – 16.20	Организованная образовательная деятельность (1 занятие в неделю, длительность – 25мин). Развитие игровых умений, благоприятного общения детей друг с другом.
Вечерний круг	16.20 – 16.40	Подведение итогов прошедшего дня в детском саду. Обеспечение эмоционального комфорта, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день, воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения

		друг к другу,
Ну, а вечером опять мы отправимся гулять.	16.40 – 17.15	Подготовка к прогулке, формирование навыков самообслуживания. Прогулка, двигательная активность детей, трудовая деятельность, наблюдения в природе, самостоятельная игровая деятельность. Уход детей домой.

**Примерный распорядок (режим) дня
на холодный период года с 1 сентября по 31 мая
в группах с 6 лет до 7 лет**

«Здравствуйте, мы рады видеть вас!»	6.45 – 8.00	Прием детей. Самостоятельная и совместная деятельность. Индивидуальная работа.
Время взбодриться.	8.00-8.10	Утренняя гимнастика (двигательная активность 10 минут).
Приятного аппетита!	8.10 – 8.40	Подготовка к завтраку, формирование культурно – гигиенических навыков. Завтрак. Формирование культурно – гигиенических навыков, формирование культуры еды, формирование умения правильно пользоваться столовыми приборами.
Утренний круг.	8.40 – 9.00	Создание положительного настроения на весь день, развитие навыков общения, познавательного интереса, умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам всего коллектива, умения планировать свою и совместную деятельность, воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения друг к другу. Формировать умение формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.
Мир познания.	9.00 – 10.10	Организованная образовательная деятельность (2 занятия) с 10 мин перерывом (длительность занятия – 30 мин)
Время перекусить.	10.10 – 10.25	Подготовка ко второму завтраку, формирование культурно – гигиенических навыков. Второй завтрак, формирование культуры еды.
Это время для игры!	10.25 – 10.45	Развитие игровых умений, благоприятного общения детей друг с другом.
Собираться на прогулку – дело	10.45 – 11.00	Подготовка к прогулке, формирование навыков самообслуживания.

не простое.		
На прогулку выходи – свежим воздухом дыши.	11.00 – 12.00	Прогулка, наблюдение в природе, двигательная активность детей, трудовая деятельность, игровая (самостоятельная и совместная) деятельность.
Умывайся, не ленись – чистым за обед садись.	12.00 – 12.15	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду. Воспитание культурно – гигиенических навыков, формирование навыков самообслуживания.
Это время для обеда – значит нам за стол пора.	12.15 – 12.30	Обед. Формирование навыков культуры еды, формирование умения правильно пользоваться столовыми приборами.
Это время тишины – все мы крепко спать должны.	12.30 – 15.00	Подготовка ко сну, формирование навыков самообслуживания. Дневной сон. Создание благоприятной обстановки для сна посредством чтения художественной литературы.
Это время для здоровья, закаляйся детвора!	15.00 – 15.10	Закаливающие процедуры. Двигательная активность 10 минут.
Это время простокваши – в это время полдник наш.	15.10 – 15.40	Подготовка к полднику, формирование культурно – гигиенических навыков. Полдник. Формирование навыков культуры еды.
Это время для занятий и игры!	15.40 – 16.20	Организованная образовательная деятельность (2 занятия в неделю, длительность – 30 мин). Развитие игровых умений, благоприятного общения детей друг с другом.
Вечерний круг	16.20 – 16.40	Подведение итогов прошедшего дня в детском саду. Обеспечение эмоционального комфорта, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день, воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения друг к другу,
Ну, а вечером опять мы отправимся гулять.	16.40 – 17.15	Подготовка к прогулке, формирование навыков самообслуживания. Прогулка, двигательная активность детей, трудовая деятельность, наблюдения в природе, самостоятельная игровая деятельность. Уход детей домой.

**Примерный распорядок (режим) дня
на теплый период года с 1 июня по 31 августа
в группах с 1 года до 3 лет**

«Здравствуйте, мы рады видеть вас!»	6.45 – 7.50	Прием детей. Самостоятельная и совместная деятельность. Индивидуальная работа.
Время взбодриться.	7.50 – 8.00	Утренняя гимнастика (двигательная активность 10 минут).
Моем мылом чисто-чисто.	8.00 – 8.15	Подготовка к завтраку, формирование культурно – гигиенических навыков.
Приятного аппетита!	8.15 – 8.35	Завтрак. Формирование культурно – гигиенических навыков, формирование культуры еды, формирование умения правильно пользоваться столовыми приборами.
Вместе весело играть.	8.35 – 8.50	Игровая (совместная и самостоятельная) деятельность детей.
Да здравствует мыло душистое!	8.50 – 9.00	Подготовка ко второму завтраку, формирование культурно – гигиенических навыков,
Перекусим на дорожку.	9.00 – 9.10	Второй завтрак, формирование культуры еды
Собираться на прогулку – дело не простое.	9.10 – 9.30	Подготовка к прогулке, формирование навыков самообслуживания
На прогулку выходи – свежим воздухом дыши.	9.30 – 11.35	Прогулка, наблюдение в природе, двигательная активность детей, трудовая деятельность, игровая (самостоятельная и совместная) деятельность
Мир познания.	во время прогулки (длительность 10 минут)	Организованная образовательная деятельность, проектная деятельность с детьми в рамках недельной темы (во время прогулки при благоприятной погоде)
Умывайся, не ленись – чистым за обед садись.	11.35 – 11.55	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду. Воспитание культурно – гигиенических навыков, формирование навыков самообслуживания
Это время для обеда – значит нам за стол	11.55 – 12.15	Обед. Формирование навыков культуры еды, формирование умения правильно

пора.		пользоваться столовыми приборами
Это время тишины – все мы крепко спать должны.	12.15 – 15.15	Подготовка ко сну, формирование навыков самообслуживания. Дневной сон. Создание благоприятной обстановки для сна посредством чтения художественной литературы.
Это время для здоровья, закаляйся детвора!	15.15 – 15.25	Закаливающие процедуры. Двигательная активность 10 минут.
Это время простокваши – в это время полдник наш.	15.25 – 15.45	Подготовка к полднику, формирование культурно – гигиенических навыков. Полдник. Формирование навыков культуры еды.
Ну, а вечером опять мы отправимся гулять.	15.45 – 17.15	Подготовка к прогулке, формирование навыков самообслуживания. Прогулка, двигательная активность детей, трудовая деятельность, наблюдения в природе, самостоятельная игровая деятельность. Уход детей домой.

**Примерный распорядок (режим) дня
на теплый период года с 1 июня по 31 августа
в группах с 3 лет до 4 лет**

«Здравствуйте, мы рады видеть вас!»	6.45 – 7.50	Прием детей. Самостоятельная и совместная деятельность. Индивидуальная работа.
Время взбодриться.	7.50 – 8.00	Утренняя гимнастика (двигательная активность 10 минут).
Моем мылом чисто-чисто.	8.00 – 8.20	Подготовка к завтраку, формирование культурно – гигиенических навыков, навыков самообслуживания.
Приятного аппетита!	8.20 – 8.35	Завтрак. Формирование культурно – гигиенических навыков, формирование культуры еды, формирование умения правильно пользоваться столовыми приборами.
Вместе весело играть.	8.35 – 9.00	Игровая (совместная и самостоятельная) деятельность детей.
Да здравствует мыло душистое!	9.00 – 9.10	Подготовка ко второму завтраку, формирование культурно – гигиенических навыков.
Перекусим на дорожку.	9.10 – 9.20	Второй завтрак, формирование культуры еды.
Собираться на прогулку – дело не простое.	9.20 – 9.40	Подготовка к прогулке, формирование навыков самообслуживания.
На прогулку выходи –	9.40 – 11.20	Прогулка, наблюдение в природе, двигательная

свежим воздухом дыши.		активность детей, трудовая деятельность, игровая (самостоятельная и совместная) деятельность.
Мир познания.	во время прогулки (длительность – 15 минут)	Организованная образовательная деятельность, проектная деятельность с детьми в рамках недельной темы (во время прогулки при благоприятной погоде).
Умывайся, не ленись – чистым за обед садись.	11.40 – 11.55	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду. Воспитание культурно – гигиенических навыков, формирование навыков самообслуживания
Это время для обеда – значит нам за стол пора.	11.55 – 12.15	Обед. Формирование навыков культуры еды, формирование умения правильно пользоваться столовыми приборами
Это время тишины – все мы крепко спать должны.	12.15 – 15.15	Подготовка ко сну, формирование навыков самообслуживания. Дневной сон. Создание благоприятной обстановки для сна посредством чтения художественной литературы.
Это время для здоровья, закаляйся детвора!	15.15 – 15.25	Закаливающие процедуры. Двигательная активность 10 минут.
Это время простокваши – в это время полдник наш.	15.25 – 15.45	Подготовка к полднику, формирование культурно – гигиенических навыков. Полдник. Формирование навыков культуры еды.
Ну, а вечером опять мы отправимся гулять.	15.45 – 17.15	Подготовка к прогулке, формирование навыков самообслуживания. Прогулка, двигательная активность детей, трудовая деятельность, наблюдения в природе, самостоятельная игровая деятельность. Уход детей домой.

**Примерный распорядок (режим) дня
на теплый период года с 1 июня по 31 августа
в группах с 4 лет до 5 лет**

«Здравствуйте, мы рады видеть вас!»	6.45 – 8.00	Прием детей. Самостоятельная и совместная деятельность. Индивидуальная работа.
Время взбодриться.	8.00 – 8.10	Утренняя гимнастика (двигательная активность 10 минут).
Моем мылом чисто-чисто.	8.10 – 8.30	Подготовка к завтраку, формирование культурно – гигиенических навыков.
Приятного аппетита!	8.30 – 8.45	Завтрак. Формирование культурно – гигиенических навыков, формирование культуры еды, формирование умения правильно пользоваться столовыми

		приборами.
Вместе весело играть.	8.45 – 9.20	Игровая (совместная и самостоятельная) деятельность детей.
Да здравствует мыло душистое!	9.20 – 9.30	Подготовка ко второму завтраку, формирование культурно – гигиенических навыков,
Перекусим на дорожку.	9.30 – 9.40	Второй завтрак, формирование культуры еды
Собираться на прогулку – дело не простое.	9.40 – 10.00	Подготовка к прогулке, формирование навыков самообслуживания
На прогулку выходи – свежим воздухом дыши.	10.00 – 12.00	Прогулка, наблюдение в природе, двигательная активность детей, трудовая деятельность, игровая (самостоятельная и совместная) деятельность
Мир познания.	во время прогулки (длительность - 20 минут)	Организованная образовательная деятельность, проектная деятельность с детьми в рамках недельной темы (во время прогулки при благоприятной погоде)
Умывайся, не ленись – чистым за обед садись.	12.00 – 12.25	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду. Воспитание культурно – гигиенических навыков, формирование навыков самообслуживания
Это время для обеда – значит нам за стол пора.	12.25 – 12.45	Обед. Формирование навыков культуры еды, формирование умения правильно пользоваться столовыми приборами
Это время тишины – все мы крепко спать должны.	12.45 – 15.15	Подготовка ко сну, формирование навыков самообслуживания. Дневной сон. Создание благоприятной обстановки для сна посредством чтения художественной литературы.
Это время для здоровья, закаляйся детвора!	15.15 – 15.25	Закаливающие процедуры. Двигательная активность 10 минут.
Это время простокваши – в это время полдник наш.	15.25 – 15.45	Подготовка к полднику, формирование культурно – гигиенических навыков. Полдник. Формирование навыков культуры еды.
Ну, а вечером опять мы отправимся	15.45 – 17.15	Подготовка к прогулке, формирование навыков самообслуживания.

гулять.		Прогулка, двигательная активность детей, трудовая деятельность, наблюдения в природе, самостоятельная игровая деятельность. Уход детей домой.
----------------	--	---

**Примерный распорядок (режим) дня
на теплый период года с 1 июня по 31 августа
в группах с 5 лет до 6 лет**

«Здравствуйте, мы рады видеть вас!»	6.45 – 8.00	Прием детей. Самостоятельная и совместная деятельность. Индивидуальная работа.
Время взбодриться.	8.00 – 8.10	Утренняя гимнастика (двигательная активность 10 минут).
Моем мылом чисто-чисто.	8.10 – 8.30	Подготовка к завтраку, формирование культурно – гигиенических навыков.
Приятного аппетита!	8.30 – 8.45	Завтрак. Формирование культурно – гигиенических навыков, формирование культуры еды, формирование умения правильно пользоваться столовыми приборами.
Вместе весело играть.	8.45 – 9.20	Игровая (совместная и самостоятельная) деятельность детей.
Да здравствует мыло душистое!	9.20 – 9.30	Подготовка ко второму завтраку, формирование культурно – гигиенических навыков,
Перекусим на дорожку.	9.30 – 9.40	Второй завтрак, формирование культуры еды
Собираться на прогулку – дело не простое.	9.40 – 10.00	Подготовка к прогулке, формирование навыков самообслуживания
На прогулку выходи – свежим воздухом дыши.	10.00 – 12.10	Прогулка, наблюдение в природе, двигательная активность детей, трудовая деятельность, игровая (самостоятельная и совместная) деятельность
Мир познания.	во время прогулки (длительность - 25 минут)	Организованная образовательная деятельность, проектная деятельность с детьми в рамках недельной темы (во время прогулки при благоприятной погоде)
Умывайся, не	12.10 – 12.30	Возвращение с прогулки, подготовка к

ленься – чистым за обед садись.		обеду. Воспитание культурно – гигиенических навыков, формирование навыков самообслуживания
Это время для обеда – значит нам за стол пора.	12.30 – 12.45	Обед. Формирование навыков культуры еды, формирование умения правильно пользоваться столовыми приборами
Это время тишины – все мы крепко спать должны.	12.45 – 15.15	Подготовка ко сну, формирование навыков самообслуживания. Дневной сон. Создание благоприятной обстановки для сна посредством чтения художественной литературы.
Это время для здоровья, закаляйся детвора!	15.15 – 15.25	Закаливающие процедуры. Двигательная активность 10 минут.
Это время простокваши – в это время полдник наш.	15.25 – 15.45	Подготовка к полднику, формирование культурно – гигиенических навыков. Полдник. Формирование навыков культуры еды.
Ну, а вечером опять мы отправимся гулять.	15.45 – 17.15	Подготовка к прогулке, формирование навыков самообслуживания. Прогулка, двигательная активность детей, трудовая деятельность, наблюдения в природе, самостоятельная игровая деятельность. Уход детей домой.

**Примерный распорядок (режим) дня
на теплый период года с 1 июня по 31 августа
в группах с 6 лет до 7 лет**

«Здравствуйте, мы рады видеть вас!»	6.45 – 8.00	Прием детей. Самостоятельная и совместная деятельность. Индивидуальная работа.
Время взбодриться.	8.00 – 8.10	Утренняя гимнастика (двигательная активность 10 минут).
Моем мылом чисто-чисто.	8.10 – 8.25	Подготовка к завтраку, формирование культурно – гигиенических навыков.
Приятного аппетита!	8.25 – 8.40	Завтрак. Формирование культурно – гигиенических навыков, формирование культуры еды, формирование умения правильно пользоваться столовыми приборами.
Вместе весело играть.	8.40 – 9.20	Игровая (совместная и самостоятельная) деятельность детей.

Да здравствует мыло душистое!	9.20 – 9.30	Подготовка ко второму завтраку, формирование культурно – гигиенических навыков,
Перекусим на дорожку.	9.30 – 9.40	Второй завтрак, формирование культуры еды
Собирайтесь на прогулку – дело не простое.	9.40 – 10.00	Подготовка к прогулке, формирование навыков самообслуживания
На прогулку выходи – свежим воздухом дыши.	10.00 – 12.10	Прогулка, наблюдение в природе, двигательная активность детей, трудовая деятельность, игровая (самостоятельная и совместная) деятельность
Мир познания.	во время прогулки (длительность - 30 минут)	Организованная образовательная деятельность, проектная деятельность с детьми в рамках недельной темы (во время прогулки при благоприятной погоде)
Умывайся, не ленись – чистым за обед садись.	12.10 – 12.30	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду. Воспитание культурно – гигиенических навыков, формирование навыков самообслуживания
Это время для обеда – значит нам за стол пора.	12.30 – 12.45	Обед. Формирование навыков культуры еды, формирование умения правильно пользоваться столовыми приборами
Это время тишины – все мы крепко спать должны.	12.45 – 15.15	Подготовка ко сну, формирование навыков самообслуживания. Дневной сон. Создание благоприятной обстановки для сна посредством чтения художественной литературы.
Это время для здоровья, закаляйся детвора!	15.15 – 15.25	Закаливающие процедуры. Двигательная активность 10 минут.
Это время простокваши – в это время полдник наш.	15.25 – 15.45	Подготовка к полднику, формирование культурно – гигиенических навыков. Полдник. Формирование навыков культуры еды.
Ну, а вечером опять мы отправимся гулять.	15.45 – 17.15	Подготовка к прогулке, формирование навыков самообслуживания. Прогулка, двигательная активность детей, трудовая деятельность, наблюдения в природе, самостоятельная игровая деятельность. Уход детей домой.

Принято
на Педагогическом совете № 1
Протокол № 1 от «30» августа 2024 г

Утверждено
Заведующий
МБДОУ «Детский сад № 90»
Мельникова А.В.
Приказ № 122 от «30 августа 2024 г»

Приложение № 8
к Образовательной программе дошкольного
образования

«Примерный перечень центров активности
и материалов для центров активности»

Содержание

1	Центр строительства	...182
2	Центр для сюжетно – ролевых игр	...182
3	Уголок для театрализованных (драматических) игр	...182
4	Центр (уголок) музыки	...183
5	Центр изобразительного искусства	...183
6	Центр мелкой моторики	...184
7	Центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера)	...184
8	Уголок настольных игр	...184
9	Центр математики	...184
10	Центр науки и естествознания	...185
11	Центр грамотности и письма	...185
12	Литературный центр (книжный уголок)	...187
13	Место для отдыха	...187
14	Уголок уединения	...187
15	Центр песка и воды	...187
16	Спортивный уголок	...187
17	Место для группового сбора	...187
18	Место для проведения групповых занятий	...187

<i>Центры активности</i>	<i>Оборудование и материалы</i>
<p>Центр строительства</p>	<p><u>Оборудование:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – стеллажи для хранения материалов – ковер (палас) на полу <p><u>Материалы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – крупногабаритные напольные конструкторы (деревянные, пластиковые) – транспортные игрушки – фигурки, представляющие людей и животных
<p>Центр для сюжетно – ролевых игр</p>	<p><u>Для игры в семью:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – куклы младенцы и аксессуары для них – куклы в одежде (мальчик и девочка) – кукольная мебель, соразмерная росту ребенка (например, стол со стульями, холодильник, плита, мойка, шкафчик, мягкая мебель, кровать для куклы и т.д.) – коляски – одежда для кукол (для зимы и для лета) – кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда <p><u>Наборы и аксессуары для игр в профессию:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – доктор – парикмахер – пожарный – полицейский – продавец – солдат – моряк
<p>Уголок для театрализованных (драматических игр)</p>	<p><u>Оснащение для игр – драматизаций (театрализованных представлений)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – ширма, – стойка – вешалка для костюмов, – костюмы, маски, атрибуты для постановки 2-3 сказок, соответствующих возрасту детей, – атрибуты для ряжения – элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее) – атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных диких и домашних (взрослых, детенышей), маски сказочных персонажей. <p><u>Оснащение для малых форм театрализованных представлений</u></p>

	<p><u>(кукольный театр, настольный театр и прочее):</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – маленькая ширма для настольного театра – атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки среднего и мелкого размера), элементы декораций настольного театра – наборы атрибутов и кукол бибабо, соразмерные руке взрослого (для показа детям) или ребенка (перчаточные или пальчиковые) – куклы и атрибуты для пальчикового театра
Центр (уголок) музыки	<ul style="list-style-type: none"> – детские музыкальные инструменты (шумовые, струнные, ударные, клавишные) – музыкально – дидактические игры
Центр изобразительно го искусства	<p><u>Оборудование:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – стол (1-2) – стулья (2-4) – открытый стеллаж для хранения материалов – доска на стене на уровне ребенка – мольберт <p><u>Материалы:</u></p> <p><u>Все для рисования:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – бумага и картон разных размеров (А5, А4, А3, А2) и разных цветов – альбомы для рисования – бумага для акварели – восковые мелки, пастель – простые и цветные карандаши – маркеры, фломастеры (смываемые, на водной основе) – краски акварельные и гуашевые – кисти круглые и плоские, размеры: № 2– 6, 10–14, 12–13 – палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей – печатки, линейки, трафареты – губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти <p><u>Все для лепки:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – пластилин, глина, масса для лепки – доски для лепки – стеки <p><u>Все для поделок и аппликации:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры – материалы для коллажей (не менее 3 типов) – ножницы с тупыми концами – клей-карандаш

	<ul style="list-style-type: none"> – природный материал – материалы вторичного использования
Центр мелкой моторики	<p><u>Оборудование:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – столы – стулья – открытый стеллаж для хранения материалов <p><u>Материалы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – игра «Собери бусы» – детская мозаика – игрушки с действиями: нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы и др.)
Центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера)	<p><u>Оборудование:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – стол – стулья – открытый стеллаж для хранения материалов <p><u>Материалы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – наборы конструкторов типа «лего» с человеческими фигурками – наборы среднего и мелкого конструктора, имеющие основные детали: кубики, кирпичики, призмы, конусы – другие настольные конструкторы (металлический, магнитный и т.д.)
Уголок настольных игр	<p><u>Оборудование:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – стол – стулья – открытый стеллаж для хранения материалов <p><u>Материалы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – разрезные картинки, – пазлы – наборы кубиков с картинками – лото – домино – парные карточки – другие настольно – печатные игры с правилами (игры – ходилки и др.) в соответствии с возрастными возможностями детей – шашки, шахматы – игры – головоломки (типа танграм и др.)
Центр математики	<p><u>Оборудование:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – стол – стулья

	<ul style="list-style-type: none"> – открытый стеллаж для хранения материалов <p><u>Материалы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – разнообразный материал в открытых коробках, для измерения, взвешивания, сравнения по величине, форме. Коробки должны быть систематизированы и снабжены надписями и символами. – счетный материал и разноцветные стаканчики для сортировки – головоломки (геометрические, сложи узор и др.) – цифры и арифметические знаки большого размера (демонстрационный материал) – счеты – весы с объектами для взвешивания и сравнения – линейки разной длины – часы песочные – наборы моделей: для деления на части от 2 до 16 – набор карточек с цифрами и т.п.
<p>Центр науки и естествознания</p>	<p><u>Оборудование:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – стол – стулья – открытый стеллаж для хранения материалов <p><u>Материалы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, раковин, сосновых шишек, минералов, тканей, семян, растений (гербарий) и пр.) – увеличительные стекла, лупы – набор магнитов – наборы для экспериментирования – весы – часы песочные – наборы мерных стаканов – календарь погоды – глобус, географические карты, детский атлас – иллюстрированные познавательные книги, плакаты, картинки
<p>Центр грамотности и письма</p>	<p><u>Оборудование:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – стол – стулья – открытый стеллаж для хранения материалов <p><u>Материалы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – плакат с алфавитом или магнитная азбука

	<ul style="list-style-type: none"> – цветные и простые карандаши, фломастеры – трафареты – линейки – бумага
Литературный центр (книжный уголок)	<p><u>Оборудование:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – мягкая детская мебель – стол – стулья – книжный стеллаж (низкий, открытый) <p><u>Материалы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – диски с аудиозаписями (сказки, рассказы) – диски с музыкой – детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом) – детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного материала)
Место для отдыха	<ul style="list-style-type: none"> – любой тихий уголок, снабженный мягкой мебелью
Уголок уединения	<ul style="list-style-type: none"> – любой тихий уголок на 1-2детей
Центр песка и воды	<ul style="list-style-type: none"> – специализированный стол для игр с песком и водой – наборы для экспериментирования с водой – наборы для экспериментирования с песком – детские метелка и совочек (для подметания упавшего песка) – детская швабра стряпкой (вытирать пролитую воду)
Спортивный уголок	<ul style="list-style-type: none"> – мячи – кегли – скакалки – кольцоброс напольный – материалы, изготовленные из
Место для группового сбора	<ul style="list-style-type: none"> – магнитная доска – напольный ковер (палас) – стульчики на каждого ребенка
Место для проведения групповых занятий	<ul style="list-style-type: none"> – магнитная доска – столы и стулья для всех детей

Принято
на Педагогическом совете № 1
Протокол № 1 от «30» августа 2024 г

Утверждено
Заведующий
МБДОУ «Детский сад № 90»
Мельникова А.В.
Приказ № 122 от «30 августа 2024 г»

Приложение № 9
к Образовательной программе дошкольного
образования

«Примерный перечень оборудования кабинетов»

Содержание

1	Оснащение групповых комнат	...189
2	Оснащение спортивного зала	...189
3	Оснащение музыкального зала	...190
4	Кабинет старшего воспитателя	...190
5	Художественная студия	...190
6	Комната развивающих игр	...191
7	Комната интерактивных игр	...191
8	Кабинет педагога – психолога	...191
9	Кабинет учителя - логопеда	...191
10	Медицинский блок	...192
11	Конструкторское бюро	...192
12	Центр функциональной грамотности	...193

В детском саду имеется:

1. Групповые комнаты – 15
2. Спортивный зал – 1
3. Музыкальный зал – 1
4. Кабинет старшего воспитателя – 1
5. Художественная студия - 1
6. Комната развивающих игр – 1
7. Комната интерактивных игр - 1
8. Кабинет педагога – психолога – 1
9. Кабинет учителя – логопеда – 1
10. Медицинский блок – 1
11. Конструкторское бюро – 1
12. Центр функциональной грамотности

1.

В группах созданы условия для всех видов детской деятельности. В каждой группе имеются методическая и художественная литература, дидактические игры и пособия, наглядный и иллюстративный материал. Во всех группах имеются магнитофоны. Все группы первого этажа оснащены пианино, группа № 8 – имеет в наличии электронное пианино и телевизор.

Все группы оснащены соответствующей мебелью (столы и стулья на каждого ребенка с возможностью менять высоту в соответствии с ростом ребенка). Все группы оснащены новой современной детской игровой мебелью.

На каждую группу закуплен современный комплект игрового оборудования, магнитно – маркерные доски.

Практически все группы второго этажа оборудованы интерактивным оборудованием:

- ✓ Интерактивные столы - № 5, 13, 16
- ✓ Настенный интерактивный планшет «Мишутка» - № 4
- ✓ Мультимедийны стационарные проекторы - № 4,5,7,11, 12, 13,14, 16
- ✓ Электронные девайсы в количестве 10 шт - № 11
- ✓ Интерактивная доска с проектором - № 6

2.

В спортивном зале имеется все необходимо оборудование для проведения физкультурных занятий, развлечений, дней здоровья и других праздников:

- ✓ Маты
- ✓ Стойки с кольцами и сеткой
- ✓ Гимнастические палки
- ✓ Гимнастические скамейки
- ✓ Мячи разных размеров
- ✓ Обручи разных размеров

- ✓ Мячи волейбольные
- ✓ Мячи набивные
- ✓ Кегли
- ✓ Секундомер
- ✓ Степ – платформы = 15 шт

3.

В музыкальном зале имеется:

- ✓ Рояль
- ✓ Музыкальный центр – 2
- ✓ Микрофоны – 2
- ✓ Открытые стеллажи с музыкально – дидактическими играми
- ✓ Стационарный мультимедийный проектор,
- ✓ Экран
- ✓ Стулья детские – 30
- ✓ Стулья взрослые – 45

4.

Методический кабинет оснащен:

- ✓ Мебель (открытые стеллажи для методической литературы, шкаф, стол (письменный и хохломской), кресла – 2, тумбочка, угловой стеллаж, информационные стойки - 2)
- ✓ Ноутбук – 4
- ✓ Мультимедийный проектор – 2
- ✓ Документ – камеры - 3
- ✓ Научно-методическая, педагогическая литература,
- ✓ Периодические подписные журналы
- ✓ Репродукции картин, демонстрационный материал
- ✓ Ламинатор
- ✓ Брошуровщик
- ✓ Аудиосистема для флеш накопителя

5.

Художественная студия оснащена:

- ✓ Детские столы – 6
- ✓ Детские стулья – 25
- ✓ Пианино - 1
- ✓ Открытые стеллажи для материалов для творчества - 6
- ✓ Магнитно – маркерная доска настенная - 1
- ✓ Магнитно – маркерная доска на колесиках - 1
- ✓ Письменный стол - 1
- ✓ Стул взрослый - 1

6.

Комната развивающих игр оборудована:

- ✓ Интерактивные настенные панели: электронная – 1, планшет настенный – 1, игровые бизборды – 12.
- ✓ Интерактивный пол – 1
- ✓ Модульное оборудование мягкое (игровое, спортивное)
- ✓ Мягкий пол - 1

7.

Комната интерактивных игр имеет в наличии:

- ✓ Интерактивную настенную систему
- ✓ Интерактивный авиатор
- ✓ Стол для занятий с песком -1
- ✓ Магнитно – маркерная доска -1
- ✓ Люстра Чижевского -1
- ✓ Угловая пузырьковая колонна -1
- ✓ Открытые стеллажи для игрового оборудования -2
- ✓ Столы детские – 7
- ✓ Стулья детские – 20
- ✓ Сенсорная панель «Гусеница» -1

8.

Кабинет педагога – психолога Кабинет оборудован всем необходимым для проведения диагностических обследований, индивидуальных и подгрупповых занятий с детьми, консультативной работы с педагогами и родителями:

- ✓ Диван -1
- ✓ Кресло -1
- ✓ Столы для взрослых - 3
- ✓ Стулья для взрослых - 3
- ✓ Компьютер - 1
- ✓ Принтер - 1
- ✓ Стационарный фонтан -1
- ✓ Аквалампа -1
- ✓ Проектор солнечный с диском -1
- ✓ Сухой душ -1
- ✓ Открытый стеллаж для методической литературы -1
- ✓ Тумбочка с замком для документов -1
- ✓ Настенные зеркала -2

9.

Кабинет учителя – логопеда оборудован всем необходимым для обследования детей, проведения индивидуальных коррекционных занятий, консультирования родителей:

- ✓ Шкаф
- ✓ Стол письменный
- ✓ Стул для взрослых – 2
- ✓ Открытый стеллаж для игр и книг -1
- ✓ Настенные зеркала – 2
- ✓ Настенный интерактивный планшет «Вундеркинд»
- ✓ Угловой стеллаж для игр
- ✓ Стол детский шестигранник – 1
- ✓ Стулья детские – 8
- ✓ Столы детские прямоугольные – 2
- ✓ Металлические зонды -1 набор
- ✓ Лампа настенная дневного света - 1

10.

Медицинский блок включает в себя следующие кабинеты: медицинский кабинет, процедурный кабинет. Медицинский блок оснащён всем необходимым медицинским оборудованием, медикаментами для оказания первой помощи.

11.

Конструкторскою бюро оборудовано:

Столы двухместные – 9 шт.

Стулья детские- 18 шт

Стеллаж для конструктора – 2 шт

Конструкторы представлены в таблице:

№ п/п	Наименование товара	Кол-во
1	Учебно-методический комплект «Фанкластик» Весь мир в твоих руках 6 (5-6 лет)	1
2	Набор игрушек для робота Ботли	1
3	"Робот Ботли Базовый. Версия 2.0" (44 элемента)	4
4	"Волшебные шестеренки. Набор Делюкс"	1
5	Набор "Погружение в геометрию"	1
6	Конструктор "Фикс-Тик", 500 деталей	1
7	Конструктор "Пиксели мини", 1000 деталей	1
8	Конструктор «Флекстик», 100 деталей	1
9	Конструктор "ДисКтик", 500 деталей	1
10	Конструктор "Молекулярный", 65 деталей	1
11	Конструктор «Трубометрик», 60 деталей	1
12	Конструктор "Кубометрик", 100 деталей	1
13	Конструктор "Глоуб-Фикс", 60 деталей	1
14	Конструктор «Зиг-заг», 85 деталей	1

15	Конструктор "Кейсворм", 250 деталей	1
16	Конструктор "Молекулы", 70 деталей	2
17	Конструктор "Смартблок", 50 деталей	1
18	Конструктор "Форматик", 36 деталей	1
19	Конструктор "Малютка" (132 элемента), в контейнере	1
20	Логическая игра Bondibon "Цветовой код"	1
21	Робо-улитки с набором математическим	5/1
22	Конструктор «Волшебные трубочки»	2
23	Конструктор лего (средний)	1
24	Конструктор – мозаика настольная шестигранная	1
25	Конструктор «Тетрис»	14
26	Конструктор Лего настенный (с игровой настенной панелью)	1

12.

Центр функциональной грамотности оснащен игровыми развивающими материалами в шести центрах:

- центр финансовой компетентности,
- центр математической компетентности,
- центр естественно – научной компетентности,
- центр информационной компетентности,
- центр социальной компетентности,
- центр читательской компетентности.

В каждом центре имеется в наличии более 30 развивающего материала по направлению.

Принято
на Педагогическом совете № 1
Протокол № 1 от «30» августа 2024 г

Утверждено
Заведующий
МБДОУ «Детский сад № 90»
Мельникова А.В.
Приказ № 122 от «30 августа 2024 г»

Приложение № 10
к Образовательной программе дошкольного
образования

«Учебный план»

Содержание

1	Учебный план	...196
----------	---------------------	---------------

	<i>1-2 г</i>	<i>2-3 г</i>	<i>3-4 г</i>	<i>4-5 л</i>	<i>5-6 л</i>	<i>6-7 л</i>
<i>Деятельность по расширению ориентировки в окружающем и развитие речи</i>	<i>3</i>					
<i>Деятельность с дидактическим материалом</i>	<i>2</i>					
<i>Деятельность по развитию движений</i>	<i>2</i>					
<i>Музыкальная деятельность</i>	<i>2</i>					
<i>Деятельность со строительным материалом</i>	<i>1</i>					
<i>Ознакомление с окружающим миром (познавательное развитие)</i>	<i>-</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>
<i>Физическая культура в помещении (физическое развитие)</i>	<i>-</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>
<i>Физическая культура на улице (физическое развитие)</i>	<i>-</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>
<i>Музыка (художественно – эстетическое развитие)</i>	<i>-</i>	<i>2</i>	<i>2</i>	<i>2</i>	<i>2</i>	<i>2</i>
<i>Лепка (художественно – эстетическое развитие)</i>	<i>-</i>	<i>1</i>	<i>-</i>	<i>-</i>	<i>-</i>	<i>-</i>
<i>Лепка/Аппликация (художественно – эстетическое развитие)</i>	<i>-</i>	<i>-</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>
<i>Рисование (художественно – эстетическое развитие)</i>	<i>-</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>
<i>Развитие речи (речевое развитие)</i>	<i>-</i>	<i>1</i>	<i>0,5</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>
<i>Подготовка к обучению грамоте (речевое развитие)</i>	<i>-</i>	<i>-</i>	<i>0,5</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>
<i>Ознакомление с художественной литературой (речевое развитие)</i>	<i>-</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>-</i>	<i>-</i>	<i>-</i>
<i>Формирование элементарных математических представлений (познавательное развитие)</i>	<i>-</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>
<i>Конструкторское бюро (все образовательные области)</i>	<i>-</i>	<i>-</i>	<i>-</i>	<i>-</i>	<i>1</i>	<i>1</i>
<i>Центр функциональной грамотности (все образовательные области)</i>	<i>-</i>	<i>-</i>	<i>-</i>	<i>-</i>	<i>-</i>	<i>1</i>
<i>Занятия с педагогом – психологом (социально – коммуникативное развитие)</i>	<i>-</i>	<i>-</i>	<i>-</i>	<i>-</i>	<i>-</i>	<i>1</i>
<i>Итого</i>		<i>10</i>	<i>10</i>	<i>10</i>	<i>11</i>	<i>13</i>

Принято
на Педагогическом совете № 1
Протокол № 1 от «30» августа 2024 г

Утверждено
Заведующий
МБДОУ «Детский сад № 90»
Мельникова А.В.
Приказ № 122 от «30 августа 2024 г»

Приложение № 11
к Образовательной программе дошкольного
образования

«Примерный перечень литературных, музыкальных,
художественных, анимационных произведений»

Содержание

1	Примерный перечень художественной литературы	...299
2	Примерный перечень музыкальных произведений	...205
3	Примерный перечень произведений изобразительного искусства	...212
4	Примерный перечень анимационных произведений	213

Примерный перечень художественной литературы

От 1 года до 2 лет

Малые формы фольклора. «Как у нашего кота...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Курочка», «Наши уточки с утра...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Большие ноги...», «Пальчик-мальчик...», «Петушок, петушок...», «Пошел кот под мосток...», «Радуга-дуга...».

Русские народные сказки. «Козлятки и волк» (обраб. К.Д. Ушинского), «Колобок» (обраб. К.Д. Ушинского), «Золотое яичко» (обраб. К.Д. Ушинского), «Маша и медведь» (обраб. М.А. Булатова), «Репка» (обраб. К.Д. Ушинского), «Теремок» (обраб. М.А. Булатова).

Поэзия. Александрова З.Н. «Прятки», «Топотушки», Барто А.Л. «Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка», Берестов В.Д. «Курица с цыплятами», Благинина Е.А. «Аленушка», Жуковский В.А. «Птичка», Ивенсен М.И. «Поглядите, зайка плачет», Клокова М. «Мой конь», «Гоп-гоп», Лагздынь Г.Р. «Зайка, зайка, попляши!», Маршак С.Я. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), Орлова А. «Пальчики-мальчики», Стрельникова К. «Кряк-кряк», Токмакова И.П. «Баиньки», Усачев А. «Рукавичка».

Проза. Александрова З.Н. «Хрюшка и Чушка», Б.Ф. «Маша и Миша», Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», Сутеев В.Г. «Цыпленок и утенок», Чарушин Е.И. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»), Чуковский К.И. «Цыпленок».

От 2 до 3 лет

Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обраб. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обраб. М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля), «Маша и медведь» (обраб. М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обраб. А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой;

«У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.И. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».

Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мя?»», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя»,

«Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр». Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

От 3 до 4 лет

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волюк-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуся...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурсынька...», «Куручка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!», «Травка-муравка...», «РИКИ-ЧИКИ-ЧИКАЛОЧКИ...».

Русские народные сказки. «Бычок — черный бочок, белые копытца» (обработ. М. Булатова); «Волк и козлята» (обработ. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработ. М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обработ. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработ. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработ. М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдяева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванана, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» {в сокр.}; Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!», «Свет наш, солнышко!», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л.

«Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д.

«Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек И. «В лесу» (из книги

«Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина.

От 4 до 5 лет

Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять — вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработ. М.А. Булатова); «Жихарка»

(обработ. И. Карнаухова); «Заяц-хвоста» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обработ. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработ. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обработ. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработ. В. Даля);

«Лисячка-сестричка и волк» (обработ. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработ. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработ. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. «Утятя», франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработ. Ю. Вронского);

«Барабек», англ. (обработ. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработ. С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важдаета); «Колосок», укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе;

«Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала»,

«Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали»,

«Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И.

«Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима — аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я.

«Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый»,

«Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа — милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П.

«Песенка про сказку», «Дом гнома, гном — дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В.

«Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...»,

«Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И.

«Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок»,

«Первая охота», «Лесной колобок — колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В.

«Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф.
«Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зоценко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М.
«В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).
Литературные сказки. Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).
Произведения поэтов и писателей разных стран.
Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.
Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю.
«А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянкой); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафии и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

От 5 до 6 лет

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.
Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработ. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработ. И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработ. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработ. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработ. М.А. Булатова/ обработ. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработ. А.Н. Толстого/ обработ. М. Булатова).
Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработ. И. Архангельской.
Произведения поэтов и писателей России.
Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин

С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный. . .» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом....» (отрывок из «Сказки о царе Салтане....» (по выбору); Сеф Р.С.

«Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится. . .»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка. . .»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И.

«Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А.

«Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква Ты»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П.

«Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лопух»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося — ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П.

«Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П.

«Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н.

«Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок»

(пер. с датск. (пер. с датск.

А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Мили А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

От 6 до 7 лет

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обраб. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обраб. А.Н. Толстого);

«Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов

семь работников» (обраб. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обраб. О.И. Капицы); «Хвосты» (обраб. О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова);

«Добрыня и Змей» (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А.

«Листопад»; Владимирова Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает ..», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я.

«Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М.

«Апельсиновые корки»; Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник»,

«Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зоценко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке»

(1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И.

«Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Фялипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растет».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я.

«Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э.

«Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер.

С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джеммайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т.

«Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений

От 2 месяцев до 1 года

Слушание. «Весело — грустно», муз. Л. Бетховена; «Ласковая просьба», муз. Г. Свиридова; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Верхом на лошадке», муз. А. Гречанинова; «Колыбельная», «Петушок», муз. А. Лядова; «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; «Полька», «Игра в лошадки», «Мама», муз. П. Чайковского; «Зайчик», муз. М. Старокадомского.

Подпевание. «Петушок», «Ладушки», «Идет коза рогатая», «Баюшки-баю»,

«Ой, люлюшки, люлюшки»; «Кап-кап»; прибаутки, скороговорки, пестушки и игры с пением.

Музыкально-ритмическое движение. «Устали наши ножки», муз. Т. Домовой, сл. Е. Соковниной; «Маленькая полечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Шибицкой;

«Ой, летали птички»; «Ай-да!», муз. В. Верховинца; «Поезд», муз. Н. Метлова, сл. Т. Бабаджан.

Пляски. «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой;
«Пляска с куклами», нем. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Тихо-тихо мы сидим», рус. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой.

От 1 года до 1 года 6 месяцев

Слушание. «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Колыбельная», муз. В. Агафонникова; «Искупался Иванушка», рус. нар. мелодия; «Как у наших ворот», рус. нар. мелодия, обраб. А. Быканова; «Мотылек», «Сказочка», муз. С. Майкапара.

Пение и подпевание. «Кошка», муз. А. Александрова, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Бобик», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Лиса», «Лягушка», «Сорока», «Чижик», рус. нар. попевки.

Образные упражнения. «Зайка и мишка», муз. Е. Тиличеевой; «Идет коза рогатая», рус. нар. мелодия; «Собачка», муз. М. Раухвергера.

Музыкально-ритмические движения. «Шарик мой голубой», муз. Е. Тиличеевой; «Мы идем», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Маленькая кадрили», муз. М. Раухвергера; «Вот так», белорус. нар. мелодия («Микита»), обр. С. Полонского, сл. М. Александровской; «Юрочка», белорус. пляска, обр. А. Александрова; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Слушание. «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболевской; «Три подружки», муз. Д. Кабалева; «Весело — грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня»,

«Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихи А. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. А. Гречанинова.

Пение и подпевание. «Водичка», муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Шибицкой; «Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; «Воробей», рус. нар. мелодия;

«Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова.

Музыкально-ритмические движения. «Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Постучим палочками», рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Мишка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды. Пляска. «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», сл. и муз. М. Чарной.

Образные упражнения. «Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет зайка», рус. нар. мелодия, обр. А. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко.

Игры с пением. «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «П]ЭЯТКИД, М 3. Т. Домовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.

Инсценирование. рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и её помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто). «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты:

«Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «В лесу», муз. Е. Тиличеевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида.

От 2 до 3 лет

Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», М. З. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мышкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.

От 3 до 4 лет

Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мышка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Рядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная;

«Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, ел. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Домовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с мышкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра

с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.
Хороводы и пляски. «Гляска с погремучками», муз. и сл. В. Антоновой;
«Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Гляска», муз. Р. Рустамова;
«Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки»,
«Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент»;
«Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

От 4 лет до 5 лет

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» — песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички:

«Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Домовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилима.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалева и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ножками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Домовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко;

«Найди себе пару», муз. Т. Домовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, ел. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябучечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Домовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

От 5 лет до 6 лет

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара;

«Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, ел. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Главные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Домовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и енежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, ел. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина;

«Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.
Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики»

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева;

«Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз.

Вольфензона.

От 6 лет до 7 лет

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы

«Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой;

«Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, ел. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева,

сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у

нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова;

«Глясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз.

Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка

луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой;

«Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. мар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», М. З. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

От 2 до 3 лет

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».

От 3 до 4 лет

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблока на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

От 4 до 5 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

От 5 до 6 лет

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Береговая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

От 6 до 7 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван — царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Polenov «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды» «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна», К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров — Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М. Рачев «Терем-теремок».

Примерный перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970. Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер

Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 — 1987. Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер

А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Гластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981. Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер

Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев,

2019. Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У. Фимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 — 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972. Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

1.1.1. Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978. Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн,

